TV
radiocorriere
settimana
dal 16/10
al 22/10
ANNO LXXI
N. 42/1994
L. 2.000
COPIA DI SERVIZIO
FUNARI
L'ORIGINALE
Dove vuole
arrivare?
GIANCARLO MAGALLI
SI METTE A NUDO
In piazza con
I FATTI MIEI

LYCRA®
PARAH s.p.a. - C.P. 32 - 21013 Gallarate (VA) - Tel. 0331/794413
Intimo
parah®

la TV di bruno bozzetto

Sommario

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Aldo Materia
Consiglieri d'Amministrazione:
Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Foto di Marcello Mencarini

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

LE RUBRICHE

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 22,45 RAIUNO

SPLENDOR

Italia, 1989. Regia di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi.
Arpino, provincia di Frosinone. Un cinemino di paese agonizza. Al suo capezzale gli affezionati Jordan (M.M.), Lui (M.T.) e Chantal (M. Vlady), rispettivamente padrone, proiezionista e mascherina-cassiera... Scola tra Frank Capra e Cesare Zavattini, con qualche eco di sapore felliniano. Tenerissimo e chiacchierone Troisi.

COMMEDIA 115'

DOM 12,05 RAITRE

FAHRENHEIT 451

Gran Bretagna, 1966. Regia di François Truffaut. Con Oskar Werner, Julie Christie.
Il futuro secondo Bradbury è una società che manda al rogo i libri. Il pompiere Montag (O.W.) si ribella e grazie a Clarissa (J.C.) scopre il piacere della lettura. Per salvare i capolavori, uomini-libro imparano a memoria centinaia di pagine... Romantico apologo sulla crisi della parola scritta, assediata dalla civiltà dell'audiovisivo.

FANTASCIENZA 108'

MAR 14,05 TMC

MARGHERITA GAUTHIER

Usa, 1936. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Robert Taylor, Lionel Barrymore.
Passioni impetuose della cortigiana Margherita (G.G.). Si sacrificherà rinunciando all'amore del ricco Armand Duval (R.T.) per non trascinarlo nel vortice di una passione distruttiva... Una sofferente Garbo, splendida dame aux camelias, intrisa di amarezza e ironia. Uno dei grandi capolavori della Hollywood anni '30.

SENTIMENTALE 108'

DOM 20,30 TMC

POLTERGEIST

Usa, 1982. Regia di Tobe Hooper. Con JoBeth Williams, Craig T. Nelson.
Sotto la loro villetta c'è un turbolento cimitero indiano. Verranno momenti terribili: la piccola Carol Anne sarà trascinata nell'oltretomba. La libererà una medium nana... Terrore psichedelico, densamente colorato. Il paranormale secondo Spielberg (qui produttore e sceneggiatore). Gli spiriti passano attraverso il televisore.

HORROR 114'

MAR 20,30

1492 - LA CONQUISTA DEL PARADISO

GB.Fr.Sp., 1992. Regia di Ridley Scott. Con Gérard Depardieu, Sigourney Weaver.
Progetti, passioni e viaggi del navigatore Cristoforo Colombo (G.D.), che ottiene dalla regina Isabella (S.W.) tre caravelle per realizzare il suo sogno. Il nuovo mondo gli costerà caro... Depardieu in forma: infonde emozioni in Colombo, facendone un sognatore, quasi un filosofo. Brilla il talento visionario di Ridley Scott.

AVVENTURA 150'

DOM 22,30

IL CANTANTE DI JAZZ

Usa, 1927. Regia di Alan Crosland. Con Al Jolson, Warner Oland, Eugenie Besserer.
Con la sua bella voce Jakie Rabinowitz (A.J.) sembra destinato a seguire le orme del padre, rabbino e cantore. Ma lo affascina soprattutto la musica di Harlem, dove si esibisce con successo... Il primo film sonoro della storia del cinema salvò la Warner dal fallimento. Lo show-man Al Jolson, re di Broadway, canta truccato da nero.

MUSICALE 89'

MER 22,40

GIOCHI DI POTERE

Usa, 1992. Regia di Philip Noyce. Con Harrison Ford, Anne Archer, Patrick Bergin.
A Londra l'analista della Cia Jack Ryan (H.F.) è coinvolto in un attentato, uccide un terrorista e si guadagna l'odio dei suoi compagni. Ora teme la loro vendetta... L'eroe dei best-seller di Tom Clancy (interpretato da Alec Baldwin in Caccia a Ottobre Rosso) ha il volto di Harrison Ford, proprio come in Clear and Present Danger.

THRILLER 112'

LUN 20,30

IL VOLTO DEI POTENTI

Usa, 1981. Regia di Alan J. Pakula. Con Jane Fonda, Kris Kristofferson, Hume Cronin.
L'ex-attrice Lee Winters (J.F.), vedova di un banchiere, si mette in affari con lo spregiudicato Hub Smith (K.K.). Riescono ad attirare ingenti capitali arabi, ma qualcuno trama nell'ombra contro di loro... Omicidi, ricatti e falsità. Un intricato giallo fantafinanziario con complicazioni amorose e pennellate di passione.

THRILLER 118'

MER 0,25 RAIUNO

DICERIA DELL'UNTORE

Italia, 1990. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrezia Lante della Rovere.
Palermo, 1946. Il reduce Angelo (F.N.) entra in sanatorio, dove s'innamora di un'altra paziente, Marta (L.L.). Lei ha alle spalle un passato da kapò di un lager. Suor Crocefissa (V. Redgrave) piange la morte di un primario, un ateo che per lei contava molto... Ritratto di umanità in disfacimento, ispirata al romanzo di Bufalino.

DRAMMATICO 93'

comando

GIO 22,35

THE BLUES BROTHERS

Usa, 1980. Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd, Kathleen Freeman.
Due musicisti, i fratelli Jake (J.B.) e Elwood (D.A.) cercano cinquemila dollari per pagare le tasse arretrate dell'orfanotrofio. Rimetteranno insieme i pezzi della loro band. Ma Jake è ricercato dalla polizia e dalla sua vecchia fiamma... Inno metafisico al Rhythm'n Blues. Belushi lunare, Ray Charles vende strumenti musicali.

COMMEDIA 130'

SAB 14,05 TMC

L'AVVENTURIERO DI BURMA

Usa,1955. Regia di Allan Dwan. Con Barbara Stanwyck, Robert Ryan, David Ferrar.
L'inglese Jim Brennan (R.R.) è sospettato d'aver ucciso il figlio del Rajà di Burma per impossessarsi dei suoi rubini. Il fuggitivo si nasconde nella tenuta dell'orfana Jay Moore, indomabile cow-girl che s'innamora di lui. Scoperto, Jim fugge nella giungla... Belve feroci, passioni bollenti e un'estatica Barbara Stanwyck.

AVVENTURA 87'

VEN 20,30 TMC

ARACNOFOBIA

Usa,1990. Regia di Frank Marshall. Con Jeff Daniels, Julian Sands, John Goodman.
Venezuela. Un fotografo americano muore per la puntura di una velenosissima tarantola. Il ragno viaggia nella bara e s'insedia in una cittadina californiana, seminando morte e terrore. Il dottor Ross (J.D.) si rivolge allo specialista in ragni Atherton (J.S.)... Mostruose ragnatele, angosce e fobie per Big Bog. Produce Spielberg.

FANTASY 105'

SAB 20,30 TMC

VENERE IN PIGIAMA

Usa, 1962. Regia di Michael Gordon. Con Kim Novak, James Garner, Tony Randall.
Katy (K.N.), sociologa di primo pelo, si finge mangiauomini per studiare il comportamento sessuale dei mariti di provincia. In tre abboccano all'amo, ma le mogli fanno irruzione nella garçonnière... Oggi potrebbe essere il plot di un hard-core. Nella pudica Hollywood anni '60, invece, era solo una commedia degli equivoci.

COMMEDIA 115'

VEN 20,30

ERCOLE A NEW YORK

Usa,1970. Regia di Arthur Seidelman. Con Arnold Stang, Arnold Strong, Taina Elg.
Il forzuto Ercole lascia il monte Olimpo e sbarca nella New York contemporanea. Tra i grattacieli l'eroe mitologico affronta mafiosi e tornei di wrestling. Naturalmente diventerà un campione... Ghiotta occasione per ammirare lo Schwarzenegger esordiente di ventiquattro anni fa, quando si faceva chiamare Arnold Strong.

AVVENTURA 91'

SAB 22,25 RAIDUE

LO ZIO INDEGNO

Italia, 1989. Regia di Franco Brusati. Con Vittorio Gassman, Giancarlo Giannini.
Milano. A dispetto dell'età, lo zio Luca (V.G.) è ancora un donnaiolo impenitente, anarchico e ribelle. Suo nipote Riccardo (G.G.), rispettabile e borghese, cerca di rimetterlo in carreggiata. Senza riuscirci. Anzi, resta contagiato dal fascino del vegliardo... La straziante malinconia di Brusati, sostenuta da Benvenuti e De Bernardi.

DRAMMATICO 100'

VEN 23,25 RAIUNO

BIX

Italia, 1991. Regia di Pupi Avati. Con Bryant Weeks, Emile Levisetti, Mark Sovel.
Vita, concerti, seduzioni e morte del cornettista Leon «Bix» Beiderbecke (B.W.), il più grande musicista bianco della storia del jazz, morto alcolizzato nel 1931 a soli 28 anni... Avati cerca tra le vie di Davenport, la città di «Bix», le atmosfere sognanti della sua provincia. Ma non sempre l'America ha il calore dell'Emilia.

BIOGRAFICO 113'

SAB 22,30

VOGLIA DI TENEREZZA

Usa, 1983. Regia di James L. Brooks. Con Shirley MacLaine, Jack Nicholson.
Aurora (S.M.), cinquantenne volitiva e prepotente, vive un tormentato rapporto con la figlia Emma (D. Winger), sfortunata in amore e nella vita. La madre accetta la corte del vicino di casa Garrett (J.N.), ex-astronauta chiacchierone e amante delle sbronze... Cocktail di lacrime e sorrisi. Pioggia di Oscar per un capolavoro.

SENTIMENTALE 132'

VEN 0,40 RAIDUE

MONTENEGRO TANGO

SV-GB, 1981. Regia di Dusan Makavejev. Con Susan Anspach, Erland Josephson.
Marilyn (S.A.), frustrata casalinga d'origine americana che vive col marito (E.J.) alla periferia di Stoccolma, precipita nella nevrosi. Riscopre l'amore tra le braccia dello slavo Montenegro. Lui viene ucciso, lei prova l'ebbrezza della ribellione... L'ironia velenosa e distruttiva di Makavejev si abbatte sui riti familiari borghesi.

DRAMMATICO 96'

SAB 0,30 RAIUNO

SONO SEDUTO SU UN RAMO E...

Cec.Ger.Sp.It., 1989. Regia di Juraj Jakubisko. Con Boleslav Polivka, Andrej Pavelka.
La guerra è appena finita. Il mite ex-soldato Prengel (A.P.) e il saltimbanco Pepe (B.P.) s'innamorano entrambi di Ester, prostituta muta coi capelli rossi. La perderanno. Ma prima di morire Ester dà alla luce una bambina.. Apologo picaresco sullo sfondo di un paese devastato dalla guerra. L'allegria tragicomica di Jakubisko.

GROTTESCO 95' 1ª Tv

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

DOPO BLOB TUTTI A NANNA

Che cosa sta succedendo a Raitre? Nemmeno più sulla certezza di *Blob* possiamo contare. Per anni è stato come il Carosello del buon tempo andato, ora invece sta diventando sempre di più un programma ballerino. Una volta ce lo danno a cartoons, altre volte con le comiche, per non parlare di quegli orribili (per me) Cinico tv. Raramente mi capita ormai di vedere il vecchio, sano *Blob*, quello perfido, persino utile per spiegarci certi programmi, per darcene la giusta chiave di lettura. A chi dava fastidio e, soprattutto, ci potremo ancora contare in futuro?

Ester Giaccio, Massa Carrara

risponde ENRICO GHEZZI autore di «Blob»

Mentre leggete, *Blob* è (credo) «ritornato». Alle ore 20 circa, tutti i giorni «feriali». Dico «credo» perché mi (dis)piace pensare che ogni momento possa essere (anche per Blob) l'ultimo. Non solo perché *Blob* è sempre vissuto, fin dalla partenza improvvisa a aprile del 1989, in affanno e in apnea produttiva, proprio per scelta formale e sostanziale, addosso alla tv del giorno prima, di due ore prima, di cinque minuti prima. Ma perché messo lì, divertente eppure spesso sgradevole, leggero e irrispettoso di tutto fino al nichilismo più evidente, comico ma intessuto e «drogato» di tutte le ossessioni intellettuali personali di noi tutti coautori, e dei nostri tic linguistici. Lì, a quell'ora di cena così familiare e ipoteticamente conviviale e soffice, e tuttalpiù massaggiata da qualche tragedia ruandese officiata dalla saggia e ilare ritualità dei vari e «veri» tiggì.
Non è un tiggì, *Blob*, eppure viene ormai assunto (sempre più anzi, da quando la maggior parte dei bambini e ragazzini si è probabilmente e giustamente riversata sul contemporaneo Karaoke) come il tiggì della televisione, l'insieme delle news da *lei* emesse e da noi, un po' santi un po' chierichetti un po' soldatini incoscienti, rimesse insieme e assemblate secondo quanto lei stessa richiama e attiva e scombussola nella nostra testa e nel nostro ventre. Ma un'eventuale nuova linea editoriale di Raitre (ormai la cosa è annunciata e inevitabile) potrebbe pensare di traslocare la *cosa* in luogo più appartato, più protetto, più tardo del palinsesto, alle 23 o alle 24, dove magari avrebbe una percentuale più alta di pubblico più affezionato, più attento, più consonante, forse perfino capace di leggere come l'omaggio che voleva essere quest'estate la «citazione» affettuosa di Spadolini vivo mentre era morto da un paio di giorni, e che qualcuno infastidito ha letto come sberleffo o come il solito atroce accostamento tra vivi e morti tra allegria e tragedia. Giochi «cinici» e «sperimentali» che gioverebbe allontanare dal pubblico più ampio e popolare. Nulla da dire, se non che *Blob* diventerebbe allora davvero l'isola fredda e facilmente sperimentale dell'accanimento linguistico, del furore critico, dello smontare e rimontare il cadavere televisivo. Perdendo proprio il suo carattere più intenso e strano, quello del meteorite, dell'oggetto eccentrico di cui la coraggiosa indipendenza e inventiva di Angelo Guglielmi fa un'emblema, un marchio della rete, una sigla che segnala una programmazione tutta fatta di dislivelli e spiazzamenti, di connessioni con i pieni e i vuoti della vita. Dicevo «credo» che *Blob* ritorni (anzi: che sia ritornato) anche perché in fondo *Blob* a noi non sembra mai essere andato in vacanza. Ci sono stati molti speciali estivi, c'è stata la proposta quotidiana notturna delle antologie storiche di *Blob*, che hanno percorso cinque anni di storia televisiva e civile spezzettata e ricomposta. E perfino gli errori di montaggio, rivisti, hanno assunto ormai una loro «classicità», e *Blob* una sua interezza, un suo ruolo di documentazione implacabile e insieme perfino compassata, quasi "istituzionale» (il «servizio pubblico» di cui parlò anni fa Michele Serra?). Soprattutto, e questo è il trionfo mortale di *Blob*, il suo vincere e dissolversi, *Blob* sempre più ci sembra tutta la televisione (e ancor più ci è parsa d'estate), sempre più la chiave di lettura più appropriata e obbligata che la tv propone di se stessa. Trionfo politico/linguistico. *Politico* perché l'aureola di *Blob* continua e continuerà a lungo, trasmissione o no, ogni momento di televisione, ogni apparizione di chiunque sul set tv, aggiungendo quindi quasi automaticamente quell'aura di sospetto di doppiezza di ambiguità che infatti molti ci rimproverano. *Linguistico* perché solo nell'ultima settimana accade di leggere o di sentir usare il termine *blob* a proposito dell'*Ulisse* di Joyce, a proposito del destino del pianeta terra in seguito alle vicissitudini del sistema solare («la terra diventerà un blob»), a proposito dell'attuale compagine governativa, eccetera.
Ancora: è quindi quasi «inutile» preservare protrarre reiterare *Blob*-il-programma? Essendo basato sul nostro *desiderio*, è al desiderio degli spettatori (e ancor più al loro amore-odio) che affidiamo la risposta. Noi, intanto, nella gratuità dell'operazione continuiamo a trovare – senza mai cercarla – una certa selvaggia gioia.

SESSO MAMME E VIDEOTAPE

Sono la mamma di una ragazza adolescente e già devo combattere la mia brava battaglia quotidiana, contro l'esempio non proprio edificante di *Non è la Rai*, o frenare gli entusiasmi di mia figlia per Fiorello quando mi trovo a fare i conti con certe sguaiataggini della nuova soap di Retequattro *Hollywood, la valle delle bambole*. C'è chi ha scritto alla signora Berlusconi e le repliche, almeno quelle dell'ora di pranzo sono state cancellate, ma non si poteva, con un po' di buona volontà proprio cancellare la soap? Ce ne sono già così tante che non ce ne saremmo accorti. Nessuna madre vorrebbe avere fra i piedi «bambole» come quelle.

Angela Sensini, Città della Pieve

risponde MICHELE FRANCESCHELLI direttore di Retequattro

Sono intervenuto prima di Berlusconi: domenica sera in diretta al Tg4 ho anticipato che avrei trasmesso in seconda serata la replica censurata della soap opera. Inoltre, per non urtare la suscettibilità di persone che sembrano vivere ancora negli anni '50 e che sono in malafede, abbiamo doppiato nuovamente quelle quattro o cinque frasi della seconda puntata che potevano sembrare eccessive. Comunque non c'era alcun bisogno di inviare missive particolari perché avevamo già deciso di trasmettere la replica della prima puntata in seconda

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

serata per di più in versione corretta, priva delle scene che qualcuno ha considerato troppo audaci. Comunque sono stupito per il caos suscitato e per l'ennesima strumentalizzazione di un caso che riguarda ancora una volta le reti Fininvest: Raitre ha mandato in onda la sera di Capodanno, quando molti ragazzi sono a casa, *A letto con Madonna* eppure nessuno ha detto niente. Il nostro obiettivo è di ottenere il 12 per cento di share al termine delle prime dieci puntate. La cancelleremo soltanto se andrà veramente male. Del resto tutte queste polemiche mi sembrano esagerate, la soap non è scandalosa, c'è semmai un linguaggio più esplicito rispetto a quelle di altre soap viste finora. È un linguaggio diretto, che spesso ritroviamo nei discorsi della gente tutti i giorni. Anche sulle immagini si è esagerato, è sciocco pensare che si faccia vedere un personaggio che esce dalla doccia completamente vestito, non ci sono indulgenze alla Tinto Brass nè compiacimenti. Non è una serie porno, nemmeno sexy se si vuol dare un significato volgare al termine, come non ci sono parolacce. Se ci fossero state le avremmo tolte subito, senza aspettare lo scandalo. Sicuramente si tratta, al di là delle polemiche, di un prodotto innovativo, giovane rispetto alle soap tradizionali, vogliamo andare alla ricerca di un pubblico più vasto con un prodotto di valore. Non a caso per il doppiaggio abbiamo scelto tutte voci cinematografiche anziché quelle che vengono usate per i serial televisivi. Negli Stati Uniti *Hollywood, La valle delle bambole* ha riscosso un grosso successo. Potrebbe accadere presto la stessa cosa in Italia.

GENE NEL PALLONE

Basta per favore anche a nome di tutte le mogli, le mamme, le donne e anche gli uomini che per tutta la settimana devono correre dietro un inutile zapping alla ricerca di qualcosa da vedere che non siano palloni di tutte le forme e le dimensioni, ma anche atletica, nuoto, sottomuro, pallamano, basket e via lanciando, palleggiando, saltando. Un po' di pietà per chi vuole stare seduto in salotto senza la voglia di primati e di goal.

Susanna Veduti, Abano Terme

risponde **GENE GNOCCHI** conduttore de «Il processo del lunedì»

Non vorrei parlare di sport in generale, ma di quello per eccellenza, il calcio, da un po' di tempo messo sotto accusa in tv. Credo che ci sia in tv troppo calcio serio, anche se per uno sportivo come me non ce n'è mai abbastanza. Ne *Il processo del lunedì* la parte «seria» legata alle partite e al campionato la abbiamo affidata al seriosissimo Marino Bartoletti, io invece faccio il comico e, casualmente so più di lui di calcio. Il problema delle troppe partite in televisione dunque riguarda più lui che me. La nostra infatti è una trasmissione spettacolo, nasce tra la domenica e il lunedì, ci divertiamo a farla e i risultati, anche in termini di ascolti, ci danno ragione. Riceviamo lettere e telefonate anche da chi prima non guardava i risultati di calcio e non voleva sentir ragionare di partite e questo mi sembra una conquista e mi rassicura. In fondo avevo poca esperienza come conduttore di trasmissioni sportive e quando ho cominciato non sapevo come sarebbe andata a finire una volta entrato come un profano provocatore nel regno che fu di Biscardi. Invece ora lo abbiamo come esorcizzato, lo abbiamo fatto diventare una citazione mettendo in prima fila tanti signori con i capelli rossi come i suoi. In fondo la sua era comicità, sia pure involontaria, giusto che venisse sostituito da un comico a tempo pieno, per di più grande conoscitore di calcio, nonché campione mancato. In televisione c'è posto per tutti, perché allora darsi addosso, sgomitare? Io, per esempio, sto già pensando ad una nuova trasmissione in coppia con il mio partner di tante avventure televisive, Teo Teocoli. Lui ha idee da vendere, io pure, vediamo che cosa riusciremo a fare insieme. Alla base c'è la voglia di lavorare in tandem proprio per la Rai.

LA CULTURA VIEN DI NOTTE

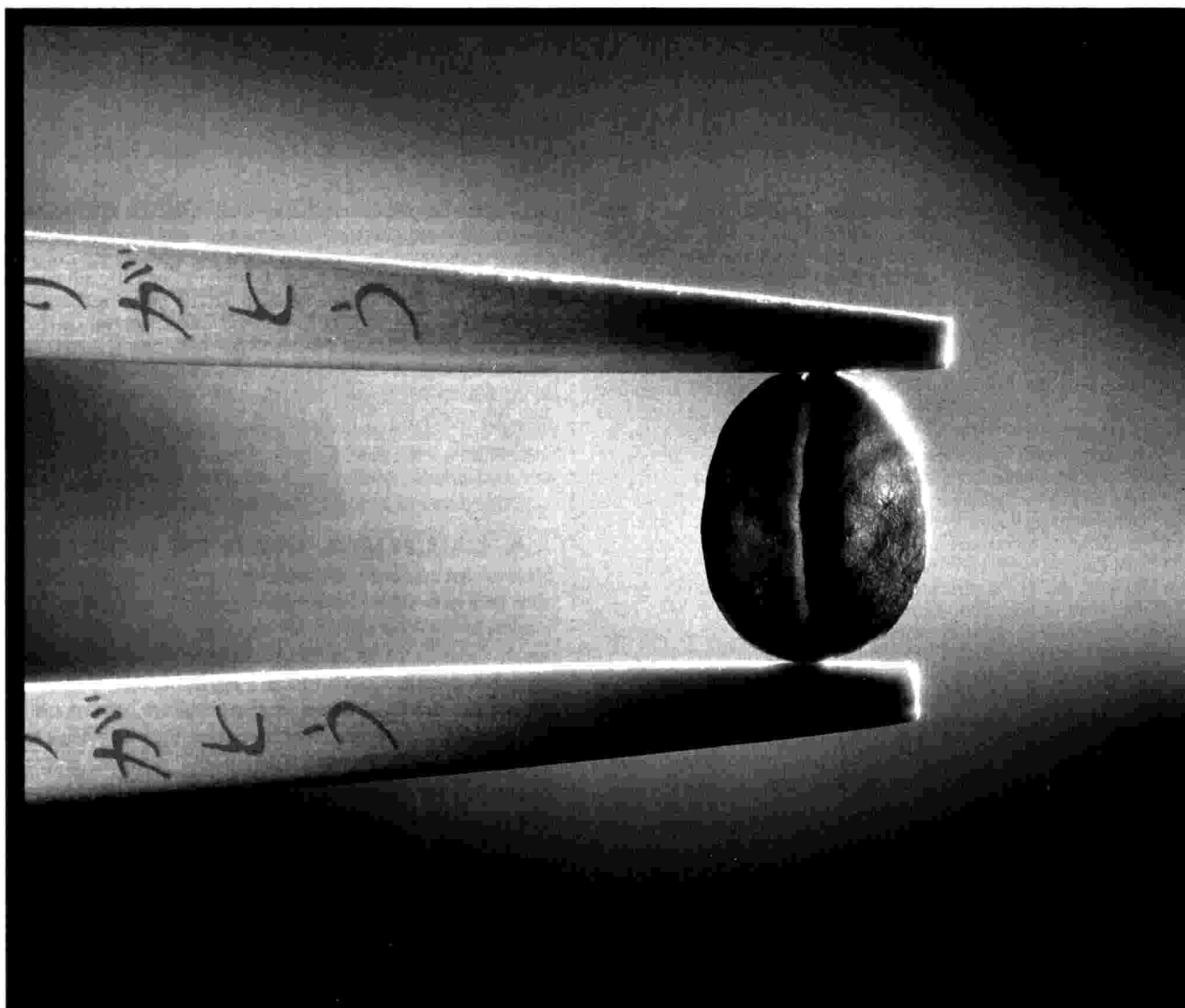
Non si interrompe un'emozione: così diceva lo slogan che era stato tanto pubblicizzato per chiedere il rispetto dell'integrità di un film minacciato dagli spot. Questa volta la Rai ha saputo fare di meglio: è riuscita persino a dividere i miracoli del «poverello d'Assisi». Prima e dopo la conversione, come un telefilm dell'ispettore Tibbs, come uno sceneggiato strappalacrime. Povero Francesco, patrono d'Italia: la prima puntata per parlare agli uccelli, la seconda per convertire il lupo. Di quante puntate avremmo bisogno noi teleutenti per smaltire la rabbia?

Piero Sorfati, Sulmona

risponde **LILIANA CAVANI** regista

Il mio film è stato sacrificato stupidamente, perso in un ciclo di film che non esiste. Poi, perché interrompere l'interiorità espressiva di un film, la sua forma? È come andare a un concerto in due serate, ascoltare una sinfonia spezzandola in più parti separate. Il mio San Francesco non è una telenovela, nè un serial, dividerlo in due serate, nasconderlo è diseducativo e anticulturale. Operazioni di questo genere, oltre ad essere incivili, non fanno bene a nessuno, tanto meno al nostro cinema. Per non parlare poi di come l'azienda Rai organizza proiezioni come questa: in seconda serata, quasi a voler riempire un palinsesto precario, senza pubblicizzarlo, senza richiamare l'attenzione di chi guarda, come fosse una cosa da far passare sotto silenzio. Non c'è nelle strutture dell'azienda il rispetto del lavoro altrui, la cura e il rispetto che un lavoro complesso come un film richiede e merita. I signori del palinsesto sono ancora convinti che certo buon cinema sia noioso, una scocciatura da evitare. Eppure si parla tanto di cultura, ogni volta che si parla di Rai, ma la cultura non è solo per i nottambuli, ci riguarda tutti da vicino.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

“Glazie.”

Il Giappone ha scoperto il gusto di impo

SAPETE COM'È NATO IL FAMOSO ESPRESSO ALL'ITALIANA? SU SUGGERIMENTO DI UN NAPOLETANO IMPAZIENTE, CHE RITENEVA TROPPO LUNGO IL PROCEDIMENTO "ALLA NAPOLETANA". COLPITO DALLE SUE OSSERVAZIONI, UN INGEGNERE MILANESE, NEL 1901, FABBRICÒ E MISE IN COMMERCIO LA PRIMA "MACCHINA ESPRESSO".

日本が
輸入する喜びを
発見しました。

IL NOME STESSO FU CONIATO PROPRIO PER SOTTOLINEARE LA NUOVA MODALITÀ DI PREPARAZIONE: CHICCHI DI CAFFÈ MACINATI AL MOMENTO, TAZZINA FUMANTE PRODOTTA SU ORDINAZIONE, IL TUTTO PER GARANTIRE LA FRESCHEZZA E L'INEGUAGLIABILE FRAGRANZA DEL CAFFÈ.

日本が
輸入する喜びを
発見しました。

DA ALLORA, LA PAROLA ESPRESSO È DIVENTATA UNA DELLE PIÙ NOTE DELLA NOSTRA LINGUA IN TUTTO IL MONDO. PRIMA DIFFONDENDOSI IN EUROPA E POI PORTANDO OLTREOCEANO L'UNICITÀ PREZIOSA DI QUESTA BEVANDA.

日本が
輸入する喜びを
発見しました。

DA ANNI, LAVAZZA SI OCCUPA DI DIFFONDERE E CONSOLIDARE LA CULTURA ITALIANA DELL'ESPRESSO. ESPORTANDO NON SOLO LE PROPRIE MISCELE, MA ANCHE L'ESPERIENZA ACQUISITA IN CENT'ANNI DI ATTIVITÀ: ATTRAVERSO IL CENTRO STUDI CHE PROMUOVE INIZIATIVE DI CARATTERE SCIENTIFICO E CULTURALE E IL TRAINING CENTRE, IL GRUPPO DI LAVORO DEDICATO AD INSEGNARE, IN ITALIA E ALL'ESTERO, TUTTI I SEGRETI DEL VERO ESPRESSO ALL'ITALIANA.

OGGI L'IMPEGNO E GLI SFORZI HANNO PORTATO LAVAZZA A VALICARE LA "CORTINA DEL TÈ" E DEI LIOFILIZZATI ED A SBARCARE IN GIAPPONE. PER IMPORTARE IN UN PAESE CHE CONOSCE IL VALORE DELLE CERIMONIE, LA RITUALITÀ DELL'ESPRESSO LAVAZZA. UN RITO CHE CONCENTRA IN UNA SOLA TAZZINA "QUALITÀ TOTALE" E TECNICA INIMITABILE.

rtare.

LAVAZZA

Se no, che piacere è

RAIDUE
dal lunedì al venerdì alle 12,00 e il venerdì alle 20,40

STAVOLTA METTO IN PIAZZA I FATTI *miei*

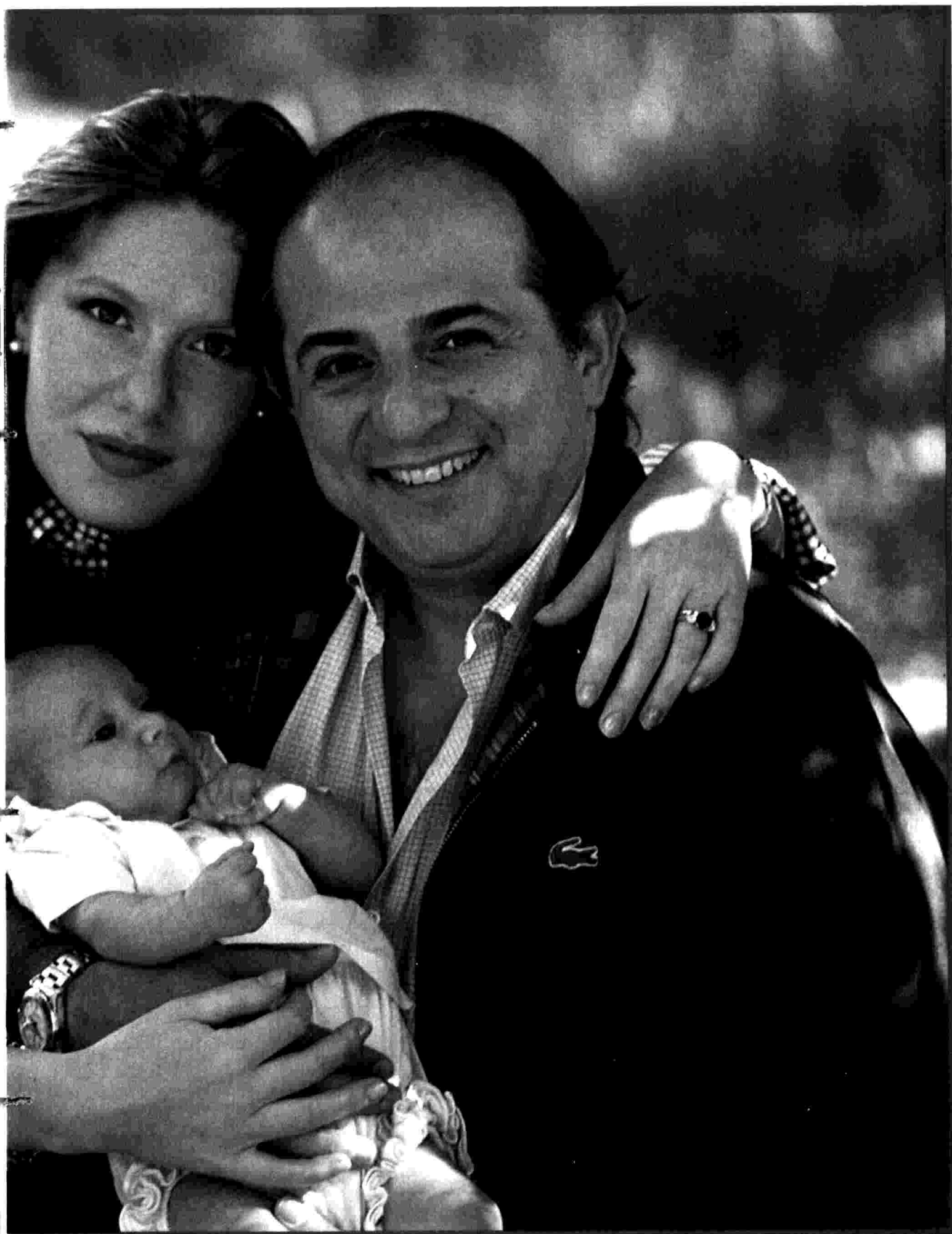
Giancarlo Magalli, tra pannolini, ninne nanne e l'impegno de I fatti vostri, *ci presenta la piccola Michela e rivela i suoi segreti...*

di Vania Contadini
ha collaborato Scina Santacatterina

A questa età la paternità ti cambia, ti dà alla testa e ti fa fare cose incredibili. È un'esperienza che ti stravolge la vita. Mi piace curare personalmente Michela e so farlo molto bene, persino meglio di Valeria, mia moglie. Lo sa che a tre mesi, a Cortina, ha fatto il suo primo sorriso? Un'emozione fortissima... Valeria è alla prima esperienza come madre, mentre io non sono proprio un esordiente: ventidue anni fa è nata Emanuela, la mia prima figlia. Quello che ricordo di allora fu lo shock all'uscita dalla clinica. Ti danno una culletta, vai a casa, e ti accorgi che non c'è un manuale d'istruzione come per il videoregistratore. E non puoi dire: adesso la metto là, la appoggio e leggo cosa devo fare. La tentazione di portarla indietro era forte...».

Senso paterno, dieci e lode. Nella vita, come nel lavoro. Ma che fa, Giancarlo Magalli, per entrare in feeling con il pubblico che lo segue? Prende un argomento, un fatto, una storia e li racconta, proprio come fanno i padri quando cercano la complicità silenziosa dei figli. Ma non solo, lui prova addirittura piacere mentre lo fa.

Perché questo neo-papà, (alle seconde armi,

Ritratto di famiglia con Giancarlo Magalli tra le sue donne: la giovane moglie Valeria e la piccola Michela, nata quattro mesi fa. Nel tondo, Magalli durante il suo programma.

però) alle prese con ninne nanne e veglie notturne, nei panni dell'affabulatore ci sta bene, anzi benissimo, e quest'anno è ancora lui il volto del mezzogiorno di Raidue, con il collaudatissimo *I fatti vostri*, di Michele Guardì, giunto al quinto anno.

Lei è un papà famoso, e sa che il virus del successo potrebbe contagiarla. E allora, addio buoni proposti...

«Devo contraddirla. Ho organizzato bene il mio tempo e l'ho fatto pensando a Michela. La mattina sarò negli studi televisivi, per le registrazioni, e dopo continuerò a lavorare da casa. L'ho attrezzata: ho fatto mettere un fax e un computer. E poi ho i piedi ben piantati per terra. Dunque, i miei affetti sono al sicuro».

Ci giurerebbe?

«Qualche errore lo commetterò, ma questa è la mia seconda prova, come padre, e devo dare il meglio. Il successo non c'entra. Vent'anni fa, non ero famoso, eppure di errori ne ho commessi. Ero giovane e condizionato dalla severità di mio padre. Mi sono sposato per scappare da quella prigione. Ma è stato un errore, sono uscito da una gabbia per entrare in un'altra. Vivevo come un cinquantenne, casa e ufficio. Impazzivo».

Come ha rotto l'accerchiamento?

«Salutando tutti e ricominciando da zero: zero lire, zero casa, zero lavoro, zero tutto. È stato un atto di egoismo, ma il tempo mi ha dato ragione: in pochi anni lavoravo già nello spettacolo e continuo a farlo, ormai, da un quarto di secolo».

Quando soffierà sulla sua settantesima candelina, sua figlia avrà vent'anni...

«Non mi spaventa pensare che quando lei affronterà la vita, per me sarà ora di bilanci. Con la mia prima figlia, Manuela, ho sempre parlato come ad una coetanea. Quando sono andato via di casa lei aveva cinque anni e, certo, le è mancato il contatto quotidiano con me, ma non sono stato un cattivo padre; come punto di riferimento ci sono sempre stato».

E ora, «studia» da genitore?

«Io e Valeria siamo già d'accordo, idee chiare, ma diverse. La severità non può essere un metodo scientifico, penso che non si debba ricorrere al castigo fisico, ma un figlio deve convincersi che se supera "quel" limite, la punizione arriva inesorabile. Ce la metterò tutta, anche se mi rendo conto di essere già schiavo di mia figlia. Ne sono innamorato. Mia mo-

«I casi pietosi sono nati con

Giancarlo Magalli, onnipresente vigila su Antonio e Marcello (a destra) che, per il quinto anno consecutivo, animano gli intermezzi musicali dei *Fatti vostri*. E sulla nuova valletta Silvia Fossi, 21 anni (foto sotto): anche lei, come Ambra, è una scoperta di Gianni Boncompagni.

I «VECCHI» E LA NUOVA

Si sono riaccese le luci della più famosa piazza televisiva, quella de *I fatti vostri*. E sono tornati tutti i suoi abituali frequentatori. Facce familiari, ma anche un volto nuovo. Ritroviamo Antonio e Marcello che per l'occasione cantano anche al pianoforte e si esibiscono in serenate. «Ci sentiamo il Wwf della canzone italiana», ci dicono. «Nella foresta della musica, la nostra aiuta senz'altro a salvarci dalle aggressioni americane». Non mancano l'edicolante e il barista, rispettivamente Bertino Parisi e Enzo Garramone. Parisi, amico di Guardì da quarant'anni, ci tiene a precisare che è il padrino del figlio. Ma la novità è la valletta Silvia Fossi, uscita dalla scuderia di *Non è la Rai*. Il suo ideale di donna? La top del momento: Claudia Schiffer.

Castagna: quest'anno il mio motto è: meno lacrime e più allegria»

Altre due vecchie conoscenze dei *Fatti vostri*: Enzo Garramone (qui a fianco), ovvero il barista che qui si intrattiene con Magalli e, a sinistra, Bertino Parisi, l'edicolante che commenta le notizie del giorno.

ASSUNTA SERVELLO 5

glie, invece so che la vizierà, sarà incapace di dirle di no».

L'avete chiamata Michela per ringraziare l'Arcangelo o per ingraziarvi Guardì?

«No, non certo l'arcangelo Guardì. Anche se lui è stato il primo ad essere avvertito. Michela ci piaceva e poi, sì, è anche il nome di un Arcangelo: gli Arcangeli sono più potenti degli angeli...»

Vent'anni fra lei e la sua metà. Pigmalione per vocazione o per caso?

«Io sono meno maturo dei miei quarantasette anni e Valeria è più cresciuta dei suoi ventisette: nessun vuoto d'età. La vera differenza tra noi è che lei è gelosa ed io no. O meglio, Valeria è di una gelosia patologica, sempre, io soltanto quando c'è una ragione. Se vedo qualcosa che "non va", però, divento paranoico, arrivo al punto di pedinare: l'ho fatto, in passato, e ho avuto ragione».

Chi di voi due ha fatto il primo passo?

«Valeria mi aveva visto in televisione, facevo *Illusione*, con la Rettore e Silvan, e poi non si era persa le piccole apparizioni che la Carrà mi concedeva durante *Pronto Raffaella*. Alla fine per lei fu facile trovarmi sull'elenco telefonico, mi ha chiamato e dopo un po' ci siamo visti... Lei aveva diciotto anni, io trentasei».

Dalle intimità del cuore a quelle della telecamera. Il suo gusto per la battuta gli ha inimicato qualche collega?

«Le mie battute non hanno mai offeso nessuno, solo Raffaella Carrà, ma lei non fu generosa nei miei confronti. Diceva a tutti di essere l'autrice del programma, cosa non vera. Mi sembrò troppo irriconoscente per essere perdonata».

Non filò liscio neppure con la Parisi...

«È impossibile andare d'accordo con Hether, ha un carattere particolare. Nessuno ha lavorato con lei più di due volte, eccetto il "mitico" Baudo. È bravissima, sono stato io il primo a dirlo, ma lei non rispetta nessuno, arriva in ritardo, si comporta come una diva, e per attirare il pubblico dalla sua parte, fa cose un po' guitte. E prova a rubarti la scena...».

E con gli altri?

«Tutto liscio come l'olio con Enrica Bonaccorti, Clarissa Burt, Simona Marchini, persino con la Carrà è andato tutto bene, poi, finita la trasmissione, non ci siamo più capiti. Nel nostro mondo c'è molta ipocrisia: ci si odia, ma si fa finta di niente.

«Sono fortunato a condurre

La «piazza» al gran completo: da sinistra, Antonio, Michele Guardì, le autrici Rory Zamponi e Giovanna Flora, Giancarlo Magalli e Marcello. Al centro Bertino Parisi ed Enzo Garramone. Nella foto in basso, ancora Guardì.

LARGO AL FACTOTUM

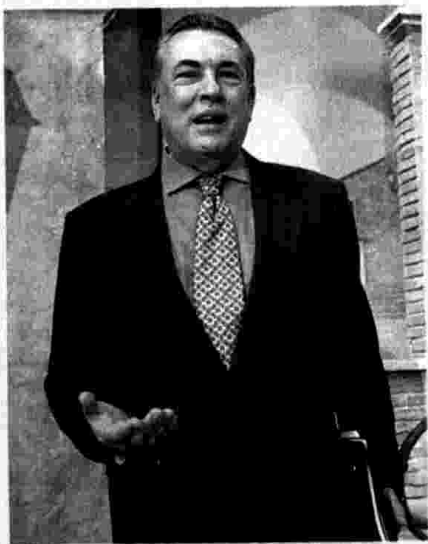
Sono contento di fare anche quest'anno *I fatti vostri*», dice Michele Guardì, «è un programma che vive insieme agli avvenimenti che capitano nel nostro Paese. Noi, per esempio, già da tempo ci occupiamo, proprio per le lettere dei telespettatori, del grave problema dell'usura. E ora leggiamo le stesse cose tutti i giorni sulle pagine dei quotidiani. La trasmissione è diventata la mia seconda casa e, quando la mattina esco, non dico che vado in tv, ma che ho un appuntamento in piazza. Ho comunque tante altre idee per la testa, ma non riuscendo ad apparire contemporaneamente a Fatima e a Lourdes mi accontento di stare a *I fatti vostri*».

un programma così importante, che costa poco»

Qui sotto, Lino Bon, alias «l'uomo nero»: è il testimone muto del programma. In basso, l'avvocato Antonio Pandiscia, il legale ufficiale della piazza.

LA PAROLA ALLA DIFESA

Per l'angolo giuridico della piazza c'è l'avvocato Antonio Pandiscia. «La mia presenza», spiega Pandiscia, «si concretizza nell'esaminare i casi che vengono sottoposti dai telespettatori. Ci arrivano decine di lettere al giorno. Scegliamo le più interessanti e le più curiose. Normalmente al primo posto ci sono le questioni che riguardano il diritto di famiglia, ma anche i probelmi condominiali sono diventati il nostro cavallo di battaglia. Insomma, offriamo uno spaccato di umanità diversificato. Leggendo queste lettere, a volte, mi rendo conto di quanto la gente si senta sola, disperata e bisognosa di giustizia».

ASSUNTA SERVELLO (5)

Banfi e Boncompagni hanno lavorato a *Domenica in* odiandosi, e poi nell'ultima puntata si sono salutati con baci e abbracci. Boncompagni mise persino una guardia giurata fuori dalla regia per proteggersi da lui».

Con Funari?

«Nessun rapporto, grazie a Dio. Lui è un fenomeno, ed è così che va preso. Non ha mai superato il milione di spettatori eppure se ne parla, tutto quello che fa è macroscopico. L'unico merito che gli riconosco è di aver inventato un nuovo modo di spiegare la politica, con semplicità. Ma da qui a mito televisivo...».

Una sorte che potrebbe capitare a Castagna, visti gli ascolti...

«Alberto è stato travolto dal successo. Lui non ha dubbi, è convinto di essere bravo, bello, il migliore. Questo è pericoloso. Se attribuisci tutte le ragioni del successo a te stesso, quelle del fallimento non le puoi buttare addosso agli altri. Quando *Sarà vero?* è andato male, è entrato in isterismo, ha accusato tutti, tranne se stesso e il suo autore che avevano scritto un brutto programma».

Conduttore da sette anni e autore da venticinque. Cosa aspetta a lanciarsi in nuovi progetti?

«Con questa Rai non è tempo di progetti. Se un autore o un regista televisivo avesse anche l'idea più originale, non saprebbe a chi proporla. Con l'aria che tira, sono già fortunato a condurre un programma così importante, che costa pure poco».

Quando Guardì la rimprovera, dietro le quinte, lei scivola via, e quello che lui dice è come acqua sul marmo...

«Ma no, è successo una volta sola, poi non ci ha provato più».

Fatti vostri: *cambiano i conduttori, ma il successo resta. Frizzi eterno ragazzone, Castagna re del sex-appeal e lei, affabulatore vero e faccia da gatto sornione.*

«Le storie che racconto mi prendono molto, tutte le storie. Mi è capitato di piangere, di indignarmi. Il nostro, però, non è un dolore speculativo. Questo programma è nato cinque anni fa, con me e Fabrizio Frizzi, e aveva uno spirito tutt'altro che "doloroso". I casi pietosi sono saltati fuori quando è arrivato Alberto Castagna: per non rischiare, i responsabili decisero di puntare tutto sul racconto di storie clamorose. Ci tengo a dire che il mio motto quest'anno è: poche lacrime e più allegria».

Vania Contadini

LA DONNA DAI

Si veste e si traveste, parla con le sue tante voci, ma Sabina Guzzanti non accetta l'etichetta di imitatrice. Lei è un'attrice che in tv, al cinema e ora in teatro ha deciso di far ridere mettendosi nei panni di tanti personaggi, noti o di fantasia. Motivo: «Prendere in giro la cretineria, allontanare questo morbo che ci sta portando verso l'infelicità» dice, e, data la sua convinzione, dobbiamo crederle...

di Lina Agostini

Moana Pozzi è scomparsa ma rivive nello spettacolo di Sabina Guzzanti: «È il personaggio più gioioso, per questo non l'ho tolto». A destra, Sabina-Berlusconi.

mille volti

Lotta per la non prevalenza del cretino e lo fa alla sua maniera, sbattendo una galleria di «mostri» in palcoscenico. Così, per il tempo di uno spettacolo che si chiama *Non io Sabina e le altre* il mondo gira intorno alla testa rasata di Sabina Guzzanti, parla con le sue mille voci, si veste e si traveste per costruire un perfetto quadro dell'Italia peggiore, furfantesca e credulona, ubriaca di televisione e di pubblicità, popolata di personaggi biechi e inebetiti. Ci sono tutti: la giornalista televisiva un po' scema, la cartomante imbrogliona, la tossica persa, la speaker di Radio Torre Tozza, la diva zoccolona, la scrittrice snob, la suora sadica che per l'occasione recupera la parola «onanismo» tabù televisivo in due occasioni televisive. E sul finale, Irene Pivetti austera, prima di quel remoto passaggio di Moana come un angelo fiammeggiante a due passi dall'inferno del consueto tormentone di *Tunnel* «Ti tocchi?» che dà al finale un senso di straniata malinconia. Un horror esistenzialista costruito bene, capace di rendere alla cretineria un'ironia tiepida, con quella distanza nel contemplare eventi e personaggi atroci che hanno fatto della Guzzanti una garante dell'intelligenza teatrale, una che non diventerà mai un'impiegata della risata. Voci e spettacolo senza fine, anzi, senza lieto fine. La realtà derealizzata e l'irrealtà emozionante, battute che uccidono con sbrigativa indifferenza la Prima Repubblica dei «carini» alla Claudio Martelli e la sguaiataggine della Seconda dove ogni minimo evento si allarga sulla passione di una

A sinistra, Sabrina impersona Mathilda la cantante, al centro la ragazza «tossica» e, a destra, la cartomante imbrogliona: tre personaggi inventati ma non troppo.

battuta che spiazza il «merchandising» dei sogni. E su tutto, prologo ed epilogo, lui, Silvio Berlusconi, doppio petto blu e capelli disegnati in perfetto stile convention con visioni alla Martin Luther King: «Come molti di voi ho fatto un sogno: un'Italia migliore, ma quell'Italia non mi ha votato».

Sabina, ma lei Berlusconi lo ha mai incontrato?

«Una sola volta, ad Arcore, appena il tempo di bocciare il programma che avevo fatto allora, *Matrioska*. Mi chiese: "signorina, perché non mi sorride? Io faccio show per vendere detersivi e se voglio sospendere il suo programma non è per censurarlo, ma perché non fa vendere niente».

Non l'ha più visto?

«No, ma ho una ricca collezione di videocassette. Lo studio su quelle».

Imitare il Presidente del Consiglio, lo confessi, le dà una grande soddisfazione?

«Mi diverto a sbugiardare, a dire quello che vedo in giro, ma non cerco il legame con la persona. Non è importante, di lui mi interessa soltanto quello che rappresenta, che dice, che vuol far credere. La critica al Berlusconi in carne ed ossa, invece, non rientra nella sfera dei miei interessi. Mi preme invece dire che non mi piace la sua filosofia, il suo modo di pensare. Portano all'infelicità, sono una fregatura soprattutto per quelli che ci credono, che sono convinti che la vita sia un grande mercato. Noi non siamo fatti per comprare soltanto, per vivere dentro certi schemi cretini, così si perde il valore dell'esistenza».

Tangentopoli le ha portato via un po' di personaggi, se dovesse cadere questo Governo Berlusconi forse dovrebbe cambiare mestiere.

«Ormai ho una folla di personaggi dentro e non rischio certo la disoccupazione. Poi sono un'attrice, nemmeno sospettavo di potermi dedicare alla comicità. Non mi sono mai considerata una persona spiritosa. Anzi, sono stata un'adolescente piuttosto tetra, ho rischiato spesso la depressione. Non pensavo che far ridere fosse il mio futuro. Poi, poco a poco ho scoperto certe capacità espressive, la possibilità di usare la voce in mille modi, l'uso del corpo, del volto fino a trasformarmi, diventare un'altra».

Questa Seconda Repubblica è più telegenica della Prima?

«C'è un maggiore imbarbarimento nei costumi sociali, non sono solo io a notarlo. Si dimentica tutto, non si legge, si guarda solo la televisione. Tutto il mondo nel suo complesso va verso la cretineria, ma l'Italia ha una sua cretineria speciale. Il tormentone dello spettacolo è prendere in giro questa tendenza che ci sta portando all'infelicità, cerco di far capire chi sono questi italiani in modo che uno possa darsi una regolata».

Non ha avuto problemi di censura?

«Era un problema che ha sempre riguardato in modo particolare la televisione, la censura c'è sempre stata, meno che a Raitre. Lì c'era libertà di espressione. Ma oggi Berlusconi non farebbe mai un errore del genere, qualunque tipo di censura o di denuncia sarebbe soltanto un favore a me».

Perché si arrabbia quando dicono che le sue sono imitazioni?

«Imitare significa riprodurre cose

Ancora Mathilda alle prese con le sue impossibili canzoni e, a destra, la suora sadica che, in teatro, dice tutto quello che non ha potuto dire in tv.

«Mi diverto a sbugiardare, a dire ciò che vedo, ma non cerco il legame con la persona»

che già esistono. Io faccio anche personaggi di pura invenzione, come la cantante Mathilda o la tossica. Il discorso cambia quando ripropongo Moana, Berlusconi e i politici in genere. Questi sono senz'altro imitazioni, ma il lavoro che faccio io non è quello di un Sabani, perché dietro c'è un grande lavoro di testi, molta fantasia. Quando rifaccio Berlusconi non mi limito a rifare il sorriso, la voce o a disegnarmi i capelli, cerco di esprimere anche tutto il fastidio che mi procura il suo modo di pensare, di esistere».

Moana è morta, ma compare nel suo spettacolo: non è per lo meno irrispettoso?

«Ho pensato a lungo se toglierlo o no, non è stato facile decidere. Poteva anche suonare un po' macabro. Ma nello spettacolo, che è in giro da luglio, il pezzo di Moana era il più allegro. Era un momento di grande felicità per il pubblico, di festa e questo mi ha convinto a non toglierlo. Ora ha l'aspetto di un omaggio anche se è un po' malinconico».

La sera della prima al Sistina c'era tutta Raitre in platea, da Guglielmi direttore uscente alle ragazze di Avanzi e di Tunnel. Si sente un'orfana televisiva?

«La tv non è mai stata la mia passione, c'è sempre stato l'obbligo dell'idiozia quasi dappertutto. Quella Terza Rete è stato un fenomeno straordinario perché ha dimostrato che si poteva anche fare televisione in modo diverso, che non era obbligatorio farla male. Ma fa più comodo farla così, si preferisce tenere le persone in uno stato di ebetismo totale, c'è una precisa volontà in quel senso. Ecco perché io non mi presterò mai a fare una cosa diversa da quella che sono, nemmeno se mi legano».

La televisione però è stata buona con Sabina Guzzanti, le ha dato una grande popolarità, parecchio credito.

In alto, Sabina Guzzanti al trucco, rasata per «esigenze artistiche»; a sinistra, la casalinga, un altro personaggio della sua galleria degli orrori.

«Non voglio sminuirla, ho fatto televisione come un gioco nel senso anche più bello del termine, mi sono divertita moltissimo ed è stato piacevole. Ma ho lavorato molto, la tv delle ragazze è nata come un prodotto a rischio, un esperimento che poteva non riuscire. Oggi bisogna sempre portare dei risultati, da subito. Mi sento più orfana del pubblico di Raitre che come attrice, infatti credo che non guarderò più la televisione. La guardavo poco anche prima, ma oltre a *Blob, Schegge, Milano Italia e Rosso e nero* che altro c'è da vedere?».

Ma se invece le offrissero una bella prima serata su Raiuno, accetterebbe?

«Se mi facessero fare quello che ho sempre fatto a Raitre, perché no? Ma non credo di correre questo rischio. Non mi chiameranno mai».

Tutti preannunciano una tv colta.

«Non dovevano inventare nulla, Raitre era tv colta ma l'hanno smantellata per prima. Magari era un po' snob, furbetta, ma noi la cultura l'abbiamo già fatta. È stato bello finché è durato».

Crescono i ricordi e diminuiscono le speranze?

«Programmi come quelli che abbiamo fatto noi nascono in certi ambienti e non sono trasferibili in altri, sono colture da laboratorio e per crescere devono avere tutte le condizioni favorevoli intorno. Non mi sembra che questa Rai possa offrire il terreno favorevole all'innesto».

La collaborazione con suo fratello Corrado continua in teatro?

«Fra noi non c'è mai stata una vera e propria collaborazione. All'inizio, per un paio di anni, mi ha scritto dei testi ed erano così belli, così attuali che li ho utilizzati per questo spettacolo. Sono personaggi suoi la suora, la cartomante. Fra noi due ci sono dinamiche molto forti, ci siamo quasi scannati a volte, ci teniamo a bada lavorando su strade parallele. Ma non è escluso che continueremo a fare spettacoli insieme».

C'è sempre stato fra voi questo affiatamento?

«Sì, da piccoli dormivamo nella stessa stanza, ma avevamo passioni diverse. Io quella dei popoli; gli arabi, gli indiani, gli spagnoli. Lui per un periodo, ebbe quella di Zorro. Si firmava dappertutto con una grande "C". Stava per "Corro" e questo faceva diventare pazza mia madre».

Chi è il più bravo fra Corrado e Sabina Guzzanti?

«A me piace tantissimo quello che lui fa, lui forse è più bravo in questo genere di cose, più preciso. Io ho più passione nel lavoro, sono meno scettica di Corrado, mi dò da fare di più. Quando lui ha cominciato a fare l'attore era già perfetto soprattutto nel comico, io sono venuta fuori alla distanza».

Che ha detto suo fratello dello spettacolo?

«Era entusiasta e ha cronometrato gli applausi: uno ogni quindici secondi».

Lina Agostini

CON SOLO 3 PROVE D'ACQUISTO
Annabella
FATTI UN BEL REGALO DI NATALE
INVIA 3 PROVE D'ACQUISTO DELLA VASTISSIMA GAMMA DEI PRODOTTI PAIF & SELEPAK, PARTECIPI ALL'ESTRAZIONE DI
10 PELLICCE DI VISONE ANNABELLA
20 COLLIERS ORO 18 Kt.
20.000 LIBRI "DOLCI & DINTORNI"
Dolci & dintorni
AFFRETTATI: IL CONCORSO SCADE IL 15/12/94
TUTTI COLORO CHE INVIERANNO LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE CON N° 3 PROVE D'ACQUISTO IN BUSTA CHIUSA (UNA SCHEDA PER INVIO) A: CONCORSO PAIF C/O GLOBE SERVICE CASELLA POSTALE 10022 - 20110 MILANO INDICANDO IL PROPRIO NOME, COGNOME E INDIRIZZO, AVRANNO DIRITTO A PARTECIPARE ALL'ESTRAZIONE DEI PREMI PREVISTI, ALLA PRESENZA DI UN FUNZIONARIO DELEGATO AL CONTROLLO.
E PUOI ANCHE AVERE IL REGALO SICURO
CON 15 PROVE D'ACQUISTO PARTECIPI AL CONCORSO E RICEVI SUBITO IN OMAGGIO UNO DEI TRE LIBRI A TUA SCELTA - CON 25 PROVE D'ACQUISTO PARTECIPI AL CONCORSO E RICEVI SUBITO IN OMAGGIO 2 DEI TRE LIBRI SCELTI - CON 34 PROVE D'ACQUISTO PARTECIPI AL CONCORSO E RICEVI IN OMAGGIO I 3 LIBRI SCELTI
SCEGLI IL TUO REGALO SICURO
RIPORTA NEGLI APPOSITI QUADRATINI STAMPATI SULLA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE LA LETTERA CORRISPONDENTE AI TITOLI DEI LIBRI SCELTI.
A "SPAGHETTI & DINTORNI"
B "SECONDI & DINTORNI"
C "DOLCI & DINTORNI"
NESSUNO TI DA' PIU' DI PAIF
AUT. D.M. 6/3293
SCADENZA 15/12/94
S.I.P.R.O. COMUNICAZIONE & PR - MI
TAGLIA COMPILA E SPEDISCI
CONCORSO PAIF - GLOBE SERVICE CASELLA POSTALE 10022 - 20110 MILANO
NOME TEL.
COGNOME CAP.
VIA LOCALITÀ
ALLA PRESENTE ALLEGO NUMERO..............PROVE D'ACQUISTO PER:
partecipare al concorso
partecipare al concorso e ricevere subito il libro scelto
partecipare al concorso e ricevere subito i 2 libri scelti
partecipare al concorso e ricevere subito i 3 libri scelti
selepak
SURGELO
SPAZZATURA
DA OGGI
LIMONE
verdi
ICE CUBE
100 BICCHIERI duplo
1KG. PIATTI FONDI EXTRA FORT
Cristallo
PRATICO PAIF
IGIENE & QUALITÀ

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Miele italiano: occhio al marchio

Il miele è un alimento naturale, ricco di sali minerali, vitamine, enzimi, zuccheri semplici, (immediatamente assimilabili e digeribili), purché venga consumato quando è fresco. Purtroppo, per assicurare lunga vita al miele di importazione e nostrano, si ricorre spesso alla pastorizzazione a 70 gradi che, impedisce la cristallizzazione, ma danneggia vitamine, enzimi e componenti aromatiche. Inoltre spesso viene venduto miele scadente con processi di fermentazione già avviata, con bollicine gassose e non perfetto sotto il profilo igienico.

«Per questo motivo la Federazione Apicoltori Italiani ha istituito il marchio di origine e di qualità - Miele Italiano Vergine Integrale - che ne garantisce la genuinità e la freschezza», afferma il presidente della Federazione Raffaele Picone «il miele viene controllato con la collaborazione dell'Unione Nazionale Consumatori che effettua ispezioni e prelievi per analizzare il prodotto presso laboratori specializzati». Ogni miele apporta gran parte dei principi attivi della pianta di origine. Quelli di eucalipto e di castagno calmano tosse e raffreddore. Quelli di tiglio e acacia conciliano il sonno e regolarizzano l'intestino, quello di tarassaco protegge il fegato e aiuta la digestione, tanto per citare qualcuno dei 30 diversi tipi di miele prodotti in Italia. Se un cucchiaino di miele è un ricostituente fisico e intellettuale soprattutto per i bimbi e gli anziani, la pappa reale può fare ancora di più, ricchissima com'è di vitamina B5, stimola il metabolismo delle cellule. Anche il polline stimola le facoltà intellettuali, combatte la stanchezza e le infezioni intestinali.

MERCATO DEL LAVORO

Professione volontario

Sono migliaia le persone che ogni anno partono come volontari per il Terzo Mondo, vanno in Medio Oriente, in Ruanda, in Thailandia. Lo stipendio, un milione e mezzo, è basso ma c'è il trattamento previdenziale, assicurativo e assistenziale. Con almeno tre anni di esperienza la retribuzione sale del 25%. L'orario di lavoro è spesso di 24 ore su 24, sette giorni su sette. La durata del contratto varia dai due ai quattro anni. Le sedi sono disagiate, perché non mancano emergenze cui far fronte, tragedie da arginare, siccità da combattere. Curriculum richiesto: è gradito un poliglotta, dotato di grande salute fisica, moralità, modestia, abilità manuale, meglio se ingegnere, medico, operaio specializzato, agronomo, artigiano o veterinario. Eppure ogni anno sono migliaia le persone che cercano un lavoro di questo tipo. E sono centinaia le «aziende», il loro vero nome è Organizzazioni non governative - ONG - che sono alla continua ricerca di personale con queste caratteristiche. Sono sempre più i cinquantenni o sessantenni che vogliono sentirsi ancora utili andando nel Sud del mondo. Ma partono anche coppie sposate, con due contratti naturalmente. Un professionista a tempo pieno nell'emergenza umanitaria o della cooperazione internazionale legate all'Onu, Unicef, Fao, Undp, (il programma alimentare mondiale) ha il trattamento economico migliore e le prospettive di carriera buone. I volontari, se dipendenti dello Stato o di altri Enti pubblici, hanno diritto al collocamento in aspettativa. Il servizio civile sostituisce quello militare. Per informazioni: Servizio orientamento Cooperazione Internazionale. Piazza Duomo 21. 20121 Milano. Tel. 02-861204.

I NOSTRI SOLDI

Attenti ai tranelli del mutuo

Quando chiediamo un mutuo ricordiamoci che qualche piccolo accorgimento può aiutarci a risparmiare. È importante contrattare con la banca l'eventuale estinzione anticipata del mutuo per farne un altro ad un tasso più vantaggioso. Per questa operazione c'è una commissione che oscilla dall'1 al 4% della somma da estinguere. Se si contratta prima della firma, si otterrà un tasso inferiore. Quando si chiede un mutuo a tasso variabile è bene vigilare sul meccanismo di adeguamento dei tassi: in genere sono semestrali, se questi salgono o scendono in dicembre, la rata lieviterà o diminuirà in giugno. Se l'Istituto non rispetta questa scadenza (e anticipa o ritarda di un solo giorno i suoi calcoli), il sottoscrittore può non beneficiare della riduzione per altri 6 mesi. Attenti alla trappola del «tasso civetta» che le banche tengono basso per il pagamento della prima rata e non precisano che quello effettivo lieviterà da 1 a 3 punti. Infine è bene sempre chiedere se i documenti presentati sono esatti perché la banca prenderà in considerazione la pratica solo se completa e si può rischiare di perdere un affare, se il prestito arriva in ritardo.

Vaccini ed emicranie

Il vaccino antinfluenzale è disponibile ormai da oltre 15 giorni. La somministrazione è consigliabile entro il 15 novembre. Ricordo i gruppi cosiddetti a rischio: chi ha superato più di 65 anni, adulti e bambini con malattie croniche del metabolismo, polmonari e cardiovascolari, asmatici, sieropositivi per Hiv, medici e personale paramedico. *Il mal di testa* è diventato ormai una malattia sociale che ogni anno fa perdere 10 milioni di giornate lavorative. La cefalea a grappolo, la più dolorosa, colpisce più gli uomini che le donne. Gli studiosi di neurologia consigliano di non ricorrere indiscriminatamente agli analgesici ma di rivolgersi agli specialisti perché la cefalea può essere anche il sintomo di una malattia È bene prevenire la cefalea stando attenti all'alimentazione e ai singoli cibi che possono causarla, evitando il fumo e l'alcol.

AGENDA

- **20 OTTOBRE: PENSIONE ARTIGIANI E COMMERCIANTI. Ultimo giorno per i versamenti contributivi-previdenziali e assistenziali per il terzo trimestre '94.**
- **FINANZIARIA: PENSIONI BABY. Gli statali potranno continuare ad andare in pensione dopo 20 anni di lavoro (15 le donne). Perderanno come tutti il 3% per ogni anno che manca all'età pensionabile. Nessuna penalizzazione per chi ha almeno 34 anni di contributi. L'orario di lavoro sarà articolato su cinque giorni alla settimana con ritorni pomeridiani.**
- **INVALIDI: Avranno diritto ad un accompagnatore anche se hanno un reddito superiore al minimo.**
- **PENSIONI D'INVALIDITÀ FALSE: A tutt'oggi ne sono state revocate più di tremila, tutte ovviamente false.**

DOMENICA *bened*

CANALE 5
domenica alle 13,45

Tutti insieme appassionatamente per l'appuntamento su Canale 5. Da sinistra, le quattro vallette, Priscilla Anselmo, Alice Ascolo, Michela Tignosini, e, accucciata, Ingrid Tence; Gabriella Carlucci alle spalle di un Gerry Scotti centauro, Umberto Smaila seguito da Matilde, «la ragazza gol» e, per finire, c'è Carlo Pistarino.

etta DOMENICA

Gabriella si è tolta gli stivaloni da Barbarella, Gerry sorride. Che tra i due, dopo le rivalità dello scorso anno, sia scoppiata la pace? Sentiamo che cosa hanno da dire in questa intervista a due voci

di Dario Biagi
Foto di Angelo Deligio

Tutta lazzi e complimenti, la coppia Scotti-Carlucci. Da domenica riprendono la lunga marcia in ventisette tappe di *Buona domenica*, con Umberto Smaila, Carlo Pistarino, Matilde, l'arbitro Harry, quattro vallette e tanti ballerini. Sanno già che è la loro ultima edizione insieme, e annunciano: «Saremo più conduttori e meno giocatori». Gabriella ripone nel baule le minigonne inguinali e gli stivaloni da Barbarella e ritorna a uno stile più austero; Gerry, più disteso dell'anno passato, promette battute a raffica. Tra loro scherzano come vecchi compagnoni. Ma sarà poi vero?

L'anno scorso, agli inizi, vi rubavate battute e scena. O ricordo male?

Scotti. «Al di là delle disponibilità caratteriali, bisognava, come si suol dire, prendersi i tempi. Non

«La maggior parte delle liti è stata sui giochi: volevamo

avevamo mai lavorato insieme, e il tipo di trasmissione, così concitata, non ci aiutava. Io, poi, giocavo in casa, conoscevo già tutti, mentre lei arrivava da Roma...».

Carlucci. «Io ho sempre visto Gerry come il partner ideale. Ha una grande comunicativa e simpatia; piace a tutti. Non ho dovuto fare sforzi d'adattamento: l'affiatamento è arrivato dopo poche puntate».

Chi ha dovuto cedere di più?

Scotti. «La maggior parte delle liti è stata sui giochi. Discussioni di tipo ludico. Sia io che lei giochiamo per vincere; non come Columbro e la Cuccarini che recitano, che si mettevano d'accordo su tutto...».

Carlucci. «Siamo due competitivi, ma tra noi c'è stata subito simpatia».

Va sempre così quando si lavora con un partner nuovo?

Carlucci. «Io ho lavorato continuativamente poco con altri. Mi sono trovata benissimo con Gianfranco D'Angelo (*che sarà ospite di Buona domenica per sei puntate* - ndr), ma avevamo ruoli ben distinti, lui comico, io presentatrice. Altre volte, invece, mi sono trovata malissimo, come a Sanremo, perché avevo un partner prevenuto (*Johnny Dorelli* - ndr). Ho lavorato persino con Mara Venier, che ha un bel caratterino, e non abbiamo mai litigato».

Scotti. «Io sono sempre stato messo in guardia dai produttori. Mi dicevano, ad esempio: guarda che Valeria Marini è come Marilyn Monroe, per ogni movimento che fa ha bisogno di sei ore. Ebbene, dopo sei giorni, le ho detto: ueh, Valeria guarda che io alle 11 voglio smettere e andare a mangiare la pizza. Voglio dire che il meccanismo televisivo s'è molto sbrigliato negli ultimi anni: non ci sono più divismi, anche per ragioni economiche».

Che partner avete scoperto, alla fine?

Scotti. «Me l'aspettavo più viziata, più isterica, più volitiva in senso negativo. Invece, ho capito che non

era né raccomandata né diva. Era diversa dal cliché con cui presentano le Carlucci».

Uno si vanta di parlare in modo impeccabile, l'altra è una mitragliatrice umana. Come avete messo d'accordo i vostri stili comunicativi?

Carlucci. «Il parlar veloce è una caratterizzazione, un pregio, e il fatto che siamo così diversi è altrettanto positivo: offriamo al pubblico due impostazioni diverse. Più ansiogena io, più calmo lui».

Scotti. «In una trasmissione piena di ritmo come *Buona domenica*, le caratteristiche di Gabriella tornano utili. Anche la sua energia inesauribile trova sfogo in un programma di 6-7 ore. Perché lei è fresca come una rosa anche alla fine, e non si lamenta mai. Una vera donna bionica».

Cosa avete imparato l'uno dall'altra e viceversa?

Carlucci. «Di Gerry m'ha stupito la conoscenza di ogni argomento. Sa fare tutto ed è molto informato. E questo, oltre a dare sicurezza, stimola a emularlo».

Scotti. «Lei ha una forma di cocciutaggine, di volitività, esasperata. Insiste finché non ha ottenuto quello che vuole».

Quest'anno sarete più conduttori. Perché era troppo pesante fisicamente la gara?

Scotti. «Riguardandoci, ci siamo accorti d'essere stati ospiti del programma: giocavamo per tutto il tempo. L'abbiamo fatto presente ai responsabili della trasmissione, e da quest'anno si cambia. Giocheremo quando non ce l'aspettiamo, quando una squadra ci gioca come jolly, e faremo di più i presentatori. Nello spazio in cui facevamo sedici giochi, ne faremo otto. Lavoreremo con più calma e ci riapproprieremo del nostro ruolo. La seconda parte sarà uno speciale su un tema specifico: la moda, gli animali, i motori, i maghi, con interviste, scenette, ecc.».

Temete più la concorrenza di Fazio e Bartoletti o quella di Mara Venier?

Carlucci. «Sono programmi molto diversi tra loro. Uno è sport più varietà, l'altro, un salotto in cui passano i personaggi più svariati. Il nostro è per metà gioco e per metà varietà...».

Scotti. «L'anno scorso abbiamo vinto noi 27 volte su 30. Quest'anno, se dovessi fare un pronostico, direi che vincerà otto volte su dieci *Quelli che il calcio*. A noi basta mantenere la fascia di rete, rispettare gli impegni presi con gli sponsor. Non viviamo con l'angoscia dell'Auditel».

vincere tutti e due; non come Columbro e la Cuccarini che si mettevano d'accordo»

Rullino i tamburi: per Gerry e Gabriella è ora di riprendere *Buona domenica*. Anche le vallette Michela, Priscilla, Alice e Ingrid (in alto a sinistra) sono pronte a «scendere in campo».

La dimensione del contenitore domenicale è quella che sentite più congeniale?

Carlucci. «A me piacciono di più i programmi serali. Le mie passioni sono la moda e il cinema. Sogno di fare una serie di trasmissioni monografiche sui grandi del cinema. Intervistare Mel Gibson, raccontare gli inizi di Kevin Costner...».

Scotti. «Io so già che è la mia ultima serie di *Buona domenica*. Vorrei tornare a fare una striscia, ma in seconda serata. Mi piacerebbe condurre un talk-show sulle televisioni nel mondo, un po' un ritorno alle origini per me. Ma so già che mi proporranno una striscia nel tardo pomeriggio con un quiz. E che rifarò il *Quizzone*. La mia più grande frustrazione, però, è non potermi occupare di sport».

Dario Biagi

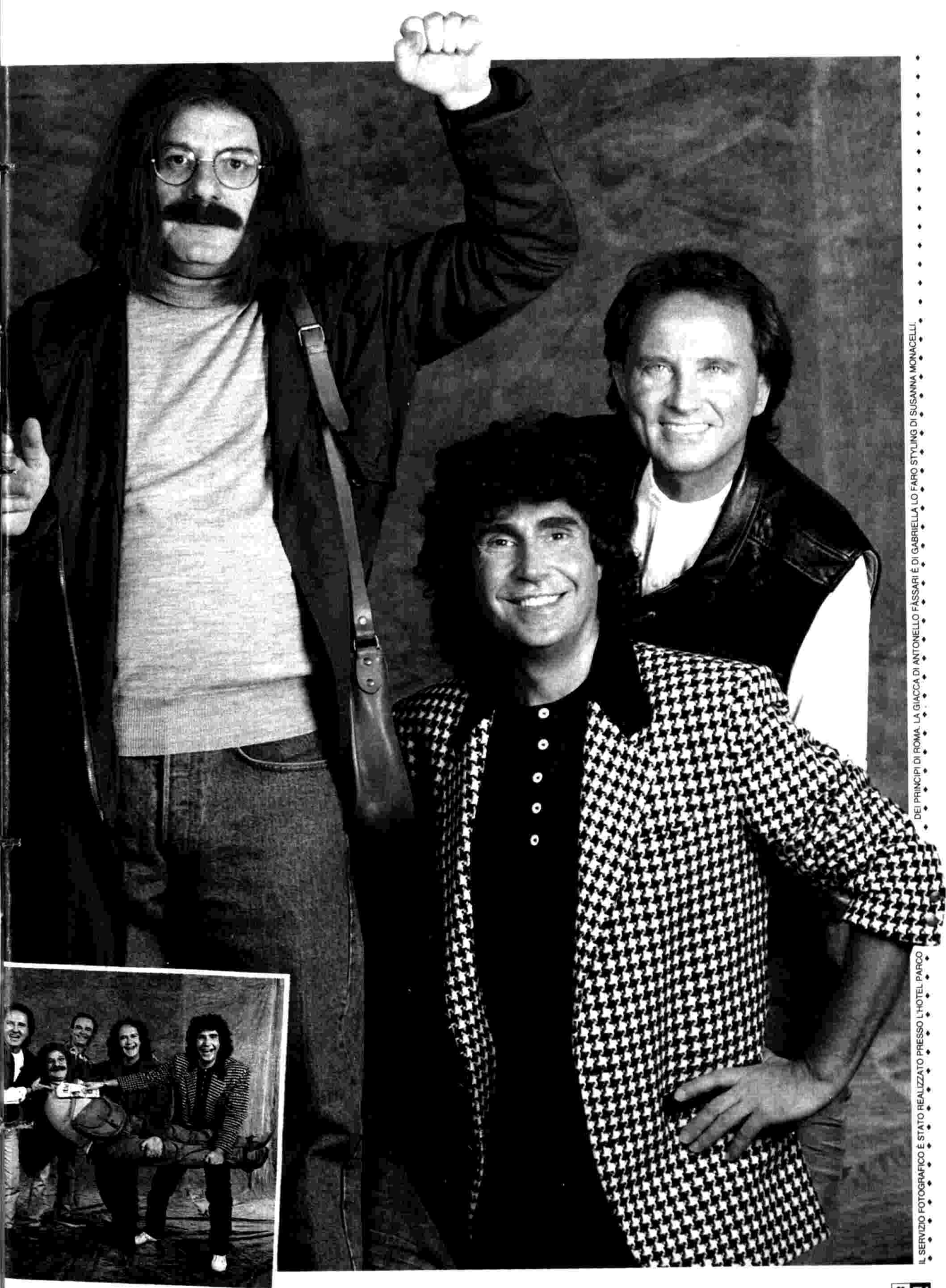
SONO APPARSO AI Pooh

Ricordate il «compagno Antonio» di «Avanzi», al secolo Antonello Fàssari? Adorava i quattro campioni del pop latte e miele italiano. Li abbiamo fatti incontrare per celebrare l'uscita del loro nuovo album

a cura di Lucilla Casucci *Foto di* Luciano Viti

Lui, caduto in coma nel 1968, si risveglia nel 1993 e non ce la fa proprio a riconoscere il mondo che lo circonda. E come dargli torto? Come spiegargli e fargli accettare in pochi minuti gli incredibili ribaltoni, le piccole e grandi rivoluzioni che a malapena riesce a digerire chi le ha vissute istante per istante? Per fortuna, lui un punto di riferimento ce l'ha, una certezza lo tiene in piedi: i Pooh. Tornato alla vita grazie alla loro musica, li ama-odia proprio come si fa con una mamma. E così succede che, dopo ogni scioccante lezione di aggiornamento sul mondo contemporaneo, prima di avere una ricaduta invoca sempre: «I Pooh...! I Pooh...!».

Se avete fatto parte dell'affezionato pubblico di *Avanzi*, lo

Musicadentro **è il titolo del ventitreesimo album dei Pooh. Nella foto grande, da sinistra: Dodi Battaglia, Red Canzian, Antonello Fàssari, Stefano D'Orazio, Roby Facchinetti.**

IL SERVIZIO FOTOGRAFICO È STATO REALIZZATO PRESSO L'HOTEL PARCO DEI PRINCIPI DI ROMA. LA GIACCA DI ANTONELLO FÀSSARI È DI GABRIELLA LO FARO STYLING DI SUSANNA MONACELLI.

avrete senz'altro riconosciuto: «lui» è il «compagno Antonio», il geniale personaggio inventato e interpretato da Antonello Fàssari. Allora, visto che dopo 28 anni di sodalizio, 22 Lp e 12 milioni di dischi venduti, i quattro taumaturgici cantanti si ripresentano con il nuovo album *Musicadentro*, a chi meglio di lui potevamo affidare l'incarico di incontrarli e intervistarli?

Un'ultima cosa, prima di dare il via a questa chiacchierata seria, semiseria e un po' «sinistrosa» tra amici che si conoscono e si apprezzano (davvero) da anni: il 17 ottobre prende il via a Torino il tour dei Pooh, che si concluderà a Firenze il 18 dicembre. Da Roma passerà il 25 ottobre e chi salirà sul palco, a un certo punto, per fare un po' di musica e qualche risata? Ma sempre lui, ovviamente, il compagno Antonio. E dunque, diamogli la parola...

Mi sembra che con questo disco, Musicadentro, *siate tornati allo spirito vero del gruppo, alla voglia di stare insieme e fare musica, alla band, tanto per capirci, tipo Rolling Stones di tanti anni fa...*

«È vero, siamo tornati ad una certa fisicità, o meglio, alle nostre radici, abbiamo messo da parte il computer, la sala di incisione asettica e sofisticata, per un prodotto un po' «sporco», forse, ma più sincero. Erano dodici anni che non facevamo un disco fermandoci e dicendo: "Questa incisione non mi piace, facciamone un'altra". Col computer non succede».

Se io compro un album, voglio comprare tanta buona musica e invece mi è successo spesso negli ultimi tempi di comprare un Lp e trovare un solo pezzo che piace. Nel vostro, invece, a me è piaciuta Non ho bisogno di te; *alla «compagna Antonia», e cioè mia moglie,* Vorrei; *ad altri amici sono piaciuti altri pezzi. Non ci sono ammiccamenti in questo* Musicadentro, *non vi siete detti, come tanti vostri colleghi, «Becchiamo i pischelli e basta».*

«In effetti è un album abbastanza disincantato, non è stato pensato per qualcuno, non ci siamo chiesti dove andare quando abbiamo scritto i dieci pezzi. A volte siamo stati accusati di essere un po' furbi, ma non è così. L'altro giorno un tassista ci ha detto: "Io ho cinquant'anni e grazie a questo disco mi trovo in sintonia con mia figlia che ne ha sedici. Come mai?". Probabilmente perché abbiamo raccontato con disincanto quello che ci passava per il cuore. I sentimenti del cinquantenne sono come quelli della sedicenne. Cambia il modo, forse, ma il fine è lo stesso».

«C'è stato un momento in cui in Venezuela o nei Paesi dell'Est eravamo più famosi dei Beatles»

Nel gruppo ognuno di voi ha uno specifico, avete anche voi una Yoko Ono, tanto per dirla «alla compagno Antonio»?

«Abbiamo ormai un ordine mentale e fisico precisissimo. È stato faticoso; abbiamo dovuto superare gli individualismi, i protagonismi, ma in ventotto anni di lavoro e amicizia ora è tutto sistemato».

Nel vostro giornale, Pooh news, *ci sono quattro foto interessanti: le porte dei vostri quattro camerini con i vostri oggetti simbolo. Red ha una damigiana di vino, Roby la torta di compleanno con le candeline, i cioccolatini, i giochi dei bambini.*

Il «compagno Antonio» dorme su una panchina, come un barbone, coperto dall'*Unità*. Lo svegliano I Pooh.

DA RONCONI AL RAP

Jovanotti? Ma chi è? Il primo vero "rapper" italiano sono io». Scherza Antonello Fassari, ma, in fondo, dice un po' di verità. Già nell'84 con Lele Marchitelli, autore delle musiche di *Avanzi* e *Tunnel*, aveva inciso un disco, *Roma di notte*. Poi altri tre con la band di Avanzi: *Rocco e i suoi fratelli, Avanzi, Avanzi sound machine live*. Ma Antonello Fassari è soprattutto un attore. Uno di quelli seri: diplomato all'accademia d'arte drammatica, ha fatto teatro, quello vero, con Luca Ronconi. Ora sta girando l'ultimo film di Giuseppe Ferrara, *Il segreto di Stato*, e tra poco comincerà *Camerieri* di Leone Pompucci, con Paolo Villaggio. A metà dicembre riprenderà in teatro *Che tempo fa*, un lungo monologo (tratto dall'omonima rubrica quotidiana di Michele Sera su *L'Unità*), con il quale ha anche inaugurato il festival di *Cuore* lo scorso settembre.

Stefano un paio di scarpe da donna con tacchi a spillo e una coppa di champagne. Dodi un poster con un'auto da corsa.

«Io, Dodi, in realtà corro con auto da turismo insieme al mio amico Giorgio Faletti. È più di un hobby, è quasi un lavoro e ci divertiamo molto. Stefano è un libertino, si sa, ma lo può fare, se lo facessimo noi le nostre mogli ci ammazzerebbero. Red ama la campagna e le cose genuine. Roby ha cinque figli e viene da una famiglia molto numerosa. Siamo molto diversi tra noi».

Una musica latte e miele come si dice banalmente, la vostra, tutta buoni sentimenti. Avete mai scritto canzoni politiche?

«Politiche no, sociali, sì. Molte canzoni avevano molti risvolti sociali, ma non siamo mai caduti nella politica. Non ce la sentiamo di fare i fratelli maggiori».

Tanti si sono fidanzati con le vostre canzoni, tanti si sono sposati...

«E nessuno ci ha mai "menato", finora...».

Quando i Pooh girano per i loro concerti «non se fanno guarda' dietro», nel senso che i vostri concerti sono molto curati, molto spettacolari. È un peccato che in Italia, a parte voi, non ci sia questa buona abitudine...

«Sì, perché noi siamo più scemi degli altri ...Ma non saremmo durati tanti anni e i nostri concerti non sarebbero diventati un culto, se non fossero stati così curati e così costosi. I nostri concerti costano tantissimo, noi ci guadagnamo molto poco ma piuttosto che fare gli squallidi...».

Perché non siete mai andati all'estero?

«Ci siamo andati, c'è stato un momento in cui in Venezuela o nei Paesi dell'Est eravamo più famosi dei Beatles, ma non abbiamo mai avuto il coraggio fino in fondo perché per andare lontano ci vuole tanta energia. E abbiamo capito che avremmo trascurato l'Italia».

Ventotto anni, tra poco trenta. Pensate di passare altri venti anni insieme?

«Finché ci divertiamo...».

Diamo delle pagelle. Quanto prende per voi quest'anno, Giovanni Paolo II?

«All'inizio dell'anno scolastico andava meglio, ora meno, non si applica molto».

Gli 883?

«Sono i figli di Claudio Cecchetto e Cristina D'Avena, non prendono più di quattro meno».

I Nomadi?

«Dieci con lode. Sono l'unico gruppo esistente in alternativa ai Pooh e, nonostante Augusto non ci sia più, portano avanti il loro discorso in modo molto americano, come i Doors, per intendersi».

Musicadentro, *il vostro nuovo album, è della Prima o della Seconda Repubblica?*

«È il primo album della Seconda Repubblica. O il secondo tempo della Prima Repubblica».

A cura di **Lucilla Casucci**

Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 / 1 — GIPSY KINGS — Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

6 / 8 — POOH — Musicadentro

Racchiuse in una inconsueta confezione - una scatola metallica rotonda - dieci nuove canzoni per il gruppo più longevo della nostra musica leggera, sempre più inossidabile (Cgd).

11 / 10 — BIAGIO ANTONACCI — Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

2 / 6 — ARTISTI VARI — Gam gam compilation

Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro *Gam Gam*, una raccolta di suoni dance in compagnia di Ice-Mc, Taleesa, Tony Di Bart (Discomagic).

7 / 5 — AUTORI VARI — Festivalbar '94

Ventotto grandi successi in due cd con tutti i protagonisti della manifestazione: da Dalla a Jovanotti, da Paoli ai Vernice, Mango, Bosè, Barbarossa, Pausini, Roxette (Emi).

12 / 12 — ERIC CLAPTON — From the cradle

Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

3 / 2 — DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI — The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

8 / 7 — ENRICO RUGGERI — Oggetti smarriti

A tre anni di distanza dall'ultimo album in studio una sicura conferma. Stile e grande personalità per uno dei personaggi più significativi della nostra canzone d'autore (Cgd).

13 / 11 — YOUSSOU N'DOUR — The Guide (Wommat)

Un nuovo capitolo del meritatissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

4 / 3 — RENATO ZERO — L'imperfetto

È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsi imperfetto in dodici nuove canzoni. Fuori dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).

9 / — — REM — Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale. (Warner Bros).

14 / 14 — MIGUEL BOSÈ — Sotto il segno di Caino

Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

5 / 4 — PINK FLOYD — The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

10 / 9 — ADRIANO CELENTANO — Quel punto

Il ritorno del grande predicatore: un po' di retorica, buoni sentimenti e qualche nuova occasione di polemica. Musicalmente nulla di nuovo (Clan).

15 / — — LUCIO BATTISTI — Hegel

Ospiti illustri, sonorità elettroniche, canzoni quasi prive di melodia e testi provocatori ed ermetici di Pasquale Panella. Tutto in linea, con il recente passato (Numero Uno).

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

33 Hot

1°
LOREENA MC KENNIT
The mask and the mirror
(Warner)

2°
SINEAD O'CONNOR
Universal mother
(Ensign/Emi)

16 13
MARIAH CAREY
Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

41

21 23
MARIE CLAIRE D'UBALDO
Marie Claire D'Ubaldo

Nata a Buenos Aires da padre francese e madre argentina, è diventata popolare grazie *The rhythm is magic*. Un pop vivace, gradevole e ritmato (Polydor).

2

17 16
UMBERTO TOZZI
Equivocando

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

23

22 19
PRINCE
Come

La frenetica attività del «Principe» prosegue senza sosta: il nuovo album è l'ennesimo manifesto dell'amore e del sesso. Con testi più che mai espliciti (Warner Bros).

6

18 18
JOVANOTTI
Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

38

23 —
RON
Angelo

Un lavoro curato e intenso che conferma le capacità di autore e interprete del cantautore lombardo. Belle canzoni e grandi sonorità grazie alla produzione di Greg Walsh (Wea).

N

19 17
PETER GABRIEL
Secret World Live

Quasi due ore di musica registrate a Modena lo scorso novembre. Brani recenti e grandi classici per uno degli artisti più innovativi di questi anni (Virgin).

5

24 15
ARTISTI VARI
Hot hits dance

Da Ramirez a Amos, da Glam a Paraje, da Alter Ego a Fun Factory, la musica dell'estate nelle discoteche italiane. Diciotto canzoni «bollenti», tutte da ballare (Dig It).

14

20 21
JOE COCKER
Have a little faith

Il vecchio leone di Sheffield festeggia 30 anni di onorabile carriera con questo nuovo album, certamente il migliore inciso negli ultimi anni (Capitol).

4

25 20
ROLLING STONES
Voodoo Lounge

Buon sangue non mente: per il gruppo di Jagger e Richards, ormai più che cinquantenni, il più bel disco degli ultimi anni: duro, sensuale, pieno di ritmo e di energia. Alla produzione Don Was (Virgin).

12

3°
ANITA BAKER
Rhythm of love
(Elektra)

4°
ARTISTI VARI
The Lion King/Colonna sonora
(Walt Disney)

5°
BRYAN FERRY
Mamouna
(Virgin)

People

L'asta organizzata a Londra da **Brian Eno** per raccogliere fondi in favore della ex Jugoslavia ha ottenuto un successo nettamente superiore alle aspettative. I pezzi più richiesti sono stati una scultura in legno di **Paul McCartney** (nella foto), venduta a 12.500 sterline, e tre dipinti ispirati al mito del Minotauro di **David Bowie**, valutati 17.700 sterline. Molto richiesta anche una scatola di oggetti (tra cui i suoi occhiali da sole, una carta della American Express ed altre curiosità) di **Bono**, pagata 1.800 sterline (più di quattro milioni), mentre una quotazione record (1.150 sterline, cinque volte superiore al previsto) hanno raggiunto due foto di **Kate Bush**. Tra gli altri oggetti in vendita figuravano anche sei quadri astratti di **Brian Eno**, un libro fotografico di autoritratti di **Iggy Pop**, un dipinto di **Elvis Presley** e **Frank Sinatra** realizzato da **Vic Reeves** ed un ritratto di **Jimi Hendrix**.

La situazione dei **Guns n' Roses** si fa sempre più difficile. Mentre i rapporti tra **Slash** e **Axl Rose** (nella foto) continuano a non essere idilliaci, la band ha appena licenziato **Gilby Clarke**, il chitarrista che aveva preso il posto di **Izzy Stradlin**, e a quanto pare anche il bassita **Duff McKagan** non sarebbe più della partita. Il gruppo, dicono i bene informati, potrebbe sciogliersi.

Un lieto evento in vista in casa di **Keith Richards** (foto). Il figlio del chitarrista dei Rolling Stones, **Marion**, si sposerà infatti con **Lucie**, modella e figlia di **Loulou de la Falaise**, figura storica della moda internazionale, famosissima musa ispiratrice e poi socia in affari di **Yves St.Laurent**. Keith Richards non potrà assistere al matrimonio, che si svolgerà in Italia, perché impegnato in concerto allo Shea Stadium di New York. Saranno presenti i numerosi e titolati parenti della sposa, a cominciare dalla nonna **Maxime de la Falaise**, dama dell'alta società.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Molta elettronica, ritmi moderni e inconsuete suggestioni orientali per il ritorno in scena di *Patty Pravo* a cinque anni di distanza dall'album precedente *Oltre l'Eden*: il suo **Ideogrammi** (Zard! Records) è stato realizzato in collaborazione con musicisti cinesi, e propone la grinta e il fascino di una cantante che non ha mai perso la voglia di colpire e di stupire il pubblico.

Una bella antologia di brani celebri e di canzoni mai uscite che testimoniano la lunga e ricca carriera di *Nada*: **Malanima, successi e inediti 1969-1994** (Rca), ideato e realizzato da Marcello Villella, raccoglie 18 canzoni per un appassionante «viaggio nella memoria» da *Ma che freddo fa* a *Amore disperato* fino a *Maremma* cantata con gli Avion Travel.

TALK SHOW

A

ò, dell'*Originale* non parlo, non parlo con nessuno». Del suo nuovo programma, della sua sfida del sabato sera Gianfranco Funari non vuole dire nulla, per scaramanzia o per piacere del rischio. Non si sa. Forse solo perché potrebbe non farlo più, rimandarlo, vedremo. Ma intanto dice in giro: «Questa sarà la mia ultima stagione televisiva. Non ho più niente da fare in queste televisioni, né Rai, né Fininvest». E non è poco, in bocca all'apocalittico e integratissimo «giornalaio» di Retequattro che da decenni è abituato alle sfide.
Ex boxeur, ex croupier e direttore di casinò («Ma a me, il gioco non mi prende. Solo il lavoro mi prende»), ha cantato e divertito in tutti i night d'Italia. È passato da Tmc a Raidue, «allevato come un fiore di serra» da Giovanni Minoli. Poi il primo scandalo di *Abboccaperta* sulla verginità. Fiumi di roventi accuse, niente al confronto di oggi. Si trasferisce nel mezzogiorno di Italia 1, fino allo scontro con Berlusconi, gli avvocati, la sentenza in Pretura e il ritorno tv, in un torrido agosto di due anni fa. Rischia di entrare a Raitre, ma si scontra nel no dell'allora direttore generale Pasquarelli. E il direttore di Raitre Guglielmi dirà: «Così ne hanno fatto un martire politico». Infatti rimane fuori dai network una stagione, giusto il tempo per gestire *Zona franca*, la continuazione di *Mezzogior-*

RETEQUATTRO
il sabato
alle 20,30

Gianfranco Funari svolta e punta al sabato sera con quattro maxischermi e il pubblico in diretta, sul tema scottante della settimana. Sarà L'originale, *cioè se stesso, come sempre, e diffida da qualsiasi imitazione*

di Paolo Grasso

ORIGINALE O esage

no italiano, su una settantina di reti locali. Tanti soldi, poca fama lontano dall'Auditel.

Dall'anno scorso sembra essersi stabilizzato e, dalle 18 in poi, tutti i giorni galoppa tra gli strilli dei Tg Rai e Fininvest e gli ospiti, nel suo one-man-talk show fatto di gesti, sorrisi e ordini alla regia. Dal *Funari news* rischia di diventare direttore dell'*Indipendente*, da «giornalaio» a direttore, con un salto di carriera degno di Sergiei Bubka. Ma per poco: con i giornali non si scherza, la diretta sulla carta è molto più dura che negli studi di Cinecittà. Per alcune settimane tutti dicono che sarà il nuovo direttore generale della Rai e lui gira con il suo panama e il bastone nei cortili di via Teulada. Ma invano: sono solo voci, anche se lui continua a dichiarare: «Sarei pronto fin dal primo gennaio prossimo a tornare in Rai, come direttore generale. Sarei la salvezza e la fortuna della Rai». Forse era questo il progetto che durante l'estate tentava di spiegare al leader della Lega Bossi.

No, forse è solo il fascino segreto del personaggio Funari, il suo punto di svolta. Il successo della normalità, la formula contenuta in un profetico saggio di 30 anni fa di Umberto Eco: «La situazione nuova», scriveva Eco, «è questa: la tv non offre, come ideale in cui immedesimarsi, il superman ma l'everyman, l'uomo assolutamente medio». Eco lo diceva di Mike Bongiorno, mentre Funari trentenne stava per lasciare la rappresentanza di profumi per le serate danzanti, per lo show. E i miliardi degli sponsor era-

Gianfranco Funari, nuovo Zelig a 360 gradi, è un grande istrione della comunicazione. E infatti, quando c'è da farsi fotografare, non si tira indietro di fronte a nulla. Guardare per credere.

Rappresentante fino a 35 anni, croupier e cabarettista dopo, in televisione da dodici anni. Ora al top del successo, dice che sta per mollare il suo grande amore perché gli sta stretto. Resterà in mutande?

«Gianfranco è un estroverso, trasparente. È come vedi». Parola del suo regista.

IO LO CONOSCO BENE

Trucchi: «Non è un conduttore, non è un cabarettista. Ognuno ha la sua magia, lui è nato con la magia della tv. E solo in diretta. Saper coniugare il ritmo e l'emozione in diretta è una cosa da pochi». **Vita:** «Gianfranco è un estroverso, trasparente, è come lo vedi. Poi, o lo ami o lo odi. Lui vive per strare davanti a una telecamera». **Soldi:** «Non ha mai nascosto quanto guadagna, se non sa una cosa lo dice. Per uno che nasce povero, i soldi contano». **Lusso:** «Fa una vita semplicissima». **Auto:** «Dopo l'incidente in autostrada, ha paura; e più la macchina è grossa e lunga, più gli garantisce la vita. Così ne ha una sola, una Bentley». **Peccati:** «Gianfranco non nasconde nulla». **Libri:** «Nessuno. Anzi, ce n'è uno in scrittura, un libro-intervista di David Grieco, che uscirà a fine anno». **Giornali:** Gianfranco è stato amato solo da quelli rosa». **Difetto:** «Continua a vivere come un ventenne». **Passioni:** «L'amore per il suo giardino di Boissano». **Donne:** «Bisogna girare la domanda a lui». **Manie:** «Una sola: guai se nello studio qualcuno fischia. È per scaramanzia». **Sigarette:** «Adesso sono un po' meno di 100. Ma in realtà non fuma, le accende, non le aspira neppure». **Segreto:** «È il padre dei briganti telematici, e lui lo sa».

Ermanno Corbella
regista di Funari

no lontani, come pure la macchina televisiva che si è costruito addosso in questi anni. Ma ancora oggi Funari ripete: «Io non faccio tv, faccio dei corsi di sopravvivenza: mi mettono negli spazi dove il pubblico è al 2% e io lo porto al 20%». Essere l'uomo comune, il Superman di tutti i giorni, è il suo vizio più segreto, poter dire «Réclame» per chiamare l'interruzione pubblicitaria e accendersi una delle cento Rothmans quotidiane. In diretta, davanti a tutti, in barba alle leggi e ai non fumatori.

Solo così, senza segreti, «il più pagato degli uomini tv» si prepara a violare il mitico sabato sera, sfidando Frizzi e gli altri show, per continuare a difendere la sua fama di *Originale*, con tanti nemici e tanti fan, con i suoi 62 (come gli anni) dentoni smaglianti e la sua attuale campagna, la trentenne Giusi Moriggi, la sua truccatrice. Pure nei vizi privati Funari è Funari, anche lui ha scoperto che single è meglio. «Il single meno felice è più felice di un uomo sposato felice». Parola di Funari che con il pubblico in studio, un tema testato, quattro maxischermi da far interagire, a metà tra *Aboccaperta* e Santoro (ma non lo vuole sentire) tenterà dal 15 ottobre il suo Funari Show.

Paolo Grasso

CANALE 5
dal lunedì
al sabato
alle 20,25

Grazie Berlusconi

Il braccio e la mente, ovvero Greggio e Ricci a confronto sulla satira. Che è un mestiere difficile, ma per fortuna, dicono loro, il presidente del Consiglio ha messo insieme un governo che fornisce materiale a palate...

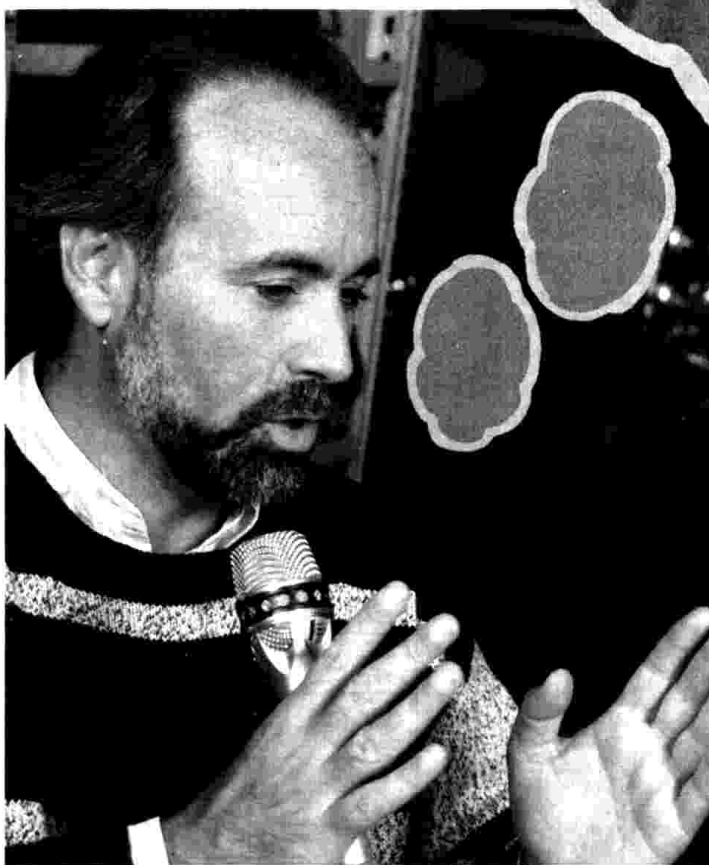
di Dario Biagi
Foto di Fiorenza Sartori *e* Assunta Servello

Non è mai stata comoda la vita per quelli di *Striscia la notizia*: ma, adesso che il loro padrone è diventato leader del partito di maggioranza nonché presidente del Consiglio, si fa davvero spinosa. Sentiamo come, e con che animo, Antonio Ricci e il suo storico braccio destro Ezio Greggio affrontano il loro compito satirico nel primo anno dell'era forzitalista.

Pentiti d'aver scelto questo mestiere, ora che è nata la Seconda Repubblica?

Ricci - Per prima cosa, bisognerebbe dimostrare che esista la Seconda Repubblica. E poi, la parola «pentimento» ha un prezzo. Se mi danno un tot, può anche darsi che mi penta.

Greggio - Non credo nel pentimento, anche perché quello che facciamo lo facciamo con Fede. Nel senso che lavoriamo volentieri perché sappiamo che Emilio Fede s'incazza.

Avreste scommesso sulla riuscita di Berlu-

Antonio Ricci (a sinistra), padre di *Striscia la notizia*, il tg satirico di Canale 5, guida telepaticamente gli attuali conduttori, Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti.

sconi politico?

Greggio - Non c'erano dubbi: quando Berlusconi si mette in testa un'idea... Ed entrambi speravamo che riuscisse nel suo intento perché, per noi, significava lavoro...

Ricci - Ci ha fornito una bella serie di gag...

Greggio - Uno che ti dà una compagine di ministri come quella che ci ha dato, un cast di quel livello...

Qual è il ministro o il sottosegretario che vi offre più spunti?

Ricci - Abbiamo cominciato con D'Onofrio, però teniamo d'occhio anche Tatarella. Molti ministri non sono ancora bene a fuoco, e noi cerchiamo di metterli a fuoco...

Greggio - Di dargli fuoco.

Perché ce l'avete con Tatarella?

Greggio - Ha un cognome che ricorda... E la faccia strana.

Ricci - Anche Fabrizio Del Noce promette bene.

Come mai Berlusconi non esterna più?

Greggio - Non ha più tempo. È talmente sommerso dagli impegni e pentito della sua scelta... Non riesce più a vedere il Milan, non telefona più a noi, non sa più neanche se ha le televisioni. Ormai non sono più sue...

Ricci - Diciamo la verità: le televisioni sono di Agnelli. Sono sempre state dell'Avvocato.

Nella prima puntata avete tartassato il ministro della Pubblica istruzione D'Ono-

frio per la sua scarsa dimestichezza coi congiuntivi, e il ministro s'è appellato a un esperto. Com'è finita la querelle?

Ricci - S'è appellato a un esperto... ugandese.

Greggio - Ci ha telefonato dicendo: «Vorressi parlare con...».

Quale politico aspettate al varco?

Ricci - Stiamo a vedere. Prendiamo Cossiga: nessuno, agli inizi, avrebbe potuto prevedere che avrebbe offerto tanti spunti satirici. Noi, poi, non agiamo mai per offesa, ma per legittima difesa. Non scegliamo obiettivi; guardiamo da dove vengono gli attacchi e ci difendiamo.

Intanto, però, sparate sul portavoce del governo, l'elemento più attaccabile e inoffensivo del Palazzo...

Greggio - Per noi, è un videoregistratore in cui s'infila una cassetta...

Ricci - Non prendiamo di mira Tajani. Nella seconda puntata c'era Ferrara e, nella terza, il futuro portavoce Gawronsky.

Che cosa vi fa più ridere dell'opposizione?

Greggio - Provo molta tenerezza per il povero Occhetto e ne proverò in futuro per il povero D'Alema. Anche lì, stiamo a vedere quel che succede. Quando vedo uno come Bertinotti che dice: «Ho un fremito di goduria quando viene indetto uno sciopero», penso che il Signore dovrebbe offrirgli godurie per altre cose: per esempio, per il fatto che tutti i lavoratori abbiano un posto di lavoro.

Ricci - Il nostro compito è distruttivo. L'opposizione deve costruire, come insegna il nostro maestro Cacciari.

Quali avvenimenti dei primi cento giorni di governo vi dispiace di più aver perso?

Ricci - Tutti. Praticamente, lavoravano per noi.

Avete anche voi la sensazione che la realtà superi quotidianamente la satira?

Ricci - Noi, per fortuna, a differenza di altre trasmissioni satiriche, siamo riusciti a fare questo salto sulla realtà. Ci siamo resi conto che l'imitazione aveva un po' un tempo di ribattuta, e siamo andati, attraverso il Gabibbo e altri servizi, sulla realtà. Cioè, abbiamo cercato la notizia e l'abbiamo data in una certa maniera: commentata e stravolta. È il problema della satira odierna. Vedo che anche Michele Serra [*l'ex direttore di* Cuore - *ndr*] ci segue su questa strada: cerca sempre di più degli agganci con la realtà.

Fate più fatica a trovare spunti nella realtà o a scremarli?

Greggio - Ovunque vada, incontro persone che mi segnalano misfatti e soprusi. C'è l'imbarazzo della scelta. Ricci potrebbe fare un *Gabibbo News* vero e proprio, una trasmissione di denuncia da centoventi puntate l'anno.

Sfottete tanto Emilio Fede e non toccate Liguori, che fa un tg altrettanto filogovernativo. Come mai?

Dopo una breve esperienza come preside in un istituto tecnico di Genova, Antonio Ricci, qui in alcune pose con Greggio e Iacchetti, debutta in tv nel 1977 come autore di Beppe Grillo. Fra i suoi successi *Drive In* e *Odiens*.

«La satira è fonte di democrazia. In fondo si tratta di far

Ricci - Per una ragione d'ordine tattico. Perché quando prendi in giro una persona, gli fai anche da cassa di risonanza. Fede era un personaggio popolare già quand'era in Rai, mentre i giornalisti dimenticano che Liguori parla solo al quattro per cento del pubblico, scambiando quella piccola percentuale per l'universo mondo.

Greggio - E poi, Liguori non ha mai messo piede in un casinò, non ha avuto figli sposati con altri personaggi noti, non frequenta abbondantemente che andiamo a fare satira a trecentosessanta gradi. I fatti e i fenomeni che ci accadono attorno quotidianamente ci forniscono il sessanta per cento dell'ispirazione; l'altro quaranta, ce lo andiamo a cercare personalmente. E abbiamo anche fatto riaprire casi, come quello di Donatella Di Rosa: segno che chi fa il nostro mestiere, scherzando e irridendo i giornalisti, a volte fa più di loro.

Non avete più un censore interno, alla Fininvest?

Greggio - ...Abbiamo dovuto buttare via un sacco di materiale che potevamo comodamente riciclare.

Ricci - Il nostro pubblico ha capito d'essere stato fregato. Non so se abbia compreso la lezione fino in fondo, ma sta più attento. D'ora in avanti, non ci sarà più una delega in bianco. O in nero. I partiti, d'altra parte, continuano a trattare il mezzo televisivo in modo abominevole. È solo un'occupazione militare di posti, con la speranza che l'indottrinamento via etere

vedere le cose da un altro punto di vista»

la famiglia Berlusconi, non sbaglia porti... E parla come D'Onofrio.

Scherzerete anche sui nuovi vertici Rai?

Ricci - Non abbiamo preconcetti, siamo aperti. In fondo, la satira è far vedere una cosa da un altro punto di vista; in questo, è una fonte di democrazia.

Greggio - Quando dici queste cose, ti darei anche il voto. Noi non dobbiamo rendere conto a nessuno; si sa

Ricci - Noi dobbiamo rendere conto solo al nostro pubblico, col quale abbiamo stretto un patto onesto e leale.

Berlusconi non v'ha mai chiamato?

Greggio - Solo per avere il telefono delle Veline.

Ricci - Ripeto: abbiamo solo un patto col pubblico.

Che cosa vi manca della Prima Repubblica?

Ricci - Ci manca per l'archivio...

possa servire ai loro scopi. Noi, invece, cerchiamo di spiegare la tv.

Un pronostico: Berlusconi ce la farà?

Greggio - Ce l'ha già fatta. Uno che riesce a entrare in politica, a trovare i consensi che ha trovato e a sopportare Bossi, Letta, Tajani, Sgarbi, ce l'ha già fatta.

Ricci - Secondo me, ce l'ha fatta, e ce l'ha fatta grossa.

Dario Biagi

Abbiamo visto il film di Troisi con un grande amico dell'attore scomparso, Gianni Minà. Che ricorda con tenerezza il primo incontro nell'82 con quel napoletano ironico e sobrio che amava le donne e il calcio. E come avesse scoperto il libro di Skàrmeta e deciso di farne un film. Ora gli dedica uno speciale in tv. E difende l'ultima opera di Massimo

di Stefania Barile
Foto di Bruni/Art Enterprises

IL POSTINO

Alla proposta: «Andiamo a vedere *Il postino* insieme?», rimane sconcertato. È evidente che sta pensando: « Ma come, proprio io che sono stato uno dei suoi migliori amici? Mi sembra una crudeltà». Al telefono la voce di Gianni Minà tentenna, poi all'improvviso il tono si fa più allegro: «Massimo era così divertente... sa che scappava in America per nascondersi, per sfuggire alla notorietà? Se ne stava nascosto a casa di Gianni Nunnari, un amico italiano che lavora a Los Angeles... È stato lì che ha avuto i primi sintomi dell'aggravarsi del suo male. Da lì è partito per Huston dove gli hanno detto che avrebbe dovuto affrontare il trapianto del cuore». C'è tanta tristezza nelle parole di Minà che comunque accetta l'avventura. Tra i tanti impegni della settimana trova la serata giusta. E per la seconda volta affronta il ricordo dell'amico caro. «*Il postino* l'ho già visto al Festival di Venezia. Eravamo tutti commossi». E si commuove anche questa volta, anche quando le amate battute strappano la risata. A lui come a tutto il pubblico che affolla la sala. Quando le

luci si riaccendono, melanconicamente tutti lasciano il cinema con un solo pensiero: non lo rivedremo più... è il suo ultimo film... era così giovane, così simpatico.... Anche gli occhi di Minà lasciano trasparire lo stesso pensiero. E comincia a sfogarsi. Con tanta tristezza. E anche tanto amore.

«Questo film è stato un vero innamoramento per Massimo. Mi ha chiamato per chiedermi tutto quello che sapevo su Antonio Skàrmeta [*l'autore del romanzo da cui è stato tratto il film*, ndr]. Era entusiasta del libro e voleva conoscere tutto di quello scrittore che era vissuto in esilio durante la dittatura di Pinochet». La voce di Minà si incrina: «È stato due anni fa. È già passato tanto tempo... Massimo era affascinato dalla storia di quell'omino così timido, così innocente, che solo attraverso la poesia che gli fa conoscere Neruda arriva ad avere coscienza di sé come uomo e come cittadino. Evidentemente lo sentiva simile: lui che veniva da un paese della cintura partenopea, San Giorgio a Cremano, certamente era un uomo di sinistra. Era rimasto toccato da questa storia che lo rimandava alle sue radici, alle trepidazioni dei genitori, alla lotta per costruirsi una vita più decorosa». E quindi la storia del postino di Neruda aveva fatto presa su quel napoletano dal viso scavato e proletario. «Non solo gli ho dato tutte le notizie su Skàrmeta, ma l'ho messo in contatto con lui. Ho saputo che tra i due c'è stata una forte intesa intellettuale. Skàrmeta, che era alla prima di Venezia, m'ha raccontato d'essere rimasto toccato dalla tenerezza e dalla curiosità di Massimo».

Subito Gianni Minà si accalora contro le critiche mosse al film: il finale cambiato, la geografia modificata, i tempi spostati. «Certe storie sono universali, valgono ovunque. Nel romanzo, quel piccolo uomo finirà tra i desaparecidos. Neruda era un nemico della dittatura e già stava morendo per conto suo. Ma la dittatura voleva farlo fuori. E quel piccolo postino era stato suo amico, depositario di qualche segreto, di qualche peccato di sovversione, secondo i servizi. Massimo ha voluto cambiare quel finale. Ha voluto morire durante gli scontri con la polizia nell'Italia degli anni Cinquanta. Tutti hanno gridato allo scandalo: è un film del Pds, hanno detto. Macché! Massimo non è mai passato per Botteghe Oscure».

«Aveva letto il romanzo, se n'era innamorato. Era tenero, imprevedibile, mai aggressivo»

Quella manifestazione in piazza a Roma, sconvolta dall'arrivo dei celerini «l'ha voluta con forza. Ma perché scandalizzarsi? Perché non voler ricordare i fatti di Avola o di Modena? È inutile che ci nascondiamo dietro a un dito: quei morti ci sono stati. E ricordo che Massimo era sconvolto da questa perdita di memoria. "Oggi ci vogliono tagliare la memoria", diceva, "dobbiamo essere solo consumatori. Se pensi non puoi più essere un disciplinato cliente di supermarket". Massimo era uno che pensava a sinistra pur non facendo politica come il suo amico Benigni. E non gli piaceva questo clima italiano degli ultimi anni. Mi diceva sempre: tutto questo farà male».

Il postino scatena nell'animo tanta tenerezza «perché era la sua caratteristica. È stato l'uomo meno aggressivo che abbia mai conosciuto. Un napoletano diverso, sobrio. Non amava le cose plateali, non amava esibirsi. Quando era costretto a farlo, gli scattava un tale sarcasmo!... Una volta, ospite di una mia trasmissione doveva dedicare una poesia a Napoli. Gli sembrava così banale che cominciò dicendo: "voglio essere retorico"... Sì, rivedendo questo film ti prende la tene-

Maria Grazia Cucinotta (Beatrice) con Massimo Troisi e Philippe Noiret in alcune scene del film. Beatrice è la donna di cui Mario è innamorato e, grazie all'aiuto del poeta, riuscirà a conquistarla e a sposarla. Il film, uscito da pochi giorni nelle sale italiane, è già fra i primi dieci del botteghino.

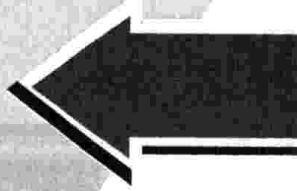
rezza. Sarà perché in due o tre momenti ho riconosciuto il vero Massimo... Per esempio quando i familiari del postino sono delusi perché il poeta se n'è andato e non scrive più, anzi chiede la sua roba attraverso le lettere del segretario. Il postino scopre una specie di registratore e gli manda a dire: credevo che tu ti fossi portato via tutto, invece mentre passavano i giorni mi sono accorto che m'hai lasciato la cosa più importante: la mia coscienza di uomo. Ecco, questo è proprio Massimo».

Gianni Minà si lascia trascinare dalla foga dei ricordi. Da questo momento è tutto un «Massimo mi diceva...». «Abbiamo parlato tanto della coscienza, della memoria. Lui diceva che le generazioni dei nostri padri e dei nostri nonni avevano il problema dell'analfabetismo, perché mancava la possibilità economica per andare a scuola. E che anche oggi c'è il pericolo dell'analfabetismo, ma in un altro senso: per i giovani e per i figli dei nostri giovani c'è il pericolo d'essere privati della conoscenza del nuovo linguaggio della tv interattiva legata all'alfabeto del computer. Rischiamo una società di nuovi analfabeti, dove solo un'élite, che conosce il nuovo linguaggio e lo controlla, dominerà i nuovi servi». Emerge così un Troisi malinconicamente presente nel mondo che cambia, senza il sorriso dei suoi film.

«L'ho detto: era un napoletano diverso. Non era introverso, però. Tutt'altro. E poi era così imprevedibile con gli amici... Si presentava all'una e mezza di notte, magari con una ragazza, per sfuggire ai paparazzi... perché gli piaceva stare con le donne. Era imprevedibile e tenero. Una volta capitò a casa mia con la ragazza di turno nel giorno di Santo Stefano. C'era mia figlia: è rimasto ore e ore a giocare con lei a tombola e a Risiko».

Minà e Troisi si sono conosciuti nell'82. «Ero amico di Benigni e, sapendo che erano amici, volevo fare una puntata di *Blitz* con tutti e due. Subito ho avuto l'impressione di una persona che giocava. È entrato immediatamente in confidenza come se mi conoscesse da sempre. Mi prendeva in giro. Era maliziosamente tenero per i miei tic: scherzava sulla mia agenda, grandissima: sembra una Bibbia!». E Minà, in ricordo dell'amico sta preparando uno speciale «sul Troisi ospite in tv: perché lui ha trasformato la cosa più banale, l'"ospitata", in qualcosa di esilarante». E scattano altri ricordi: del legame con Pino Daniele: «Forse li univa la malattia in comune»; del legame con Benigni, «l'ultimo a vederlo»; della sua passione per il calcio: «Era un gran tifoso. Del Napoli, naturalmente, e degli incontri della Nazionale. Aveva in casa un grande schermo: per vedere meglio la tv, diceva; per vedere meglio le partite, pensavamo tutti. La sua passione la sfogava anche direttamente in campo. Si occupava, quasi da Ct, della squadra di calcio degli attori. Certe discussioni con il povero Maurizio Merli! Non giocava bene e Massimo gli faceva fare il panchinaro. Invece lui si faceva sostituire da Frizzi. Massimo giocava con la maglia n°10, quella di Maradona naturalmente. Entrava in campo con l'intenzione di giocare solo un tempo, poi nel secondo tornava a giocare e, di minuto in minuto, rimandava la sua uscita e l'entrata di Frizzi. Così Fabrizio giocava solo il quarto d'ora finale». Minà è ormai inarrestabile: il ricordo di Massimo diventa una rimpatriata tenera. «Era un uomo colto, apparentemente naïf... Non so se abbia mai recitato ad una donna le poesie d'amore di Neruda... sarebbe stato curioso!».

Stefania Barile

Prima fila

1
69/11
4.295.457

IL POSTINO
di Michael Radford
(Italia)
con Massimo Troisi
e Maria Grazia Cucinotta
(COMMEDIA)

1952. Pablo Neruda (P. Noiret), è esule in un'isoletta del Mediterraneo, dove il postino è Mario (M. Troisi), che si rifiuta di fare il pescatore come tutte le famiglie. Il giovane impara da lui ad apprezzare la poesia e la usa per conquistare Beatrice (M. G. Cucinotta). Quando Neruda torna in patria, Mario sente un gran vuoto. Ma un giorno arriva una lettera... ★★★

2
61/11
3.806.646

IL CORVO
di Alex Proyas
(Usa)
con Brandon Lee
e Ernie Hudson
(FANTASTICO)

In una notte di Halloween il chitarrista rock Eric (B. Lee), che è stato ucciso da una gang di teppisti, esce dalla tomba per punire i colpevoli, che hanno anche violentato e ucciso la fidanzata Shelly (S. Shinas). Il cervello è il sadico Top Dollar (M. Wincott), ed il suo braccio destro T-Bird (D. P. Kelly). Eric li affronta senza pietà... ★★★★

3
93/15
6.142.128

TRUE LIES
di James Cameron
(Usa)
con Arnold Schwarzenegger
e Jamie Lee Curtis
(AVVENTURA)

Helen (J.L. Curtis) crede che suo marito Harry (A. Schwarzenegger) sia un venditore di computer. In realtà, lui lavora da sedici anni per la sicurezza nucleare. Harry per caso scopre che Helen ha un corteggiatore segreto e decide di impiegare tutta l'alta tecnologia dello spionaggio per controllare la moglie. Riuscirà a salvare il matrimonio e il Paese. ★★

4
93/23
7.382.865

WOLF LA BELVA È FUORI
di Mike Nichols (Usa)
con Jack Nicholson
e Michelle Pfeiffer
(HORROR)

Domenica notte. La neve cade su Manhattan. Will (J. Nicholson), redattore di una casa editrice, sta guidando distrattamente quando una sagoma scura gli si para dinanzi. Will frena e l'auto slitta. Una sottile scia di sangue lo conduce fino ad un grande lupo che lo azzanna. Da questo momento Will cambierà. Il lupo sta entrando in lui? ★★★

5
63/51
4.256.172.000

AMARSI
di Luis Mandoki
(Usa)
con Meg Ryan
e Andy Garcia
(SENTIMENTALE)

Alice e Michael Green sono una coppia unitissima e innamoratissima. Hanno due splendide figlie e vivono con passione la loro famiglia. Ma Alice ha un segreto: è una donna che ha alle spalle un periodo da alcolista. Una crisi violenta lacererà la famiglia. Ma i pezzi vengono ricomposti con dolore e con amore. Nascerà un rapporto nuovo. ★★

STAR IN ASCESA

LE BATTAGLIE DEL COLONNELLO

Super-lavoro per **Gérard Depardieu.** Dopo *Il colonnello Chabert,* un film in costume di Yves Angelo che lo ha condotto nell'Ottocento di Balzac insieme a Fanny Ardant e Fabrice Luchini, sta girando adesso *Gli angeli custodi,* la nuova commedia di Jean-Marc Poiré (il regista de *I visitatori*).

ESSERE O NON ESSERE

In *Speed* **Keanu Reeves** ha salvato la pelle per miracolo. Adesso il suo cervello subirà un trattamento speciale nel film *Johnny Mnemonic* e, subito dopo, diventerà un cyber-punk accanto al rapper Ice T. Ma all'orizzonte per lui c'è addirittura un *Amleto* sul palcoscenico.

SEMPRE PIÙ IN ALTO

È il regista del momento. Dopo aver vinto a Cannes con *Pulp Fiction,* **Quentin Tarantino** si è preso la soddisfazione di firmare il soggetto di uno dei più bei film dell'anno, *Natural Born Killers* di Oliver Stone che sta ramazzando miliardi a iosa. Adesso lo vedremo come attore in due film, *Il destino accende la radio* e *Mani in alto.*

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ⬍ stabile

▲▼ 6

58/18

3.418.721

MAVERICK
di Richard Donner (Usa) con Mel Gibson e Jodie Foster
(WESTERN)

Picaresco viaggio nel vecchio West, dall'Arizona a Saint Louis, tra giocatori, pistoleri, indiani e belle donne. Bret Maverick (M. Gibson), leggendario truffatore, dotato di lealtà e fair-play, incontra Annabelle (J. Foster) al tavolo da gioco. Bret ha deciso di rischiare in un campionato di poker. Molti complotti contro di lui: non sarà facile vincere. ★★★

▲ 7

81/10

1.963.131.000

BEVERLY HILLS COP III
di John Landis (Usa) con Eddie Murphy e Judge Reynhold
(AZIONE)

Il poliziotto Alex Foley ritorna a Beverly Hills. Indagando su un omicidio finisce in un popolare parco di divertimenti dove s'innamora della bella Janice (Theresa Randle). Sulle tracce dei criminali, con lui, il vecchio amico Rosewood (J. Reynhold), e il veterano Flint (H. Elizondo), sconcertato dagli strani metodi ma efficaci del ridanciano Alex. ★

▲ 8

33/23

591.048.000

ASSASSINI NATI
di Oliver Stone (Usa) con Woody Harrelson e Juliette Lewis
(DRAMMATICO)

Wayne Gale (R. Downey Jr.), giornalista televisivo che intervista serial-killer per far salire l'audience, progetta lo scoop del secolo: uno show dedicato a Michael (W.H.) e Mallory Knox (J.L.), i nuovi Bonnie & Clyde del crimine. Innamorati e assetati di sangue, i due sono già entrati nella leggenda. Però una sanguinosa evasione... ★★★★ **Nuova entrata**

▼ 9

49/46

8.345.738.000

ACE VENTURA L'ACCHIAPPANIMALI
di Tom Shadyac (Usa) con Jim Carey e Sean Young
(COMMEDIA)

Snowflake, un delfino mascotte della squadra di football, viene rapito. La polizia non sa come iniziare le indagini. Ace, detective specializzato nella ricerca di animali, riceve l'incarico di ritrovare il prezioso delfino. Un omicidio complica il caso. Ace trova un indizio. Ancora un altro rapimento... ma tra situazioni esilaranti Ace risolverà tutto. ★★.

▼ 10

43/31

2.908.038

LA REGINA MARGOT
di Patrice Chéreau (Italia/Francia) con I. Adjani e D. Auteuil
(DRAMMATICO)

18 agosto 1572: Margot viene condotta all'altare di Notre Dame. Deve sposare Henri di Borbone. È una decisione politica di Caterina, la «fiorentina», che facendo sposare la figlia ad un protestante tenta la pacificazione interna. Margot si rifiuta di consumare le nozze. Sei giorni dopo il matrimonio, la tragica notte di San Bartolomeo... ★★★

STAR IN DISCESA

SIGNOR GIUDICE NON NE POSSO PIU'

Burrasca in casa di **Kevin Costner**. È la star che tutte le donne desiderano. Sua moglie Cindy, dopo diciassette anni di matrimonio, non ne può più. Perciò ha presentato istanza di separazione al tribunale di Los Angeles, accusando il consorte di scarsissimo attaccamento alla famiglia.

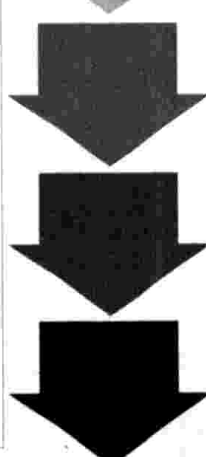
DALLE STELLE ALLE STALLE

Sembrava destinato a diventare una star di prima grandezza. Invece **Mark Hamill**, il Luke Skywalker di *Guerre Stellari*, naviga in una mediocrità sconsolante, quasi anonimo. «Se non avessi avuto accanto la mia famiglia, sarei diventato pazzo», ha spiegato mostrando i suoi tre bambini.

PER QUALCHE ETTO DI MENO

Nel cinema non ha fatto moltissimo. Ma **Patsy Kensit** ci tiene molto ad apparire in forma. Due settimane fa, in una clinica di Londra, si è fatta togliere qualche etto di adipe dalle cosce. Era sotto falso nome, ma un cronista pettegolo l'ha smascherata. Che figuraccia!

Autori e argomenti legati al mondo della tv e dello spettacolo. Classifiche, consigli, sconsigli e... qualcosa in più

di Gabriele Rifilato

SOPHIA LOREN

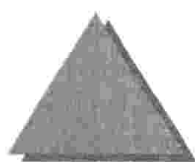
Italo Moscati
MARSILIO (Lire 28.000)

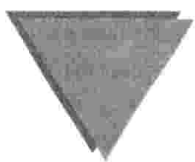
GIORNALISTA e critico cinematografico, Italo Moscati ha curato per il grande schermo, lo scorso anno, la sceneggiatura di *Dove siete? Io sono qui* di Liliana Cavani. Questo interessante lavoro biografico dedicato alla più celebre e affascinante diva del cinema italiano vuole «comporre un ritratto attendibile e in stretto rapporto alla sensibilità della donna e della sua immagine». Dal ruolo di comparsa in *Quo Vadis?* al recente sessantesimo compleanno, con il corredo di un'approfondita filmografia. ***

SULLE TRACCE DEI DINOSAURI

Martin Lockley, BOLLATI BORINGHIERI (lire 38.000)

DIRETTORE del Dinosaur Trackers Research Group in Colorado, Martin Lockley ha realizzato con questo libro una straordinaria opera di divulgazione, strutturata come un «giallo paleontologico», verso la scoperta delle orme fossili dei dinosauri e la ricostruzione del loro aspetto, locomozione, abitudini, comportamenti sociali. Una valida appendice indirizza il lettore a musei e siti nei quali approfondire l'interesse risvegliato, durante la passata stagione, dallo spettacolare film di Steven Spielberg. ***

da leggere

Stefano Pivato *L'era dello sport*
GIUNTI (Lire 14.000)
Interessante excursus attraverso il «senso dello sport» nel nostro secolo, quest'interessante manualetto raccoglie una gran quantità di informazioni e testimonianze fotografiche sugli sport, le Olimpiadi, il calcio e il ciclismo in particolare.

da non leggere

Girolamo Melis *Ti amo*
LONGANESI (Lire 18.000)
Questo «breviario sciagurato per la coppia o per chi ha intenzione di formarla» riesce ad interessare per l'ironia con la quale affronta l'argomento, ma non fa altro che ricordarci *Mi ami* di Ronald Laing: e nel confronto ci perde molto!

LO ZINGARELLI 1995

Nicola Zingarelli, ZANICHELLI (Lire 92.000)

DODICESIMA edizione per uno dei più celebrati e diffusi vocabolari della lingua italiana, arricchito di 600 voci rispetto all'edizione dello scorso anno. Nuovi termini gastronomici ed enologici, neologismi nati per innovazioni culturali, legislative o tecnologiche, nuove accezioni e nuove parole o locuzioni derivate da altre lingue. In totale 2.144 pagine, oltre 134.000 voci, migliaia di illustrazioni, inserti di terminologia sistematica, appendici (proverbi, nomi, abitanti ecc.). ****

QUEI DUE PICO DELLA MIRANDOLA

Jader Jacobelli, LATERZA

REALIZZATO in collaborazione con la Cassa di Risparmio di Mirandola, in occasione del cinquecentesimo anniversario della morte di Giovanni Pico (1463-1494), questa monografia su Giovanni e Gianfrancesco Pico si fa notare per l'accuratezza della confezione tipografica e per l'ampia documentazione iconografica di corredo al testo. Jader Jacobelli ed Eugenio Garin (che ha curato la prefazione) si erano già occupati, anni addietro, di un altro testo dedicato a Pico della Mirandola. *

EVENTI

EDITORIA ELETTRONICA ZANICHELLI

Lo «scaffale elettronico» su cd rom dell'editore bolognese

SENSIBILE già da tempo alla necessità di affiancare la produzione informatica a quella della carta stampata, l'editore Zanichelli vanta uno dei più ampi cataloghi di opere in cd rom e floppy disc disponibili sul mercato editoriale. La raccolta *Lo scaffale elettronico*, per esempio, raccoglie su cd rom *Il nuovo Zingarelli minore, Sinonimi e contrari, Il manuale di stile* e altre opere al prezzo di lire 655.400. Altri titoli disponibili *La Divina Commedia, Il dizionario elettronico, Il manuale del desktop publishing, Software & hardware, Il nuovo Ragazzini* e i cd del *Dizionario di elettronica* e del *Dizionario in 12 lingue*.

EXTRA

LA STRANIERA IN PELLICCIA

Magdalen Nabb, RUSCONI (Lire 25.000)

STABILITASI a Firenze dal '75, Magdalen Nabb è una scrittrice inglese di storie per bambini e di romanzi gialli ambientati a Firenze, «per poter ritrarre la città e delineare la psicologia dei suoi abitanti». Le avventure pubblicate all'estero sono finora nove, ma solo due di queste hanno avuto la traduzione italiana: *L'olandese* e *La straniera in pelliccia*. In quest'ultima il maresciallo Guarnaccia indaga sul suicidio nell'Arno di una straniera gettatasi dal ponte alla Carraia, con indosso solo gioielli e pelliccia. **

I PIU' LETTI

1. **Dell'amore e di altri demoni** di Gabriel Garcia Marquez (Mondadori)
2. **Va' dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
3. **Incubi e deliri** di Stephen King (Sperling & Kupfer)
4. **Il sentimento e la ragione** di Achille Occhetto (Rizzoli)
5. **Il postino di Neruda** di Antonio Skarmeta (Garzanti)
6. **Sostiene Pereira** di Antonio Tabucchi (Feltrinelli)
7. **Il senso di Smilla per la neve** di Peter Hoeg (Mondadori)
8. **La profezia di Celestino** di James Redfield (Corbaccio)
9. **La casa degli spiriti** di Isabel Allende (Feltrinelli)
10. **L'appello** di John Grisham (Mondadori)

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 16 al 22 ottobre

Massimo ascolto
RAIDUE

1492: La conquista del paradiso
RETE 4

MASSIMO ASCOLTO

Calcio: Coppe europee
RAIUNO, RAIDUE, CANALE 5

Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta

RAIUNO

TELEVISIONE

I più visti dal 30 settembre al 6 ottobre

Rete	Programma	Spettatori
	Basic instinct *(Canale 5, lunedì)*	10.599.000
	Scommettiamo che? *(Raiuno, sabato)*	8.372.000
	Striscia la notizia *(Canale 5, lunedì)*	6.626.000
	90° minuto *(Raiuno, domenica)*	6.149.000
	Le comiche *(Canale 5, domenica)*	5.897.000
	I Fatti vostri *(Raidue, venerdì)*	5.874.000
	Linea verde *(Raiuno, domenica)*	5.637.000
	La ruota della fortuna *(Canale 5, giovedì)*	5.346.000
	Un giorno in pretura *(Raitre, giovedì)*	5.315.000
	Calcio: Estonia-Italia U.21 *(Raiuno, giovedì)*	5.308.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,40 FILM **ZIO PAPERONE ALLA RICERCA DELLA ...** ...lampada perduta. Avete visto un vecchio papero che conta i dollari?	21,00 FILM **FIORI D'ARANCIO** Dove non arriva il divorzio, provvede il killer.Ma Perry Mason non divide quello che il cielo unisce	[illegible] FILM **NESSUNA PIETA'** Chi non comprerebbe Kim Basinger? Ma per Richard Gere poi, chi non farebbe anche un lising?	[illegible] **STRANAMORE** AAA Castagna offresi per messaggi amorosi e pentimenti sentiti. E' garantita la massima indiscrezione	[illegible] **48 ORE** Ride bene chi ride tanto. Murphy sulla sua risata ci campa e ha chiesto anche gli utili sugli incassi	[illegible] FILM **RIO LOBO** Wayne, nordista onesto, si allea con sudisti per combattere un ex alleato passato al nemico
LUNEDI	20,40 FILM **ZANNA BIANCA** Un piccolo grande lupo che è sempre quello di London. Avrebbe bisogno di essere protetto	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** *Dignità perduta*:quella che Tappert potrebbe giocarsi se sbagliasse il dopobarba e il colore dei calzini	20,30 SPORT **IL PROCESSO DEL LUNEDI'** Ma siamo sicuri che agli sportivi ora non manchino i congiuntivi di Biscardi?	[illegible] **INFELICI E CONTENTI** Uno cieco, l'altro storpio:sono finti. Il pubblico è invece costernato davati a tanta «comicità»	20,30 FILM **CYBORG TRACKER - I REPLICANTI** Sono brutti , sono tanti e ci somigliano.Vatti a fidare della scienza al cinema	20,45 TELENOVELA **PERLA NERA** Venduti o traditori: Perla deve diffidare del padre e del fratello. «For ever»ma non per tutti
MARTEDI	21,40 SPORT **CALCIO:COPPA UEFA** I bianconeri contro la squadra di Madeira : in trasferta i palloni girano molto meglio	21,50 FILM **FACCIONE** Un quintale d'amore e di Rinaldi.Sono troppi anche per chi, come De Sica non vorrebbe stare a dieta.	**CHI L'HA VISTO?** Scomparsi di tutta Italia attenzione:la Milella si rimette sulle vostre tracce e vi cerca. Nascondetevi	**AMICI DI SERA** Non solo sesso, droga e rock'n' roll: la parola ai giovani. Gli onori di casa li fa Maria De Filippi	20,30 FILM **CERCASI L'UOMO GIUSTO** Che cosa c'è di meglio per una donna di un robot bello, macho e wasp?	20,45 FILM **1492: LA CONQUISTA DEL PARADISO** La scoperta comincia con un massacro: gli indios conoscono la civiltà
MERCOLEDI	**SPECIALE TG1** Bruno Vespa racconta Giovanni Paolo II.Il Papa racconta le debolezze umane e perdona	20,40 FILM **IL TENENTE DEI CARABINIERI** Come nelle barzellette Montesano e Manfredi vanno sempre in coppia	20,30 FILM **IL VENDICATORE** Dolph è ancora arrabbiato per non essere riuscito a *spiezzare* in due Stallone.Ora qui ammazza tutti	20,30 SPORT **CALCIO:CHAMPION'S LEAGUE** Aek Atene -Milan: terzo turno per i rossoneri di Capello. Occhio a Saravakos	20,30 FILM **E' INFEDELE, MI VENDICO E LO SPOSO** La vendetta vale doppio se si consuma fredda, ma davanti ad un caminetto acceso	20,45 SOAP OPERA **HOLLYWOOD** Non drammatizzate: è solo, una semplice e banale questione di corna. Loro si divertono così!
GIOVEDI	20,25 SPORT **CALCIO: COPPA DELLE COPPE** Sampdoria dove vai se la coppa non ce l'hai?Tanti cari auguri anticipati	20,40 FILM **CRIMINI DI FAMIGLIA** Parenti serpenti:non cercate di vedere quello che accade fra le pareti domestiche.L'amore uccide	20,30 FILM **WILLY SIGNORI E VENGO DA LONTANO** Le vie dell'amore per Nuti sono infinite e passano anche per la cronaca nera	**SCENE DA UN MATRIMONIO** Due coppie al prezzo di una. Mengacci assaggia i confetti e porta il pubblico	20,30 TELEFILM **BEVERLY HILLS 90210** Un indirizzo sempre più mal frequentato, girare alla larga e,se possibile, traslocate su un'altra rete	20,45 TELENOVELA **MILAGROS** Scene da un matrimonio interrotto: sul più bello arriva Catriel. Milagros abbandona Augusto
VENERDI	**CHIARO E TONDO** Qui lo dico e qui lo nego: Bruno Vespa domanda e aspetta risposte. Ma che siano quelle giuste	20,40 VARIETÀ **I FATTI VOSTRI** Piazza Italia di sera Magalli ci spera. Guardì invece ha rinunciato e chiama le zie a conforto	**UN GIORNO IN PRETURA** Se sedici morti vi sembran pochi le lacrime di Pacciani sono di coccodrillo	20,40 SHOW **PAPERISSIMA** Errori e svarioni con Norcross e Laport. Ma anche i Lopez sbagliano e la risata allunga la vita	20,30 FILM **DETECTIVE STONE** E indagando indagando trovò il killer. Non diventarono amici nemmeno per una sera e si spararono	20,45 TELENOVELA **PERLA NERA** Perla è smascherata: viene molestata e ricattata. Solo Rebecca la vuole al suo fianco
SABATO	20,40 VARIETÀ **SCOMMETTIAMO CHE...?** Quanta voglia di scommesse c 'è in giro! Vuoi vedere che Frizzi insiste?	20,40 FILM **DI PADRE IN FIGLIA** Bronson papà non riesce ad avere il muso duro del giustiziere e lei ci marcia, ma per poco	20,30 FILM **QUIEN SABE?** Il western spaghetti riprende nome e cognome: Volontè fa il bandito e Lou Castel il sicario	20,40 VARIETA' **LA SAI L'ULTIMA?** A colpi di battute e barzellette: per fortuna sono solo otto i concorrenti per ogni puntata	20,30 TELEFILM **ROBOCOP** Sembra un lumacone di metallo, ma ha il cuore sensibile alle foglie.Per questo lo mitragliano sempre	**L'ORIGINALE** Funari a boccaperta cerca audience e consenso. Arriva la prima per il secondo si vedrà più in là

stasera?

	TMC		cinquestelle	Odeon	+1	+3
DOMENICA	**GALAGOAL** Metti 4 amici e un pallone, ed è subito rissa : Signori si nasce e solo Beppe lo nacque	19,30 MUSICA **THE MIX** Sunto dei cantanti precedenti: avete perso durante la settimana il vostro idolo? Forse oggi ripassa	20,30 FILM **SCONTRO FINALE** Una sporca guerra, quella del Vietnam che gli americani non vogliono perdere nemmeno al cinema	19,00 FILM **IL MOSTRO** Lo scoop può essere fatale: il giornalista Dorelli in cerca di gloria trova la galera e rischia la vita	20,40 FILM **L'ULTIMO METRO** La scelta di Catherine: tra passione e libertà, Parigi le offre un teatro per combattere il nazismo	21,00 FILM **IL CAVALIERE DEL SOGNO** Tristi amori per Donizetti e divagazioni patriottiche con Amedeo Nazzari
LUNEDI	20,30 FILM **FARI NELLA NEBBIA** Compagni di camion e di donna: Ferida, dark lady del cinema italiano,anticipa *Ossessione*	18,30 MUSICA **BRIAN FERRY** Lo hanno visto mentre si aggirava con aria furtiva a Milano con il suo ultimo lp *Mamouna*	20,30 SPORT **SPORT IN REGIONE** Continuano a giocare, correre, premiare e parlare. Lo sport non è solo un lungo dibattito, è anche fatica	20,30 FILM **LO STRETTO INDISPENSABILE** L'isola non era deserta, e i due naufraghi sperano di non essere salvati subito	20,40 FILM **LIBERA** Tre donne intorno al cor: Pappi Corsicato come Almodovar. Napoli in tre storie ammiccanti e cattive	21,000,30 MUSICA **CONCERTI** *Piano Concerto n° 4, 3 e 5* di Beethoven diretti da Karl Bohem: al pianoforte Backhaus e Pollini
MARTEDI	20,30 FILM **LE MILLE E UNA NOTTE DEL...** *tappeto volante* Aspettando la Juve quattro chiacchiere con Luciano Rispoli	22,30 MUSICA **MOKA CHOC** Cosa lega Ivano Fossati a Carlo Mazzacurati? *Il toro.* Il cantautore ha fatto la colonna del film	20,30 FILM **SCUOLA DI POMPIERI** Difficile uscire incolumi dal corso di addestramento, soprattutto quando le simulazioni sembrano vere	**ITALIA CENTO** Che la festa continui! Ma tra un brindisi e un augurio fateci vedere anche qualche film bellissimo	20,40 FILM **OCCHIO INDISCRETO** Pesci, fotoreporter d'assalto, si perde dentro il cappotto e nelle strade di New York a caccia di morti	21,00 FILM **FIAT VOLUNTAS DEI** Ninnenanne o litanie? Tutto serve ad Angelo Musco, parroco di campagna, in cerca di anime
MERCOLEDI	**A CACCIA COI LUPI** Prima ci hanno ballato, ora li amazzano. Dove sta il WWF? Quando serve non si trova	22,00 MUSICA **JAMES TAYLOR** In esclusiva il *Best Live.* Si comincia con *Sweet Baby James,* si finisce con *Caroline in my mind*	20,30 MINISERIE **AMANTI** Bombe e baci,cannonate e abbracci.Si lasciano e si prendono mentre la guerra conta le vittime	20,30 FILM **DUE UOMINI E UNA DOTE** Non era amore, ma interesse. Per Beatty e Nicholson una sola donna ,ma è ricca	20,40 FILM **MAGNIFICAT** Viaggio nel Medioevo alla ricerca di Dio. Pupi Avati racconta un tempo e un mondo tremendi	19,00 MUSICA **CONCERTI** Da non perdere il *Requiem* di Giuseppe Verdi diretto dal maestro Herbert von Karajan
GIOVEDI	20,30 FILM **VACANZE IN FLORIDA** Qualche volta troppo sole fa male e al ciccione Candy fa malissimo	18,30 MUSICA **ROLLING STONES** *Voodoo Lounge:* il titolo come elisir di lunga vita. Per i nonni del rock il tempo sembra non passare	**DIAGNOSI** Non era Esculapio,ma Ippocrate. Ma resta sempre valido un viaggio a Lourdes. Dopo Trecca,miracoli	20,30 FILM **QUELLA SPORCA DOZZINA** *Missione speciale* Sono sempre dodici e sempre più cattivi. Contro il gas, Savalas	20,40 FILM **LA NOTTE E LA CITTA'** Avvocato fallito si dà alla boxe: Robert de Niro, antipatico quanto basta, si caccia in un mare di guai	19,00 MUSICA **CONCERTI** Omaggio a Maurice Ravel: l'Orchestra National de France è diretta da Leonard Bernstein
VENERDI	20,30 FILM **ARACNOFOBIA** Non aprite quella bara: il morto viaggia accompagnato dalla vedova nera. DDT, please!	22,30 MUSICA **MEGAPHONE** I morti, gli scomparsi e i redivivi: si viaggia tra lp dei Nirvana, dei REM, di Lucio Battisti e di Patty Pravo	20,30 SPORT **CASA MOSCA** Che silenzio c'è stasera da Maurizio:non si sente volare nemmeno un rinoceronte.Soltanto asini	20,30 FILM **ERCOLE A NEW YORK** Quando Schwarzi era sconosciuto girava per la grande Mela su un cocchio, vestito di pelle e tutt'unto	20,40 FILM **GOOD MORNING, VIETNAM** Qui Saigon vi parla Robin Williams: la guerra per radio può essere divertente	21,00 MUSICA **L'ORFEO** «Tu se' morta, mia vita, ed io respiro?» Claudio Monteverdi all'inferno e ritorno con Harnoncourt
SABATO	20,30 FILM **VENERE IN PIGIAMA** Sotto la biancheria, una bella sociologa. Signora si spogli anche degli ultimi pregiudizi	19,45 MUSICA **THE MIX** Videoclip sciolti e a pacchetti,la musica si fa bella di note e di immagini.Maneggiare con cuore	20,30 SPORT **BASKET A2** Giochi di mano tra l'Aresium di Milano e la Floor Padova.E il cesto lassù sta a guardare i giganti	20,30 SPORT **BASKET A2** Squadre in diretta per la serie A2 tra la Aresium di Milano e il Floor di Padova. Vinca chi può	20,40 FILM **LA MORTE TI FA BELLA** Alla ricerca della giovinezza perduta, due donne si sfidano a colpi di stregonerie	21,00 FILM **STASERA NIENTE DI NUOVO** Alida Valli canta *Ma l'amore no*: il giornalista Ninchi non la sposa. E il lieto fine?

Nozze Forrester-Spectra: Thorne non ha dimenticato

BEAUTIFUL

Che cosa ci fanno Macy ed Anthony, Thorne e Taylor a cena nello stesso ristorante? Taylor e Thorne piangono sulle loro sventure e riflettono sulle loro unioni matrimoniali traballanti, mentre ad un altro tavolo, Anthony ce la sta mettendo tutta per convincere Macy che con Thorne è tutto finito. Quando si dice l'obiettività! Il giorno dopo alla Spectra, mamma Sally, immancabilmente, vuole il resoconto della serata e Karen è assetata di particolari. Corsi e ricorsi storici. Brooke e Ridge rimangono bloccati per la seconda volta dalla neve a Big Bear e si aprono alle confidenze. Il bel Forrester è giù di morale per la presunta tresca fra sua moglie e James, e Brooke, approfittando dell'atmosfera, gli parla d'amore e tenta di sedurlo. Ma lui non cede alle avances, fedele fino in fondo alle promesse matrimoniali. E in effetti, la sua fiducia viene premiata. Al suo rientro Taylor si scusa e il ménage riprende regolarmente. Anche se c'è da dire che Taylor, prima di ricucire con Ridge si era tormentata e logorata fino all'inverosimile per la seduta di fuoco con James. Nel bel mezzo della terapia il professore le aveva dichiarato il suo amore, lasciandola di sasso. E lei era stata costretta a replicare, forse soffocando i sentimenti, che per lui provava solo attrazione e niente più. E scende in campo persino papà Jack a tutelare il matrimonio della figlia. Senza tanti complimenti, intima al professor Warwick di trovarsi un altro psichiatra e di non rivedere più Taylor. Naturalmente ha tutta la solidarietà di Ridge. Ma bastasse questo: James non ha nessuna intenzione di levarsi di torno. Il matrimonio di Thorne e Macy pare proprio agonizzante. Tutta colpa di Thorne che ha caldeggiato la separazione. Ed ora è inutile rimuginare. Anche Sally comincia a dubitare del buon andamento di un'unione fra un Forrester e una Spectra. Ecco perché, prendendo il coraggio a quattro mani e mettendo da parte l'orgoglio, la lady di ferro prega Stephanie di intercedere presso Thorne perché sia lui a chiudere per sempre con sua moglie. Ma Stephanie, una volta tanto, preferisce non immischiarsi. Dal canto suo, Thorne non rimane certo a guardare: cerca di sapere da Karen perfino i particolari della vita intima di Macy. Sarà amore o depravazione? Un solo pensiero lo ossessiona: che Macy abbia una relazione con Anthony? Per tutta risposta Karen lo sprona a darsi da fare per riconquistare la consorte. Ma non sarà facile scalzare un rivale di tale calibro: uno stilista promettente, affascinante e, per giunta, il cocco di mamma Sally.

MASI

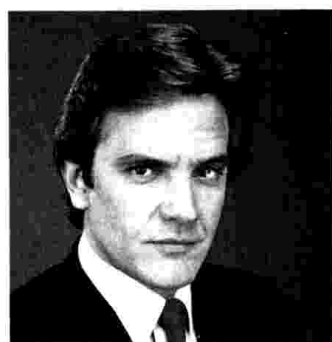
Macy (Bobbie Eakes) e Thorne (Jeff Trachta) sono in crisi ma lui, nonostante tutto, continua ad interessarsi alla vita della moglie.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

Mason si rifà vivo con buoni propositi

Santa Barbara

Finisce in rissa la lite privata fra Kelly e Jeffrey in un locale pubblico. Buffy, una ex compagna di scuola della signorina Capwell si intromette nel battibecco prendendo le difese di Jeffrey. Inevitabilmente le due ragazze vengono alle mani e il diverbio le porta dritte in guardina. Dopo essere uscita su cauzione Kelly fa sapere che il suo matrimonio è finito. Ma a Channing non basta: vuole togliere dalla circolazione il genero e perciò gli offre un cospicuo assegno per lasciare la città.

Il richiamo di Giulia è troppo forte e Mason non resiste più: così l'avvocato Capwell la fa in barba a Gina e scappa. Giulia lo accoglie a braccia aperte e lui ha già pronta una proposta di matrimonio. Peccato che Gina non abbia nessuna intenzione di mollare un milione di dollari, la ricompensa offerta da Channing per riavere Mason vivo. Così, approfittando dell'assenza di Giulia, lo stordisce con il cloroformio e lo rapisce.

Mason (Lane Davies) riappare a Giulia con intenzioni serie. Toccata e fuga perché Gina lo rapisce.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14,50)

Orrenda macchia

Antonella

Il passato di Nicola nasconde imbarazzanti segreti. Perché mai il suo matrimonio con Monica è finito così miseramente? Federico ritorna dalla mamma e Antonella scopre gli altarini. A svelarle i drammi familiari che hanno coinvolto Nicola è Monica che, dopo quel tragico evento non si è mai ripresa. Un giorno sorprese Nicola a letto con sua madre. E fu subito tragedia. Suo padre, incapace di portarsi dentro il peso di un tradimento si tolse la vita quasi subito e Nicola venne radiato dalla famiglia. Per Antonella è uno shock. E non ci sono chiarimenti che tengano. Nicola, di fronte alle domande della sua amata tenta di discolparsi, scaricando ogni responsabilità del fattaccio sulla suocera, una specie di mangiauomini, ma i dubbi restano. Miranda non ha ancora digerito la perdita di Nicola e per attirare l'attenzione finge il suicidio con l'aiuto di Gastone. Rischia di rimanerci secca e se non fosse per Antonella che fatalmente si trova nei paraggi...

Il cerchio si stringe intorno a Gastone: Arturo fa la spia e rivela a Nicola i loschi affari del cugino. Ma non basta. Ormai è lampante che Gastone è anche l'assassino di Natalia. Lo scandalo sembra inevitabile, ma Lucrezia interviene.

Nicola (Gustavo Bermudez) tradì Monica con la suocera. Ed ora deve renderne conto ad Antonella.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 11,50)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Il caso Davenport è ad una svolta ma ci voleva Harley

SENTIERI

A Springfield non si fa che parlare della rissa da Stravos, dell'omicidio di Vinny e della fuga di David. L'opinione pubblica della cittadina è divisa fra innocentisti e colpevolisti. Kat, dopo essere ricomparsa, a sorpresa, in città continua a mantenere il più stretto riserbo sulla latitanza del suo ragazzo. A nulla valgono i saggi consigli di Bridget che la esortano ad aprire un dialogo con gli inquirenti, per il bene di David. E fra Kat e papà Hampton le cose non vanno meglio. Kat si ostina a difendere David a spada tratta e suo padre non la manda giù.

Harley sta scavando negli archivi per far luce sul giallo Davenport. Chi uccise Davenport, gestore di una scuderia di modelle-squillo in cui era finita anche Gilly? Nei fascicoli risulta un'aggressione a Davenport da parte di David, deciso a difendere l'onore della sorella. Ma da qui ad uccidere... Certo che dopo i recenti fatti la sua posizione si è notevolmente aggravata.

Alan Michael e Buzz si mobilitano, in maniera diversa, per trovare i soldi necessari all'operazione di Marina. Alan Michael mette in piazza le sue nobili intenzioni, suscitando la gelosia di Frank, mentre Buzz preferisce agire per vie traverse e procurarsi i soldi con fantasicsi progetti.

MASI (2)

Harley (Beth Ehlers) prende in mano il fascicolo Davenport e scopre la squallida storia di Gilly, finita per ingenuità in un giro di squillo.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 14,00)

SOS per un delfino malato: si parla di avvelenamento

Gli Hayden e i Barsby si ritrovano a pranzo per parlare dei loro figli. Da quest'incontro dipenderà il futuro di Tori: se i Barsby faranno una buona impressione Tori otterrà il permesso di rimanere a Paradise Beach. Purtroppo Tom e Kirk non convincono del tutto Ken e Joan. Inevitabilmente scoppia la crisi nella famiglia Hayden. Sean non vuol certo rinunciare alle sue competizioni sportive per lavorare nella lavanderia del padre e Tori farebbe carte false per diventare una fotomodella e partecipare al concorso di Miss Paradise Beach. Fra Tom e Cooper è guerra aperta: l'oggetto della contesa è Lisa. Visto che Tom non è disposto a perdonarla Cooper si dice pronto a tutto per riprendersela. E in effetti ci riesce, anche se solo in parte. Lisa continua a tenere i piedi in due staffe: ma un flirt con Cooper ma formalmente si ostina a convivere con Tom. Dopo la burrascosa separazione, Anna riesce ad ottenere gli alimenti grazie a Tom. Per festeggiare i due cenano insieme e vengono immortalati da un misterioso fotografo. E per dimenticare le beghe familiari Anna si butta nel lavoro e con Cooper realizza un servizio fotografico ambientato nel delfinario di Cassie.

E ben presto scatta l'allarme per il povero Scrape. Il delfino sta male e sulle prime Cassie sospetta abbia ingerito qualche avanzo, gettato da un turista di passaggio. Ma la realtà è ben diversa: il giorno prima Roy gli aveva dato da mangiare del pesce fresco, comprato al mercato.

Cassie (Kimberly Joseph) è allarmata: Scrape presenta sintomi di avvelenamento. E Roy le confida di avergli dato del pesce fresco.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15, domenica ore 14,50)

Gesto disperato

Dallas

Cliff cade dritto nella trappola tesagli da Gei Ar. Preleva quattro milioni di dollari dalla ditta della madre e li investe in un colossale affare messo in piedi dal rivale appositamente per incastrarlo. Ovviamente l'investimento si rivela un fiasco e Cliff si ritrova indebitato fino al collo. Disperato, chiede un prestito a Sue Ellen che, per tutta risposta, lo abbandona al suo destino. Dopo aver liquidato l'amante Sue Ellen cede al corteggiamento serrato dell'ex marito e accetta di risposarlo. Ma un colpo di scena frena il suo entusiasmo: Cliff, dopo il fallimento tenta il suicidio con un cocktail di tranquillanti e alcool. E Sue Ellen arriva a mettere in forse il matrimonio. E anche la posizione di Bobby si aggrava. Muore Faraday, il ricattatore che da tempo gli stava alle calcagna per l'adozione di Christopher. E il dossier sulle origini del bambino e sulle modalità di adozione passa nelle mani di Gei Ar. Dopo il divorzio la giovane Lucy si allontana da Southfork per scacciare dolori e angosce. E incappa nel perfido Roger che la sequestra e la violenta. Finisce in clinica e Mitch si reca al suo capezzale, pentito per aver chiesto il divorzio. Donna confida a Miss Ellie il segreto di Jock.

Cliff Barnes (Ken Kercheval) tenta il suicidio dopo essere stato truffato e rovinato da Gei Ar.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 11,00)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,23 e tramonta alle 17,28
la LUNA si leva alle 15,49 e cala alle 3,19
S. Edvige - S. Lullo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [2130968]
6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Yellowstone in fiamme* di Wolfgang Bayer [4574326]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Conduce Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thundercats** [9974]
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [9513]
8,30 **La Banda dello Zecchino Speciale Autunno.** Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Winnie Puh - Remi.** Cartoni [4279326]
10,00 **Grandi Mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Ad onor del falso.** Regia di Roberto Cacciaguerra - **Opere del Novecento italiano nella collezione Rai.** Regia di Marcello Ugolini [8522264]
10,55 **Santa Messa.** Dal Santuario Maria Santissima della Civita in Itri (LT). Regia di Ciro Sarnataro [2915790]
11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Laura Misiti. Regia di Giovanni Messina [2847210]
12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [8664069]
13,30 **TELEGIORNALE** [4622]
14,00-19,50 Dal Teatro del Turismo di Riccione Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Musiche di Paolo Ormi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [7486448]
15,50 **TGS Cambio di campo** [3005245]
16,50 **TGS Solo per i finali** [7105535]
18,00 **TG 1** [24210]
18,10 **TGS 90° minuto** [82852]
18,40 **Domenica in** [6951968]
19,50 **Che tempo fa** [7463158]
20,00 **TELEGIORNALE** [871]
20,30 **TG 1 Sport** [52974]
20,40 **Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta.** Film di animazione 1ª visione tv. Regia di Bob Hathcock [7232413] 777
22,00 **Il Re Leone - Special sul film** (The Lion King - A musical Journey: 1994). Canzoni di Elton John. Prod.: Buena Vista [90158]
22,25 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** 1ª parte [1348429]
23,25 **TG 1** [4648581]
23,30 **La Domenica sportiva.** 2ª parte [66581]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [3839271]
0,10 **Che tempo fa** [4289712]
0,15 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzonervo e Onofrio Dispensa [31659]
0,45 **Uno più uno ancora...** con Gigi Marzullo [3884630]
1,00 Sequenza italiana: cinema anni '90 **Rossini! Rossini!** (1991) Film biografico. Regia di Mario Monicelli. Con Philippe Noiret, Jacqueline Bisset, Sergio Castellitto

14,00
Varietà

Questa volta Mara e i suoi amici si trovano a Riccione; proprio qui, per l'angolo del cinema, si festeggia Federico Fellini. A ricordarlo in studio, Anita Ekberg. Tra gli ospiti, il sessuologo Willy Pasini, **Giorgio Faletti, Lucio Dalla**, Bracco di Graci, Mietta e il gruppo lo vorrei la pelle nera. Per il gioco *Una Domenica a...* si chiama 0769/73930

20,40
Film 1ª Tv

L'arcimultimiliardario **Paperon de' Paperoni**, gli inseparabili nipotini **Qui, Quo, Qua**, e **Gaia** ritrovano il tesoro della piramide di Collie Baba. I paperi però, ignorano che nascosta tra gli ori e le gemme c'è la lampada magica contesa dal terribile Merlock. Lo stregone, venuto a conoscenza del ritrovamento, pedina i quattro sino alle soglie del deposito di zio Paperone e, per impossessarsi del magico manufatto, scatena ogni sortilegio a lui noto. In aiuto di zio e nipotini accorrerà il Genio della lampada. (durata: 71')

MA LA NOTTE ★★★★★

3,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,10 **Doc Music Club** [6666776]
3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [12078272]
3,40 **Mille luci** (1974). 6ª puntata. Spettacolo musicale con Mina e Raffaella Carrà. Regia di Antonello Falqui [8984765]
4,45 **Doc Music Club** [3457104]
5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
— Misure Elettroniche, lezione 14 [9994494]
6,00 **Euronews**

6,30 **Videocomic** [8872142]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardi [51051055]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [4429]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA FLASH** [1508210]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [15239]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina.** Cartoni, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Topolino alpinista.** Cartoni
— **Cip e Ciop. Agenti speciali all'attacco.** *Genitori avventurosi [93321784]*
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie
— **Pippo.** Cartoni. *Problemi di bagaglio [3908264]*
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [1248264]
11,30 **Blossom.** Telefilm. 1ª visione *Profumo di frittelle calde (Le avventure di una teenager) [3158]*
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Conducono Massimo Giletti e Paola Perego [86535]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [9177]
13,30 **Meteo 2** [23622]
13,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro Diario** di Enza Sampò, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [6418784]
14,50 **Paradise Beach.** Soap opera. 12ª puntata. Con Robert Coleby, Tiffany Lamb [7812871] 778
16,00 **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [3750531]
16,50-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** e film nel segno di Walt Disney 778
16,50 **Ducktales.** Cartoni. *Guerra delle ombre [6777516]*
17,20 **Quattro bassotti per un danese** (1966). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charlie Ruggers, Kelly Thordsen [6196790] 778
19,00 **Calcio: Campionato italiano Serie A** [78239]
19,35 **Meteo 2** [2985790]
19,45 **TG 2 - SERA** [565177]
20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [6264]
21,00 I film di Perry Mason. **Fiori d'arancio** (1993) Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt [2579516] 778
22,35 **In famiglia con gli amici.** Telefilm *Sud per Sud-Est [7574142]*
23,30 **TG 2 - NOTTE** [40264]
23,45 **Meteo 2** [4747806]
23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2077239]
0,20 Speciale **DSE - La mole del tempo.** Di Edo Janich [3318272]
1,15 **La signora con il taxi.** Telefilm

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [8865852]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [9192535]

8,55 **La leggenda della Fortezza di Suram** (1984). Film. Regia di Sergei Pradzanov, Dodo Abascidze. Con Dodo Abascidze [31291581]

10,30 **Un secolo di danza.** Un programma di Sonia Schoonejans e Pierre François Decouflé. *Dal romanticismo al neoclassicismo: Il balletto classico* [8431968]

11,20 **20 anni prima** [7138448]

12,05 Dedicato a François Truffaut. **Fahrenheit 451** (1966). Film di fantascienza. Regia di François Truffaut. Con Julie Christie, Oskar Werner, Cyril Cusak

— **Appuntamento al cinema** [2849968]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [70516]

14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [2246245]

14,25 **Scalciature.** Schegge di calcio A cura di Carlo Sassi [257697]

14,55 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì

— **Appuntamento al cinema** [63469448]

17,00 **Mondo perduto** (1960). Film di fantascienza. Regia di Irwin Allen. Con Michael Rennie, Claude Rains, Fernando Lamas [8648332]

18,45 **Domenica gol**

— **Meteo 3** [358974]

19,00 **TG 3** [555]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [99413]

19,45 **TGR Sport** [591332]

20,05 **Blob Soup** [369535]

20,30 **Nessuna pietà** (1986) Film drammatico. Regia di Richard Pearce. Con Richard Gere, Kim Basinger, Jeroen Krabbe [13784]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [66626]

22,45 Franca Leosini conduce **Storie maledette** di Franca Leosini. A cura di Ida Bernardeschi. *Aprite quella tomba.* Regia di Piero Berengo Gardin [282852] 777

24,00 **TG 3 - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [54982]

0,20 Movie. Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **The stranger** (1946). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Loretta Young, Edward G. Robinson

Caro diario

13,40

Rubrica

Nella prima parte, **Sveva Sagramola** ed il pubblico presente in studio discutono di un argomento che tocca drammaticamente la sfera dei sentimenti: la morte di un coetaneo. La seconda parte, invece, è dedicata allo speciale rapporto che nasce tra i radioascoltatori e le tante emittenti locali che affollano l'etere. In collegamento esterno, **Riccardo Rossi** farà incursione nelle sedi delle radio più singolari.

21,00

Film tv

FIORI D'ARANCIO. Una cantante pop di successo, Kaitlynn Parish (**Heather McAdam**), invita alle nozze il carissimo amico di famiglia, chiamato affettuosamente zio, Perry Mason (Raymond Burr). Anni prima, infatti, il noto avvocato aveva avuto una relazione professionale molto «stretta» con la madre di Kaitlynn. Le nozze, però, sono macchiate dal sangue di un invitato: un parente dello sposo, di dubbia reputazione, muore pugnalato poco prima della cerimonia nuziale. Le circostanze accusano la pop-star, che per fortuna ha come difensore proprio Mason.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 **TG 2 - NOTTE.** Replica [6562920]

2,20-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,20 **Passerella di canzoni** [7017630]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica I, lezione 15 [9559524]

3,55 Matematica I, lezione 15 [8508814]

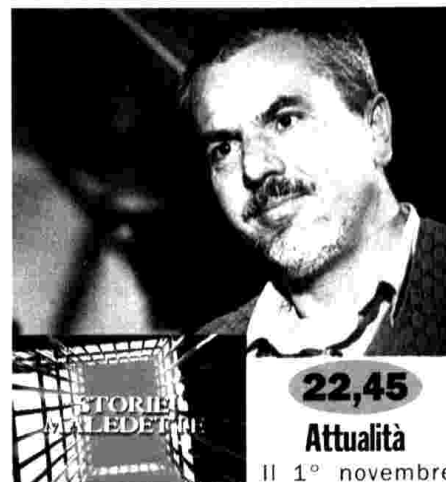
4,45 Elettrotecnica I, lezione 15 [3244433]

5,40 Teoria dei segnali, lezione 15 [9900036]

6,30 **Divertimenti**

20,30

Film

Il poliziotto Eddie Jillette **(Richard Gere)**, a caccia del boss Losado (Jeroen Krabbe) che gli ha ucciso l'amico, fugge fra le paludi della Louisiana ammanettato alla bella e misteriosa Michelle (**Kim Basinger**), donna del criminale. Sono inseguiti da perfidi gangster e passano fra mille ed imprevedibili difficoltà. Duro poliziesco d'azione, addolcito da venature romantiche. (durata: 104')

22,45

Attualità

Il 1° novembre 1991 Rosa Daleno, 34 anni, viene uccisa con trenta coltellate dal suo compagno **Massimo Anastasi**, 41 anni, seguace di filosofie indiane. Una storia d'amore intensa e turbolenta, che termina con il delitto commesso per gelosia. Al processo, però, l'uomo grida di aprire la tomba di Rosa per constatare che il corpo della donna non c'è: per lui Rosa è viva. Nell'intervista di Franca Leosini Anastasi spiega le ragioni «cosmiche» delle trenta coltellate. E' pazzo?

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Jazz Concerto: Gato Barbieri** [6489074]

2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40. **Lo squadrone bianco** (1936). Film storico. Regia di Augusto Genina. Con Fosco Giachetti, A. Centa [1585136]

4,20 **L'Italia si è rotta** (1976). Film commedia satirica. Regia di Steno. Con Mario Carotenuto, Clelia Matania [9569451]

6,00 **Jazz Concerto: Walter Coleman**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7296790]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi [6234974]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [4407806]

10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò [564239]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Niente birra per Homer* [4581]

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [8142]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [34041]

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [3122264]

13,45-18,45 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti, Gabriella Carlucci. Ospite Sting. Regia di Beppe Recchia. 1ª puntata [38676448]

18,15 **Nonno felice.** Sit-com. Con Gino Bramieri.
Nonno sull'orlo di una crisi di nervi [9859968]

20,00 **TG 5 - Sera** [4719]

20,30 **Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Stefano Vicario. 1ª puntata [79852]

22,30 **Rotocalco.** A cura di Enrico Mentana [1546]

23,00 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [2993]

23,30-1,15 **Il grande caldo.** (1953). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Glenn Ford, Lee Marvin [1264]

24,00 **TG 5 - Notte** [9977494]

1,15 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [7764494]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6279765]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [7766678]

3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm.
Scuola guida [7760494]

4,30 **Anteprima.** Condotto da Fiorella Pierobon. Replica [7746814]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

13,45
Varietà

Il mago David Copperfield e, da Londra, Sylvester Stallone sono i padrini del nuovo pomeriggio festivo guidato sempre da **Gerry Scotti** e **Gabriella Carlucci**, insieme con Gianfranco D'Angelo, **Umberto Smaila** e **Carlo Pistarino**. In gara Davide Mengacci, Paola Barale, Marisa Laurito e Valeria Marini; gli spettatori giocano al numero 0369/56145. E per la musica arriva un ospite vip: **Sting.**

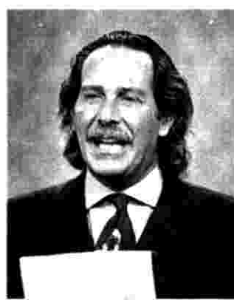
«*Reduce dalla tournée europea e da un concerto a favore del Ruanda, il cantante inglese, ex voce dei Police, propone in anteprima la ballata* When we dance *che fa parte del nuovo album* Fields of Gold, *un'antologia dei suoi pezzi migliori, in vendita da domani.*»

18,15
Sit com

Sempre alle prese col problema dei pochi soldi della pensione, Nonno Felice (**Gino Bramieri**) accetta di buon grado la proposta di partecipare al ricco concorso: «il nonno ideale». Ma la sua abilità di cuoco induce i nipoti ad iscriverlo anche al gioco a premi «Papilla soddisfatta» dedicato alle mamme ed alle nonne.Ma basta un po' di trucco e Felice diventa una perfetta Felicita...

STRANAMORE

20,30
Varietà

Il programma non può garantire il lieto fine a tutte le storie d'amore narrate, perché sono assolutamente vere, vissute o ancora da vivere e seguono il loro corso naturale. **Alberto Castagna** però mette tutto il suo impegno per consentire a chi partecipa di dare alla persona amata una prova indelebile e sorprendente dei propri sentimenti. Le storie giungono in tv grazie al contributo di chi telefona ogni giorno in redazione (02/27803022) per proporre la propria storia d'amore o chiedere un aiuto.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Biancaneve**

— **Scuola di Polizia**

— **Una classe di monelli per Jo**

— **The real Ghostbusters**

— **Là sui monti con Annette**

— **Kidd video**

— **Scuola di Polizia** [40530790]

10,25 **Hazzard.** Telefilm
Un agente poco rassicurante [6725993]

11,25 **Wrestling Superstars.** Replica [8840993]

12,25 **Studio aperto.** News [6585177]

12,30 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. Con Andrea De Adamich [6784]

13,00 **Guida al campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [7413]

13,30 Yerez. **Automobilismo: Gran Premio d'Europa di Formula 1.** Start [5500]

14,00 Yerez. **Automobilismo: Gran Premio d'Europa di F1** [296806]

16,00 **Studio aperto.** News [78622]

16,05 **Runaway** (1984) Film d'avventura. Regia di Michael Crichton. Con Tom Sellek, Cynthia Rhodes [6119121]

18,30 **Street Justice.** Telefilm. *Un bambino maltrattato* [16264]

19,30 **Studio aperto.** News [5448]

20,00 **Benny Hill show** [5061]

20,30 Gli eroi della domenica. **48 ore.** (1982). Film poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Nick Nolte, Eddie Murphy. [73622]

22,30 **Pressing.** Conduce Raimondo Vianello affiancato da Antonella Elia [5734061]

23,45 **Pillole di «Mai dire gol».** Con La Gialappa's Band [5150871]

24,00 **Automobilismo: Speciale Gran Premio d'Europa di F1** [3982]

0,30 **Studio sport** [2737727]

1,10 **I corsari dell'Isola degli squali** (1973). Film commedia. Regia di José Luis Merino. Con Charles Quiney, Maria Pia Conti [6276291]

3,00 **La dottoressa ci sta col colonnello** (1980). Film commedia. Regia di Michele M. Tarantini. Con Lino Banfi, Alvaro Vitali [2727524]

5,00 **Mac Gyver.** Telefilm. Replica [7747543]

6,00 **Benny Hill show**

14,00 **Sport** Dal circuito di Jerez de la Frontera, in Spagna, G.P. d'Europa valido per il Mondiale Piloti. In testa alla classifica troviamo ancora il tedesco Michael Schumacher con 76 punti, seguito a un punto da **Damon Hill** e dall'austriaco Gerhard Berger, con 33. L'altro ferrarista, il francese Alesi è quinto con 19 punti.

RUNAWAY

16,05 **Film** In un mondo in cui i robot (chiamati Runaway) convivono con gli umani, Ramsay (**Tom Selleck**) e la sua aiutante Karen (**Cynthia Rhodes**) lottano contro il perfido Luther (Gene Simmons) che vuole soggiogare la Terra usando armi terribili. L'ultima sua invenzione è un miniproiettile che, attratto dal calore corporeo, insegue le vittime. (durata: 100')

20,30 **Film** Un pericoloso forzato evade dalla prigione dopo aver ucciso le guardie del reparto e arriva a San Francisco per recuperare un bottino di mezzo milione di dollari. Per catturarlo, il poliziotto Cates (**Nick Nolte**) si fa aiutare dal detenuto Reggie Hammond (**Eddie Murphy**), al quale concede la libertà vigilata per due giorni. Dopo vari inseguimenti e sparatorie, i due nemici portano a temine la missione e diventano amici. (durata: 92')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 **Love boat.** Telefilm [4651429]

8,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8023]

8,30 **Il sole tornerà** (1957). Film drammatico. Regia di Ferdinando Merighi. Con Nilla Pizzi, Roberto Mauri [4368264]

10,00 **Taglio di diamanti** (1980). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con David Niven, Burt Reynold [385264]

11,30 **TG 4 - Mattina** [5326]

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Con Daniela Rosati [650500]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7332]

14,00 I filmissimi. **Salverò i miei fratelli** (1990). Film tv. Regia di John Korty. Con Ricky Schroeder, David Andrews [832142]

16,00 **Il ritorno di Kojak** Film tv. *Ariana.* Con Telly Savalas [925806]

18,00 **Il ritorno di Colombo.** Film tv. *Agenda per omicidi.* Con Peter Falk [33429]

19,00 **TG 4 - Sera** [72326]

20,30 **Rio Lobo** (1970). Film western. Regia di Howard W. Hawks. Con John Wayne, Jennifer O'Neill, Jorge Rivero, Jack Elam [11326]

22,30 **Steven, sette anni: rapito** (1989). Film tv. Regia di Harlis Howard. Con Cindy Pickett. 1ª parte [11644]

23,30 **TG 4 - Notte** [9370974]

0,50 **Rassegna stampa** [3451475]

1,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8902659]

1,30 **Top secret.** Telefilm [5366253]

2,25 **Mannix.** Telefilm [1087098]

3,15 **Rassegna stampa.** Replica [9000727]

3,25 **Love boat.** Telefilm [3857235]

4,15 **Top secret.** Telefilm [4976949]

5,05 **Rassegna stampa.** Replica [9625727]

5,15 **Mannix.** Telefilm [9987104]

6,00 **Top secret.** Telefilm

IL SOLE TORNERÀ

8,30 **Film** L'amore che una giovane vedova, Marina (Nilla Pizzi), prova per Carlo è oscurato dalla spregiudicata rivalità di Anna, anch'essa invaghita dell'uomo, un ufficiale dell'aviazione. Egli tuttavia è innamorato di Marina e s'è affezionato anche alla sua giovane figlia Antonietta. Marina però sta diventando cieca e per guarire ha bisogno di moltissimi soldi che può raccogliere solo mettendo a frutto, come le consiglia un'amica, le sue doti canore in un locale della città. Carlo saprà accettare questo nuovo impegno della ragazza di cui è innamorato? (durata: 84')

TAGLIO DI DIAMANTI

10,00 **Film** Jack Rhodes (**Burt Reynolds**) è un ladro di fama internazionale che ad un party, non si fa sfuggire la bellissima cleptomane Gillian Bromley (**Leslie Anne Down**) e ne diviene amico. Ma la ragazza è ricattata da Cyril Willis (**David Niven**), ispettore capo di Scotland Yard, il quale, nell'imminenza della pensione, vorrebbe chiudere la carriera brillantemente con la cattura dell'inafferrabile Rodhes (durata 112').

RIO LOBO

20,30 **Film** Il colonnello nordista McNally (**John Wayne**, nella foto con **Jorge Rivero**), che durante la guerra di Secessione aveva dovuto assistere al furto di un carico d'oro, decide di regolare i conti con i traditori che avevano aiutato il nemico. Insieme con un capitano sudista che compiuto l'abile colpo ed, con alcuni uomini della sua compagnia, si mette alla ricerca del traditore ancora vivo. Lo rintracciano a Rio Lobo. (durata: 114')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [9466158]
8,30 **He Man.** Cartoni [4968]
9,00 **L'Isola del Mistero.** Telefilm [5697]
9,30 **Devlin.** Cartoni [8784]
10,00 **La valle dei Dinosauri.** Telefilm [9413]
10,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [8072]
11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [1061]
11,30 **Strike. La pesca in Tv.** Replica [1448]
12,00 **Angelus del Santo Padre** [86245]
12,15 **Verde Fazzuoli.** Con Federico Fazzuoli [2320264]
14,00 **Telegiornale Flash** [98448]
14,05 **Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio a strapiombo sul mare** (1973). Film commedia. Regia di Serge Korber. Con Louis De Funès, Geraldine Chaplin [7247072]

Jobeth Williams

15,50 Salsomaggiore Terme. **Pattinaggio artistico: Campionato del mondo** [9094142]
17,30 **Giornata mondiale dell'alimentazione** [4148968]
18,45 **Telegiornale** [625158]
19,00 **Tre ragazzi del Texas** (1954). Film western. Regia di Henry Levin. Con Jeffrey Hunter, Mitzi Gaynor [831177]
20,25 **Telegiornale Flash** [9768806]
20,30 **Galagoal** [77448]
22,30 **Telegiornale** [1622]
23,00 **Poltergeist-Demonia che presenze** (1982). Film horror. Regia di Tobe Hooper. Con Jobeth Wiliams, Craig T. Nelson [1635852]
1,05 **Galagoal.** Replica [7090727]
3,05 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ODEON NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [74280103]
18,00 e **18,45** **Andiamo al cinema** [660852]
18,15 **Trend.** 2ª puntata. Replica [9640719]
19,00 **Il mostro** (1977). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Johnny Dorelli, Sidney Rome, Renzo Palmer [935603]

Johnny Dorelli

21,00 **Tiggì rosa** [420581]
21,30 **Speciale spettacolo** [221546]
21,45 **Odeon sport**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **L'isola dell'amore** (1963). Film commedia. Regia di Morton Da Costa. Con Robert Preston, Walter Matthau [2067622]
15,45 **Rubrica cinema** [4544852]
17,00 **Programmazione locale** [492968]
18,00 **Il mio amico Tarzan.** Telefilm. Con Ron Ely [496784]
19,00 **Weekend** [237413]
19,15 **Telegiornale** [8794167]
19,30 **Squadra anticrimine.** Telefilm. *Spider one prototipo elettronico [576528]*
20,30 **I quattro di Chicago** (1964). Film commedia. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Bing Crosby [652413]
22,30 **Charlie Hannah detective** (1985). Tv movie d'avventura. Regia di Peter H. Hunt. Con Robert Conrad, Shane Conrad

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **Fuga dal mondo dei sogni** (1992). Film [6203974]
8,15 **Cartoni animati** [8977622]
8,45 **Il marziano di natale** (1971). Film [8037581]
10,05 **Cartoni animati** [2585264]
10,30 **L'arciere di ghiaccio** (1987). Film [692852]
12,00 **Documentari** [877581]
14,00 **Ragazze vincenti** (1992). Film [2552245]
16,05 **Rassegna cinema** [8067603]
16,15 **La leggenda del re pescatore** (1991). Film [8026581]
18,25 **+ 1 News** [4023595]
18,35 **La morte ti fa bella** (1992). Film commedia [7933429]
20,15 **Anteprima cinema al cinema** [679210]
20,40 **L'ultimo metrò** (1980). Film drammatico [6939852]
23,00 **Il danno** (1992). Film drammatico [6450264]
0,55 **Tracce di rosso** (1992). Film thriller [33504949]
2,45 **Nessuno** (1992). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 New York.**Sportcenter** [596662]
8,00 **Fitness** [5819500]
10,00 **Biliardo: Master mondiale professionisti.** Finale (R) [7621177]
12,00 **Football NFL : New York Giants-Minnesota Vikings** [971351]
14,00 **Golf: Toyota Match Play** [4250806]
16,30 **Rugby: Galles-Italia.** Sintesi (R) [768413]
17,30 **Pallavolo: Campionato italiano.** 1ª giornata [241142]
19,30 **Trans World Sport** [894622]
20,00 **Telesport** [891535]
20,30 **Calcio: Torino-Roma.** Serie A [497167]
22,30 **Basket: Campionato Italiano.** 8ª giornata [110852]
24,00 **Golf: Toyota Match Play** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-17,06-19,00- 21,00 e **1,00** **Il cavaliere del sogno** (1946). Film biografico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti [74197622]
10,45 **Cavalleria Rusticana** Di P. Mascagni. Dirige Georges Prêtre.Con T. Stratas, P. Domingo [92772055]
15,00 **F. B. Mendelssohn:** Violin Concerto op. 64 - Sinfonia n.3 op. 56 Scottish - Sogno di una notte di mezza estate. Dir. Georg Solti [399891]
17,00 **+3 News** [66269581]
22,30 **La storia del cinema: Il cantante di jazz** (1927)di A. Crosland Jr. Con Al Jolson, Myrna Loy

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [45855177]
11,30-14,35-17,00 e **19,30** **The Mix** [77655142]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 e **19,30** **Vm - Giornale Flash** [9567603]
16,35 **Cyndi Lauper Special** [2196516]
17,30 **Fabio Concato special** [236239]
18,00 **Spin Doctors in concerto** [63625993]
24,00 **I video della notte**

Fabio Concato

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [241158]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [242887]
14,30 **Bon Jovi: Past Present Future** [250806]
15,00 **Bon Jovi Weekend** [528790]
16,30 **An evening with Bon Jovi** [864158]
17,30 **The pulse with Marijne van der Vlugt** [873806]
18,30 **MTV News - Weekend Edition**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [1023245]
11,00 **Maxivetrina** [906351]
11,15 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [3625055]
11,45 **Orologi da polso in Tv** [6538993]
12,15 **Più di così.** Moda in Videoclip [610887]
12,45 **Maxivetrina** [5322993]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [26892603]
20,30 **Scontro finale** (1989). Film d'azione. Con Chris Mitchum

Chris Mitchum

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [7899429]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [7697]
20,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [76622]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Marche e Umbria.

Tra sette giorni Lazio, Abruzzo e Molise

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

UMBRIA

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Città di Castello	FM 88.7	FM 90.0	FM 92.9
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
Foligno	FM 87.9	FM 89.9	FM 91.9
	FM 89.3	FM 91.4	FM 93.5
	FM 95.7	FM 97.7	FM 99.7
	OM 1575	OM 999	
Perugia	FM 95.7	FM 97.7	FM 99.7
	FM 89.3	FM 91.4	FM 93.5
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 1575	OM 999	
Spoleto	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	FM 89.3	FM 91.4	FM 93.5
		OM 846 (')	
		OM 999 (')	
Terni	FM 94.9	FM 96.9	FM 98.9
	FM 95.7	FM 97.7	FM 99.7
	OM 1584	OM 1485	
		OM 846 (')	

ABRUZZO

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Ancona	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	FM 89.4	FM 93.8	FM 97.2
	OM 1062	OM 1314	
Ascoli Piceno	FM 89.1	FM 91.1	FM 93.1
		OM 1449	
Fabriano	FM 89.7	FM 91.7	FM 93.7
Fano	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 1062 (')	OM 1431 (')	
Fermo	FM 93.3	FM 95.5	FM 97.5
	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
Jesi	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 1062 (')	OM 1314 (')	
Macerata	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	FM 95.9	FM 97.7	FM 99.9
	OM 1062 (')	OM 1314 (')	
Pesaro	FM 95.9	FM 97.9	FM 99.7
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	OM 567 (')	OM 1431	
	OM 1062 (')		
Portocivitanova	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	OM 1332 (')	OM 1035 (')	
	OM 1062 (')	OM 1314 (')	
S. Benedetto del Tronto			
	FM 87.7	FM 93.9	FM 99.3
	FM 89.1	FM 91.1	FM 93.1
	FM 89.2	FM 94.3	FM 96.4
	OM 1332	OM 1035 (')	
Senigallia	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.3
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 1062	1314	

(') Ricezione disturbata durante le ore di oscurità

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,48 Bolmare
703 **Grr - Oroscopo**
7,27 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Giovanni Giorgianni
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,55 **Grr - Speciale Formula 1.** Yerez. **Automobilismo: Gran Premio d'Europa** partenza
14,50 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Grr - Tutto basket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
20,12 **Ascolta, si fa sera**
20,17 22,52 Bolmare
20,25 **Grr - Calcio: Torino-Roma.** Posticipo di Campionato Serie A
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,24 12,00 13,23 14,05 19,22 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,48
Radiotre 9,00 13,10 18,48

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,52 12,56 13,52 15,48 17,03 17,30 18,00 18,30 18,56 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,50 15,48 17,03 18,02 18,30 19,00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,02
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,28 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,28 Radicchio
10,06 Quel famoso Gran Varietà. Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione. Con Ilaria Moscato e Lando Buzzanca, a cura di Federico Sanguigni
11,04 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
11,25 Le interviste impossibili. Tutankamon di Giorgio Manganelli. Con Carmelo Bene. Regia di Sandro Sequi
11,55 Grr - Anteprima Sport
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Dischi caldi con Paolo Testa. A cura di Andrea Angeli Bufalini
13,55 Sanremo: una leggenda in forma di canzone a cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 3ª puntata. 1953: *Campanari ingialliti d'autunno*
14,50 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto
17,03 Domenica sport
18,08-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini, Marco Boccitto

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Tra le quinte** di Lorenzo Chiera
10,00 **Scaffale** a cura di Flavia Pesetti
10,30 **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Violista Dino Asciolla (1920-1994): W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364 per violino, viola e orchestra (Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della RAI dir. Franco Mannino) (Reg. 5-5-1972) F. Ghisi: Una gara di Canto (Luciana Gaspari sopr., S. Gazzelloni fl., M. Selmi Dongellini arpa) (Reg. 9-10-1956) ◆ F. Schubert: Sonata per "arpeggione" e pianoforte (Pianista Arnaldo Graziosi) (Reg. 9-4-1973) ◆ P. Hindemith: Trauermusik, per viola e orchestra (Orch. dell'Associazione Alessandro Scarlatti di Napoli dir. Pierluigi Urbini) (Reg. 5-12-1958) ◆ E. Moricone: Suoni per Dino
12,00-14,05 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole
12,00 **Uomini e profeti.** Mito e musica di Silvia Chiodi. Iside o Osiride. 2ª puntata
12,55 **Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera.
13,14 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori
14,05-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO
14,05 **Musica oggi**
17,00 **Onda su onda.** A cura di Flavia Pesetti
17,30 Stagione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia 1994 - 1995. **Concerto sinfonico** diretto da Daniele Gatti. Soprani Elisabeth Norberg-Schulz e Alessandra Ruffini. Contralto Gloria Banditelli. Tenore Hans Peter Blochwitz. Basso Michele Pertusi. J. S. Bach: Magnificat per soli, coro e orchestra, BWV 243/a ◆ I. Strawinsky: La sagra della primavera – Quadri della Russia pagana – L'adorazione della terra – Il sacrificio. (In collegamento diretto)
18,05 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,00 **Esercizi di radio. Occhi belli, quadri brutti** di M. Vargas Llosa. Traduzione M. D'Amico. Con Valeria Milillo, Oreste Rizzini, Fabio Poggiali. Regia di Marco Parodi
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone**
20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Alois Koch Soprano Verena Schweizer. Contralto Gabriele Schreckenbach. Tenore Clemens Biber. Basso André Eckert. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino. Coro della Cattedrale di S. Edwige a Berlino. A. Bruckner: Messa n. 1 in re minore per soli, coro e orchestra ◆ H. Jorns: Hymnus 1993, cantata per soli, coro e orchestra ◆ A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra (Reg. eff. il 20-11-1993)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
22,45 **Il Paradiso di Dante.** 32°-33° canto(Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

OCCHI BELLI, QUADRI BRUTTI

Un inedito radiodramma di Vargas Llosa

Sulla scia del successo di critica e di pubblico che accompagnò in tutta Europa la trasmissione del radiodramma *Incontro a Valladolid* dell'inglese Anthony Burgess, quest'anno il gruppo del teatro radiofonico dell'UER (Unione europea di radiodiffusione) ha invitato un altro grande scrittore, Mario Vargas Llosa, a scrivere un radiodramma. L'invito è stato accolto e il risultato – un lavoro radiofonico, *Occhi belli, quadri brutti* – verrà proposto domenica 16 ottobre da Radiotre nel programma *Esercizi di radio* (in onda alle 19,30 con replica sabato 22 alle 13,30) che presenta lavori scritti e realizzati utilizzando al meglio le caratteristiche del mezzo radiofonico.

L'opera di Vargas Llosa si contraddistingue essenzialmente per l'originalità dell'impianto drammaturgico in cui si fondono, con fantasia e intensità crescenti, elementi di suspence e di commedia psicologica, tanto fine e analitica appare la caratterizzazione dei personaggi e la definizione della vicenda a cui danno vita. L'azione si svolge a Lima, nell'appartamento di un famoso critico d'arte, Eduardo, notorio gay, che durante un vernissage abborda un bellissimo giovane, Ruben, da cui si fa seguire a casa sperando in un incontro amoroso. Nel corso di un dialogo fitto e penetrante, quasi una schermaglia intellettuale, i personaggi vanno via via prendendo corpo, rivelando infine la vera motivazione del loro incontro. Ruben infatti è un ufficiale di marina che intende uccidere Eduardo perché lo ritiene colpevole di aver provocato con le sue feroci critiche il suicidio della sua giovane fidanzata, aspirante pittrice, Alicia, che rivive, nel ricordo di Ruben, attraverso un sottile gioco di flash, che si alternano, senza soluzione di continuità, al dialogo con Eduardo.

«È questo uno dei punti chiave della storia» dice il regista Marco Parodi «perché permette di approfondire la personalità dei tre protagonisti e di sperimentare originali soluzioni radiofoniche». Interpreti del lavoro sono Oreste Rizzini, doppiatore e attore radiofonico, e due giovani attori, Fabio Poggiali e Valeria Milillo. Il titolo scaturisce dalla frase («Begli occhi, quadri brutti») con cui il celebre critico stroncò i lavori della giovane pittrice. Il lavoro di Vargas Llosa è stato registrato nei giorni scorsi negli studi romani di via Asiago. Dopo questa parentesi radiofonica, Marco Parodi tornerà alla regia teatrale: «In queste settimane» dice «sto preparando uno spettacolo che vedrà il ritorno sulle scene di Raf Vallone e il debutto di Andrea Féreol, interpreti di *Scandalo*, una commedia di Alberto Bassetti che probabilmente, dopo la stagione italiana, verrà presentata, in lingua francese, sulle scene transalpine».

CONCERTO SINFONICO

S. Cecilia apre la stagione «centenaria»

È un confronto, quasi una contrapposizione di temi e di mondi musicali, quello che Daniele Gatti, direttore dell'orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia offre agli ascoltatori. Nell'auditorium rinnovato in pochissimo tempo grazie all'opera del fisico tedesco Muller, l'orchestra romana i cui appuntamenti pubblici compiono cent'anni nel prossimo febbraio, presenta un cartellone musicale che ha avuto un prologo nel concerto dedicato il 4 ottobre al maestro Carlo Maria Giulini nell'occasione del suo ottantesimo compleanno. Radiotre alle 17,30 di domenica 16 propone invece un'apertura che prevede una delle più significative e note opere corali di Johann Sebastian Bach ed uno dei brani di Strawinsky più eseguiti: il *Magnificat* (BWV 243 a) per soli coro ed orchestra e *La sagra della primavera*.

Il *Magnificat* appartiene alla stagione musicale in cui Bach era «cantor» alla Tomasschule di Lipsia; scritto nel 1723, rielaborato nel 1730 è un insieme di dodici brevissimi brani ciascuno collegato al successivo in un meraviglioso avvicendarsi di episodi brillanti. L'inizio, il *Magnificat Dominus anima mea*, vede il coro esultare con tutta l'orchestra cui danno colore festoso le trombe ed i timpani. Seguono arie, trii, corali e brani orchestrali in un trionfo della musica settecentesca.

Al contrario, il balletto *La sagra della primavera* appartiene alla prima fase dell'esperienza musicale di Igor Strawinsky: quasi legata, o almeno parallela, alla stagione artistica del tempo, a quella pittorica del postimpressionismo. È un periodo della storia di Strawinsky compositore nel quale i cenni rivoluzionari i modi nuovi di fare musica, la rottura col passato era molto netta. Il balletto racconta della Russia pagana, l'adorazione della terra, il sacrificio umano propiziatorio per la primavera. Un clima culturale ovviamente diverso da quello di Bach. Ritmi nuovi, scanditi con continui scontri tonali. Con in più quell'imitazione della casualità della natura che fu a suo tempo occasione per Walt Disney per uno degli episodi più interessanti del lungometraggio a cartoni animati *Fantasia*.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: W.A. Mozart:** Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 229. **C. Gounod:** Faust: Laisse - moi contempler ton visage. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio. **M. Bruch:** Danze svedesi op. 63. **C. Debussy:** 6 preludi Libro I. **J. Ireland:** Epic March

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Ghedini:** Quintetto n. 1 per strumenti a fiato - Quintetto Arnold. **L. van Beethoven:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 60 «Imperatore» - Pf. E. Fischer - Orch. Philharmonia dir. W. Furtwängler (Reg. eff. nel 1951). **J. Brahms:** Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 60 - Quartetto Cantilena

◆ **9,00/IL CONCERTO SOLISTICO NEL NOVECENTO: S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore op. 16 per pianoforte e orchestra - Sol. M. Rudy - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. **M. Ravel:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra per la mano sinistra - Sol. P. Entremont - Orch. di Cleveland dir. P. Boulez

◆ **9,50/DALLA DISCOGRAFIA DI VICTOR DE SABATA: H. Berlioz:** Il Carnevale romano, Ouverture - London Philharmonic Orchestra. **R. Wagner:** Parsifal: Preludio e Incantesimo del Venerdì Santo – I maestri cantori di Norimberga, Ouverture - New York Philharmonic Orchestra. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione, Poema sinfonico op. 24 - Berliner Philharmoniker

◆ **11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner:** Te Deum in do maggiore per soli, coro e orchestra - J. Perry, sopr.; H. Müller Molinari, contr.; G. Winberg, ten.; A. Malta, bs.; R. Schultz, org. - Orch. Wiener Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan

◆ **11,30/IL PIANOFORTE DI CLAUDE DEBUSSY:** Estampes. Tre pezzi per pianoforte - Pf. S. Richter - Images, per pianoforte, vol. 1. Pf. E. Istomin

◆ **12,00/GRANDI DIRETTORI: CARLO MARIA GIULINI: W. A. Mozart:** Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **B. Britten:** Serenata per tenore, corno e archi op. 31 - R. Tear, ten.; C. Dale, cr. - Chicago Symphony Orchestra. **R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

◆ **13,30/LE REGINE DEL BEL CANTO: B. Smetana:** La sposa venduta: Wie fremd und tot - Dir. H. Schmitz. **R. Heuberger:** Il ballo dell'Opera: In camere separate. **F. Lehar:** Lo zarevic: Einer Wird kommen – Il conte di Lussemburgo: Hoch evoe Angele didier. **J. Strauss:** Casanova: Coro delle suore e canzone di Laura. **K. Millocker:** La Dubarry: Ich schenk mein Herz - Sopr. E. Schwarzkopf - Dir. O. Ackermann. **G. Mahler:** Kindertotenlieder - Contr. K. Ferrier - Orch. Philharmonia di Londra dir. B. Walter

◆ **14,20/MAURIZIO POLLINI ESEGUE FRANZ SCHUBERT:** Sonata in la minore per pianoforte op. 42, D 845

◆ **15,00/DIRIGE CARLOS KLEIBER: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Wiener Philharmoniker

◆ **16,00/IL CONCERTO BAROCCO: J. S. Bach:** Concerto n. 4 in la maggiore per clavicembalo e archi BWV 1055 - Pf. e dir. E. Fischer - Orch. da camera – Concerto in la minore per violino e archi BWV 1041 - Vl. A. Grumiaux - Orch. Les Solistes Romands dir. A. Gerecz

◆ **16,30/LA VARIAZIONE: F. Chopin:** Variazioni in si bemolle maggiore op. 2 sul tema «Là ci darem la mano» per pianoforte e orchestra - Pf. C. Arrau - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal. **L. van Beethoven:** Dodici variazioni in fa maggiore per violoncello e pianoforte su «Ein Madchen oder Weibchen» da Il flauto magico di Mozart - P. Fournier, vc.; W. Kempff, pf.

◆ **17,00/L'OPERETTA:** RUDDIGORE. Operetta in due atti. Musica di **Arthur Sullivan.** Con M. Green, L. Osborn, R. Watson, D. Fancourt, M. Mitchell, A. Grant Drummond, E. Halman, R. Flynn, D. Thurlow - Orch. e Coro D'Oyly Carte Opera Company dir. I. Godfrey

◆ **18,30/FILOMUSICA: O. Respighi:** Antiche Arie e Danze per liuto, Suite n. 1 - Orch. da Camera di Los Angeles dir. N. Marriner. **O. Di Lasso:** Canzoni moresche - Münchener Vokalsolisten e Münchener Flötenconsort. **M. Clementi:** Sonata in mi bemolle maggiore - Duo pff. G. Gorini, S. Lorenzi. **L. Spohr:** Doppio Quartetto in re minore per quattro violini, due viole e due violoncelli op. 65 - Das Melos Ensemble. **J. Offenbach:** Gaîté parisienne, balletto (adattamento di Manuel Rosenthal su musiche tratte da Operette di Offenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

◆ **20,00/LE SINFONIE DI J. BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Wiener Philharmoniker

◆ **20,40/MUSICA DEL 600: O. Benevoli:** Missa Salisburgensis - Complesso Collegium Aureum - Coro Escolania Montserrat - Coro Tolze Knabenchor - Coro Pro Cantione Antiqua Londra dir. Padre I. Segarra

◆ **21,25/IL CONCERTO PER PIANOFORTE DI R. SCHUMANN:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. V. Ashkenazy - Orch. London Symphony dir. U. Segal

◆ **22,00/ATTO UNICO:** LIGHEA. Melodramma immaginario di incontri con le sirene. Musica di **A. Sbordoni.** E. Norberg Schulz, sopr.; N. Isherwood, bs.; C. Cinieri, voce recitante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Maestri

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **V. Masek - J. S. Bach - G. Wagenseil - R. Schumann - E. Elgar**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,24 e tramonta alle 17,26
la LUNA si leva alle 16,17 e cala alle 4,20
S. Mariano - S. Isolina

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [2190340]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato. Di Emilio Ravel, Luca Giurato e Alberto Maccari. Collaborazione Paola Cattaruzza con la partecipazione di Pino Strabioli. A cura di Franco Consolani. Regia Marco Bazzi
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [4840123]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8627524]
7,35 **TGR Economia** [9168562]
8,30 **TG 1 - FLASH** [28036] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [6005543]
9,35 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm *Bravo ragazzino [6559366]*
10,00 **TG 1** [85543]
10,05-11,40 **Le tigri di Mompracem** (1970) Film d'avventura. Regia di Mario Sequi. Con Ivan Rassimov, Andrea Bosic, Josè Bosic [2193340]
11,00 **Da Napoli TG 1** [6965253]
11,40 **Utile futile.** Conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Claudia Caldera, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [1523611]
12,25 **Che tempo fa** [5187982]
12,30 **TG 1 - FLASH** [25678]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *A scuola di scandali [8577524]*
13,30 **TELEGIORNALE** [5475]
14,00 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [76291]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [745307]
14,50 **Sette giorni Parlamento** [726272] 777
15,20 **Gli antenati.** Cartoni [7219630]
15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [1089475]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [8915727]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [9784949]
17,30 **Zorro.** Telefilm [1017]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [26052]
18,20 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Non c'è due senza tre 777 [5917524]*
19,05 **Mi ritorni in mente** [653861]
19,50 **Che tempo fa** [7350630]
20,00 **TELEGIORNALE** [562]
20,30 **TG 1 Sport** [60949]
20,40 **Zanna Bianca - Un piccolo grande lupo** (1991). Film d'avventura 1ª visione tv. Regia di Randal Kleiser. Con Ethan Hawke, Klaus Maria Brandauer, Seymour Cassel [630340] 777
22,35 **TG 1** [5793307]
22,45-0,55 Sequenza Italiana: cinema anni '90 **Splendor** (1989). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi, Marina Vlady [721291]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7134483]
0,10 **Oggi al Parlamento** [6478499]
0,55 **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbini. Regia di Paolo Luciani. 16ª. *Area Lettere, Filosofia, Lingue.* 2ª parte

UTILE FUTILE

11,40

Attualità

Nello spazio dedicato alla spesa, il Professor Pietro Antonio Migliaccio, insieme con Vincenzo Dona, segretario dell'Unione Consumatori, ci parlano dell'aglio e della cipolla e della loro azione sul colesterolo. Dona risponde, dalle 12,30 alle 13,30 alle domande degli ascoltatori: tel. 0769 73915. A pagina 518 di Televideo saranno raccolte le informazioni utili date nel programma. Nella foto: **Monica Leofreddi.**

20,40

Film 1ª Tv

Il giovane Jack (**Ethan Hawke**) vive la dura realtà delle terre del Nord America. Trova, però, due amici: il primo è Alex (Klaus Maria Brandauer), esperto e onesto cacciatore, il secondo è Zanna Bianca, un lupo che ha imparato a non aver paura degli esseri umani. Insieme i tre vivono avventure emozionanti. Una storia di coraggio e di amore per la natura nella versione cinematografica più recente e più fedele, dell'omonimo romanzo di Jack London. Le precedenti sono del '46 con la regia di Alexander Sguridi e del'72 di Lucio Fulci.(durata: 105')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 **Doc Music Club** [8165789]
1,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [32368586]
1,55 **Storie nella storia. L'Alhambra.** [1073895]
2,45 **Concerto della Banda dell'Esercito Italiano** (1987). [5676944]
3,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [12044215]
3,45 **Mille luci** (1974). 7ª puntata. Spettacolo musicale con Mina e Raffaella Carrà. Regia di Antonello Falqui [4323166]
4,45 **Doc Music Club** [3424876]
5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
— Misure elettroniche, lezione 15 [9961166]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** *Spedizione Geronimo [8167104]*
7,00 **Euronews** [29901]
7,10-8,25 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [3240433]
7,35 **Gli antenati.** Cartoni [3522949]
8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm. *L'onore della principessa [92833]*
8,25 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2057746]
8,55 **Al di qua del Paradiso.** Telefilm *Le calde notti di Ramona [5347901]*
9,45 **Beautiful.** 142ª puntata [6629253] 778
11,30 **TG2 - 33** [6210253]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [3704630]
12,00 **I Fatti Vostri.** Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [58253]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [15104]
13,25 **TG 2 Economia** [2686009]
13,35 **Meteo 2** [2141746]
13,45 **Siamo alla frutta.** Di Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769 73936 [374833]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 13ª puntata. Con Robert Coleby [744678] 778
14,45 **Segreti per voi.** Presenta Paola Mariani [5943017]
14,50 **Santa Barbara.** 887ª puntata [1057727]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [2532104]
15,45 **TG 2 - FLASH** [1772369]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5805920]
18,15 **TGS Sportsera** [2679901]
18,25 **Meteo 2** [2675185]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile.** Con Osvaldo Bevilacqua [4045104]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. 1ª visione *Un uomo messo da parte.* 1ª parte [8047833]
19,45 **TG 2 - SERA** [194524]
20,15 **TGS Lo sport** [1701524]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes.** Con Jocelyn [7823123]
20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Dignità perduta.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper – Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [7221307] 778
21,50-0,30 **Tutto Eduardo**
21,50 **Napoli milionaria.** Commedia in 2 parti di Eduardo De Filippo. Con Elena Tilena, Carlo Lima, Eduardo De Filippo, Regina Bianchi, Evole Gargano, Nina De Padova, Antonio Allocca. Antonio Casagrande, Ettore Carloni, Lello Grotta, Pietro Carloni, Angela Pagano, Maria Hilde Renzi, Marina Modigliano, Antonio Petito, Filippo De Pasquale. Regista collaboratore Stefano De Stefani. Regia Eduardo De Filippo [130185] 778
22,35 **TG 2 - NOTTE** [7019630]
24,00 **A tu per tu con Eduardo** di Ferruccio Marotti da una proposta di Arnaldo Bagnasco. Regia di Tonino Del Colle. Un programma realizzato in collaborazione tra RAIDUE e l'Università La Sapienza di Roma - Centro Teatro Ateneo [2437]
0,30 **Meteo 2** [7827944]
0,35 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1268091]
0,50 **Appuntamento al cinema** [53222499]
0,55 **Nemico Pubblico.** (1931) Film drammatico. Regia di W. A. Wellman. Con James Cagney, Jean Harlow, Edward Woods

20,40 **Telefilm** L'ispettore è alle prese con l'omicidio di un suo giovane collega esperto nella lotta antidroga. Il poliziotto è stato ucciso nella lavanderia di un locale mentre inseguiva uno spacciatore. Le indagini della polizia criminale si scontrano con il muro di silenzio dei clienti. Anche Holger (**Hulrich Matthes**) e Dina (**Jessica Kosmalia**), due giovani studenti tossicomani non vogliono parlare. Hanno paura?

Napoli Milionaria

21,50 **Teatro** «Ha da passa' 'a nuttata», la piccola Rita ammalata gravemente, e con lei tutta Napoli reduce da una guerra che ha cancellato valori vecchi di secoli, rivoltato come un guanto il tessuto sociale. E con quello anche la famiglia Iovine, il cui capo, Gennaro (**Eduardo De Filippo**), un onesto tranviere, ritorna dall'internamento in Germania e trova la moglie Amalia (**Regina Bianchi**) arricchita con la borsa nera, la figlia maggiore che si accompagna coi soldati americani, il figlio legato alla malavita. La redenzione, nel contesto amaro della vicenda, nasce dalla generosità disinteressata proprio di una delle vittima dell'avidità di Amalia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 TG2 - NOTTE. Replica [2695234]
2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **Passerella di canzoni** [8956470]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica I, lezione 16 [9526296]
3,55 Matematica I, lezione 16 [6876505]
4,50 Elettronica I, lezione 16 [8999186]
5,45 Teoria dei segnali, lezione 16 [7142437]
6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - La pirateria oggi**
7,00 **DSE - Filosofia. Paul Feyerabend:** *Contro l'astrazione*
7,05 **DSE -** Passaporto. **Viens jouer avec nous**
7,20 **Euronews -** *TG dall'Europa in francese*
7,35 **DSE -** Sapere - **Gli Scaligeri.** Regia di Toni Andretta
8,05 **Euronews -** *TG dall'Europa*
8,20 **DSE - Filosofia. K.O. Apel:** *L'etica della comunicazione*
8,25 **Euronews -** *TG dall'Europa, in spagnolo*
8,40 **DSE - L'altra Sicilia.** A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giovanna Bongiorno. 11ª puntata. *L'Orto Botanico di Palermo*
9,10 **Euronews -** *TG dall'Europa, in tedesco*
9,25 **DSE -** Eventi. **Appunti di storia economica italiana.** Regia di Pino Galeotti. 1ª puntata
10,00 **Euronews -** *TG dall'Europa, in francese*
10,15 **DSE - Alessandro Manzoni** di Pier Paolo Ruggerini. 1ª parte
10,45 **Euronews -** *TG dall'Europa, in inglese*
11,00 **DSE - Gli Anniversari: Simone Martini** di Luciano Bellosi. Regia di Sergio Miniussi
11,30 **Euronews -** *No Comment*
11,45 **DSE - Pacifico Perù.** *Nazca*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI
12,15 Da Milano **Tgr E Economia, consumi bisogni:** il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto
12,40 Dove sono i Pirenei?
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
14,20 TG 3 POMERIGGIO
14,50 TGR in Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli
15,15-16,30 TGS Derby
15,25 **TGS Calcio: C siamo**
15,45 **TGS Calcio: A tutta B**
16,30 DSE - Green. Ragazze e ragazzi A cura di Sandro Lai
17,00 Dal TV2 di Torino. **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. *Dante o Fiorello: tutto è cultura?*
18,00 Bolsena. Documentario di Armando Ramadori
18,40 TG3 Sport
— **Meteo 3**
19,00 TG 3
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
19,45 TGR Sport
20,05 Blob. Di tutto di più
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì.** Condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3**
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba
23,50 Il ritorno di Sherlock Holmes. Telefilm *Il piede del diavolo*
0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - Meteo 3

16,30 **Attualità** Mode e modi giovanili attraverso servizi non commentati. *Ribelli con le ali:* a Roma incontriamo i ragazzi che volteggiano sugli skates. *C'era una volta*: a scuola di bon-ton per insegnare ai giovani il galateo anni '90. Il *Piercing*: un bisogno di comunicare e di cambiare indossando anelli in tutto il corpo. *Pensieri anonimi*: diari segreti degli adolescenti, raccolti dal curatore Sandro Lai dal 1991.

20,30 **Sport** Si continua a parlare della Nazionale di Arrigo Sacchi con l'ex Ct Azelio Vicini, dopo l'incontro di sabato contro l'Estonia. Altri ospiti in studio sono il giornalista Gianni Mura e Walter Veltroni chiamati a commentare la domenica calcistica appena conclusa. Intanto **Gene Gnocchi** continua la sua divertente asta a favore del calciatore disoccupato Giancarlo Corradini.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [2419128]
1,45 Blob. Di tutto di più [2609437]
2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8975505]
2,30 **Una cartolina musicale** [7851050]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 **Luciano Serra pilota** (1938). Film. Regia di G Alessandrini. Con A. Nazzari [7539789]
4,15 **Corruzione al Palazzo di Giustizia** (1947). Film drammatico. Regia di Marcello Aliprandi. Con F. Nero, F. Rey [1240741]
6,00 **Jazz Concerto: Bill Evans Trio**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7190562]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65810123]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [1776475]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [75098]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2278659]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1084ª puntata [949340]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1100814]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [349017]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Un viaggio difficile* [5500765]
- 16,35 **Zorro.** Cartoni *Una spada dal Giappone* [1207494]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm [19369]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** [4465659]
- 17,30 **Insuperabili X-Men.** Cartoni *I fuggitivi del tempo.* 2a parte [8291]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3540291]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [89611]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [4825]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [90678]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2915901]
- 20,40 Italiani **Infelici e contenti** (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Neri Parenti. Con Enrico Montesano, Renato Pozzetto, Marina Suma [202017]
- 22,40 **Casa Vianello.** Sit-com *Arriva il gorilla* [8037307]
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2750630]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [65465]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9796215]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7723012]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5855708]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6246437]
- 2,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7726050]
- 3,30 **Nonsolomoda.** Replica [7737166]
- 4,30 **Anteprima.** Replica [7713586]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 Film 1ª Tv

Aldo (**Renato Pozzetto**), rimasto paralizzato dopo un incidente d'auto, viene lasciato dalla moglie Alessandra (**Marina Suma**) in una casa di riposo per il periodo estivo. Qui conosce Vittorio (**Ezio Greggio**), cieco dalla nascita, che diventa suo amico e lo persuade ad andare in Liguria per questioni d'affari. I due partono per un viaggio tanto avventuroso quanto comico che termina al Casinò di Sanremo dove incontrano Petrilli (Roberto Bisacco), l'uomo che ha investito Aldo. Ma per il povero uomo le sorprese non sono finite... Una commedia a metà fra divertimento e denuncia per la realtà dei disabili. (durata: 100').

22,40 Sit com

L'assenza di Gian Marco rende Sandra (**Sandra Mondaini**) malinconica: geme insistentemente e irrita Raimondo (**Raimondo Vianello**), e lo trascina in una lite coniugale. Battibecco inopportuno, perché la moglie abbandona la casa e si reca ad una riunione di animalisti dalla quale torna con un pelosissimo gorilla...

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Scuola di Polizia**
  - **The real Ghostbusters**
  - **Là sui monti con Annette**
  - **Kidd video** [48040920]
- 9,20 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [2716388]
- 9,45 **I Chips.** Telefilm [9593949]
- 10,45 **T. J. Hooker.** Telefilm [8732920]
- 11,45 **Grandi magazzini.** Varietà [4854630]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6489949]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [75185]
- 12,40 **Studio sport** [859938]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **Georgie.** *Scuola...che passione*
  - **Conan.** *Il rivale di Iracond* [1855833]
- 14,00 **Studio aperto.** News [2104]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [491814]
- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [73678]
- 16,15 **Street Justice.** Telefilm. *Uomini veri* [869291]
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [704659]
- 17,30 **Wrestling Report** [11727]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *Buon anniversario* [579456]
- 18,15 **Flash.** Telefilm. *Barry babysitter. 1ª parte.* Con John Wesley Shipp [582920]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Visita medica* [2761272]
- 19,30 **Studio aperto.** News [23982]
- 19,50 **Studio sport** [3657814]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [5562]
- 20,30 **Cyborg Tracker - I replicanti** (1993). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Richard Pepin. Con Don the Dragon Wilson, Richard Norton. [50272]
- 22,30 **Highlander.** Telefilm. *La signora del circo* [64388]
- 23,30 **Anteprima Coppa Campioni** [3369]
- 24,00 **Playboy show** [3673]
- 0,30 **Studio sport** [2704499]
- 1,10 **Street Justice.** Telefilm [6638050]
- 2,00 **Mac Gyver.** Telefilm [7723963]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [7734079]
- 4,00 **Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [6224215]
- 4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6444876]
- 5,00 **Bayside School.** Telefilm [6445505]
- 5,30 **Street Justice.** Telefilm

17,15 **Varietà** Riascoltare una canzone particolarmente cara, rivedere un videoclip trasmesso anni prima, la scena emozionante di un film o lo spezzone di una vecchia trasmissione televisiva, è facile. Per fare la propria richiesta, basta comporre lo 0369/56166 dalle 16,00 alle 19,00 o inviare un fax dopo le 19,00 oppure scrivere a *Talk Radio* - Italia 1 V.le Europa, 48 Cologno Monzese (Milano).

*“Questa settimana Diggy DJ (**Antonio Conticello**) ha scelto di far riascoltare i Take That, I Queen, Cappella, Bon Jovi e una piccola intervista ai Pooh. Per la fiction invece, rivedremo alcune scene da* Beverly Hills, Supervicky *e dal primo episodio di* Baywatch. *Per il cinema sono previsti spezzoni da* Belli e dannati *(con **Keanu Reeves** e River Phoenix) e altri da* The Doors. *Per lo sport, sono proposti: uno speciale su Billy Costacurta, qualche pillola di* Mai dire gol *e alcuni incontri di* Wrestling. *Si finisce in bellezza con Sharon Stone”*

20,30 **Film 1ª Tv** In un prossimo futuro, l'esecuzione delle pene capitali è affidata ad una squadra speciale costituita da androidi intelligenti e imbattibili: i cyborg tracker. Don «The Dragon» Wilson è un ex agente del servizio segreto, esperto di arti marziali, condannato a morte in seguito ad un'accusa di alto tradimento. Dovrà combattere all'ultimo sangue contro i terribili replicanti per poter affermare la propria innocenza e salvarsi così la vita. Una non stop di duelli spettacolari e inseguimenti mozzafiato. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 Love boat. Telefilm [4567036]
7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [9475]
8,00-17,10 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [34833]
8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3598982]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [8727]
9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9456]
9,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [20494]
10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [91982]
11,30 **TG 4 - Mattina** [6248036]
11,50 **Antonella.** Telenovela [3513543]
13,00 **Sentieri.** Soap opera
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [123901]
14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [89765]
14,45 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [4950369]
15,45 **Topazio.** Telenovela [8238253]
16,40 **Principessa.** Telenovela [844272]
17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7751949]
18,00 Funari News. Conduce Gianfranco Funari [21185]
19,00 TG 4 - Sera [388]
19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [7859017]
20,45 Perla nera. Telenovela. 6ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [730949]
22,30-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Chi più spende... più guadagna.** (1985). Film commedia. Regia di Walter Hill. Con Richard Pryor, Pat Hingol. [5215017]
23,45 **TG 4 - Notte** [3949456]
0,50 Rassegna stampa [3428147]
1,00 Tre cuori in affitto. Telefilm [8962031]
1,30 Top secret. Telefilm [5333925]
2,25 Mannix. Telefilm [1047470]
3,15 Rassegna stampa. Replica [9077499]
3,25 Love boat. Telefilm [7152447]
4,15 Top secret. Telefilm [4936321]
5,05 Rassegna stampa. Replica [9692499]
5,15 Mannix. Telefilm [9954876]
6,00 Top secret. Telefilm

TOPAZIO

15,45 **Telenovela** Sembrava tutto fatto: Ennio era riuscito a troncare con Jolanda e ad avere via libera con Maria. Purtroppo sono sopraggiunti i sensi di colpa e gli è mancato il coraggio di presentarsi dalla sua amata dopo tante vicissitudini. E c'è ancora di più: Jolanda è ad un passo dall'esaurimento nervoso e sua madre Edda, da amorevole incosciente, non si preoccupa minimamente della sua salute. Anzi...

20,45 **Telenovela** Alla «For Ever" fervono i preparativi per lanciare sul mercato il nuovo prodotto. Tomas (**Gabriel Corrado**) riceve una soffiata e convoca Richard nel suo ufficio per conoscere i dettagli. Ma l'uomo non si presta al gioco e si rifiuta di parlare. Miriam torna alla carica con Miss Helen per saperne di più sul conto di Perla e tenta anche inutilmente di corromperla. Francesco Jr. mette in guardia Perla: suo padre e suo fratello sanno del nuovo cosmetico.

22,30 **Film**

Il giocatore di baseball Monty (**Richard Pryor** nella foto con **John Candy**)) eredita trecento milioni. Potrà però entrare in possesso della intera somma solo se riuscirà a spenderne una buona parte senza guadagnare nemmeno un cent. E dovrà farlo entro un mese. L'impresa si presenta titanica anche per uno scialacquatore professionista quale è il nostro eroe! John Candy, il corpulento attore è recentemente scomparso. (durata: 97')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [5604814]
7,30 **Buon giorno Montecarlo** [9681494]
9,30 **Natura amica** [1185]
10,00 **Chiamala Tv** [85833]
11,00 **Dallas.** Soap opera [4262727]
12,15 **Sale, pepe e fantasia.** [1782036]
13,30 **TMC Sport.** Conduce Massimo Caputi [8901]
14,00 **Telegiornale Flash** [84746]
14,05 **Il sentiero della gloria** (1942). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Alexis Smith [2394388]
16,05 **Tappeto Volante** [4048833]
17,45 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1261678]
18,45 **Telegiornale** [7958340]
19,30 **Natura ragazzi** [59307]
19,45 **I cinque samurai**. Cartoni [441123]
20,10 **Natura ragazzi** [3148475]
20,25 **Telegiornale Flash** [9662678]
20,30 Italiani. **Fari nella nebbia** (1941). Film drammatico. Regia di Gianni Franciolini. Con Luisa Ferida, Osvaldo Valenti [14369]

Errol Flynn

22,00 **Viaggio spirituale.** Documentario [9524]
22,30 **Telegiornale** [1123]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [50185]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno.** Conducono Marina Sbardella e Iacopo Savelli
— **Automobilismo: Campionato italiano velocità Superturismo** [17925]
1,00 **Casa: cosa?** Replica [9310925]
2,00 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon — NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9792833]
12,00 **Tiggi rosa** [594920]
12,15 **Musica e spettacolo.** 21ª puntata [227320]
12,45 **Attraverso l'Italia.** Documentario [5214920]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com [1512949]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [359659]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3466104]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [706543]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** Telenovela. 1ª puntata. Con Catherine Fullop, Fernando Carrillo [3241307]
18,45 **Guida agli investimenti.** Conduce Paola Rota. 11ª puntata [9525456]
19,30 **Tiggi rosa** [714017]
19,45 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
— **New Transformers.** Cartoni animati [353291]
20,30 **Lo stretto indispensabile** (1991). Film commedia. Regia di Martha Coolidge. Con Gregory Harrison, Lisa Hartman [5362833]
22,45 **Andiamo al cinema** [4464456]
23,00 **Videoparade.** Conduce Joe Denti [645814]
23,45 **Omega syndrome** (1987). Film d'azione. Regia di Joseph Manduke. Con Ken Wahl, George Di Cenzo

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7 — NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [681456]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali** [4284185]
13,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [508098]
14,30 **Le cose buone della vita.** Varietà condotto da Gigi e Andrea [643384]
16,00 **Rubrica cinema** [230746]
16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4532017]
17,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione. *Studente per amore* [*714562*]
18,00 **Diamonds.** Telefilm. *Soldi, giochi e vecchie fiamme* [*475017*]
19,30 **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [918291]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [915104]
20,30 **Il volto dei potenti** (1981). Film drammatico. Regia di Alan J. Pakula. Con Jane Fonda, Kris Kristofferson [5377765]
22,45 **Action.** Conduce Guido Bagatta [4479388]
23,00 e 1,00 **Notte italiana.** Varietà

+1 — NUMERO SHOWVIEW 013

4,55 **La leggenda del re pescatore** (1991). Film [69452524]
7,15 **L'ultimo metrò** (1980). Film [8652630]
9,30 **Tracce di rosso** (1992). Film [9154456]
11,20 **La morte ti fa bella** (1992). Film [4016727]
13,05 **Gli strilloni** (1992). Film [5578611]
15,05 **Vogliamo vivere!** (1942). Film [9793307]
16,40 **+ 1 News** [9644036]
16,45 **Documentari** [6939479]
18,30 **City of hope** (1991). Film [8776833]
20,40 **Libera** (1993). Film [1865253]
22,05 **I corti di Telepiù** [342659]
22,30 **Il bacio della pantera** (1982). Film [489524]
0,30 **Tirate sul pianista** (1960). Film [7574215]
2,00 **Quarto potere** (1941). Film [9030876]
3,45 **Un incantevole aprile** (1991). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 — NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [438765]
8,00 **Fitness** [9114712]
10,00 **Golf: Toyota Match Play** (R) [1977611]
12,30 **Bolinando** (R) [621388]
13,00 **+2 Weekend** [874543]
14,00 **Coast to Coast** [17573291]
18,30 **+2 Weekend** [235630]
19,30 **Telesport** [826235]
19,45 **Sportime** [635307]
20,30 **Il processo di Biscardi.** Talk show di Aldo Biscardi con Ambra Orfei e Maurizio Mosca [490630]
22,30 **Il grande Basket** [285475]
23,00 **Touchdown** [901982]
23,45 **Calcio: Nottingham F.- Wimbledon.** Premier League [1488765]
1,30 **+2 Weekend.** Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-17,06-19,00 e 23,00 **Terra madre** (1931). Film dramm. Regia di Alessandro Blasetti. Con Leda Gloria, Sandro Salvini [74092123]
11,00 **L. van Beethoven:** Sinfonia n.7 op. 92 - **W. A. Mozart:** Sinfonie n. 38 - K 504 - n. 41 K 551 - Eine Kleine Nachtmusik K 525 [17082307]
17,00 **+ 3 News** [14312974]
21,00 **L. van Beethoven:** Piano concerto numeri: 4 op.58 - n. 3 op. 37 - n. 5 op. 73 Dir. Karl Boehm. Orch. Wiener Philharmonic [89400562]
1,00 Roccella Jonica **Festival internazionale del jazz 1994: American diary** con Mike Mainieri, Eddie Gomez, Joe Lovano, Billy Hart

Videomusic — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [77519340]
11,00-17,45-19,00 e 19,45 **The Mix** [93284369]
14,00 **Take that Day** [36052036]
17,30 **Caos-Time** [982036]
18,30 **Brian Ferry special** [953524]
19,30-23,30 e 1,00 **Vm - Giornale** [6380253]
22,00 **Caos - Time** [904098]
22,30 **Metropolis** [325727]
24,00 **Megaphone.** Replica [893673]
1,30 **Caos - Time.** Replica

Brian Ferry

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV — NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [807388]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3516291]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [986920]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [621746]
17,00 **MTV News At Night** [974185]
17,15 **3 From 1** [602611]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [767843]
18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa I'Anson

Cinquestelle — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [88166746]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [466494]
16,00 e 18,15 **Maxivetrina.** News dalle aziende [227272]
16,15 **Starlandia.** Conduce Michela Albanese [4529543]
17,30 **Dance Television.** Musica, Spettacolo, Moda, DJ. Presentano Bianca Maria Berardi e Marco Sartorello [977104]

Michela Albanese

18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà Con Andy Luotto [825123]
20,30 **Sport in regione**

Rete A — NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa.** A cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [90119]
18,30 **I vostri soldi.** A cura di Carlo Arrigo
— **Shopping Club** [13678]
19,30 **TgA News - Shopping Club** [9758]
20,30 **Altri sgarbi.** Di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [62920]
21,30 **Guerre & Pace.** A cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [68104]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 14,00
DOMENICA
RAIUNO

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: ☎ 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Avete visto che vincere la splendida Rover 111 SL è possibile? Continuate a prenotarvi, dunque, e tentate d'indovinare la località celata dal cartellone a tabelle mobili. Scopritene una: potrete trovare il cielo o il mare e, allora, avete già perso. Ma potrebbe anche esserci un indizio fotografico interessante. In vista c'è già un gioco nuovo aperto ai giovani «single». Scrivete, allegando una vostra foto, a: Rai, *Domenica in*, viale Carso, 69 - 00195 Roma.

ORE 13,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Toni Garrani e Michele Mirabella
Per partecipare: ☎ 0769/73936
prenotarsi dalle ore 11,00 alle 13,00

Cosa ci offrono i due simpatici «professori»? Un lieto fine pasto e anche la possibilità di giocare e vincere fino a 1 milione e mezzo di lire. Le parole, i modi di dire e i proverbi continuano a farla da padroni. I momenti di gioco sono tre a puntata e i concorrenti potranno vincere 300.000 lire per ogni risposta esatta. Per i non giocatori, il divertimento è assicurato con gli ospiti che animeranno lo studio.

ORE 13,45
DOMENICA

Conduttori: Gerry Scotti e Gabriella Carlucci
Per partecipare: ☎ 0369/56145
prenotarsi dalle ore 11,45 alle 13,30

Torna *Buona domenica* con ospiti della portata del famoso cantante inglese Sting. Invece, tra quelli sottoposti ai giochi in studio, Davide Mengacci, Marisa Laurito, Paola Barale e Valeria Marini. Tutti i giochi proposti sono facilmente eseguibili anche a casa, per giocare un po' con i familiari. Inoltre, per i telespettatori, anche tre nuovi giochini ai quali si potrà partecipare per telefono. I vincitori riceveranno ricchi premi a sorpresa.

ORE 14,20
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
RAIUNO

Conduttore: Fabrizio Frizzi
Per partecipare spedite le cartoline allegate ai biglietti della Lotteria Italia

Prove e provini è un po' la trasmissione sorella di *Scommettiamo che...?* I telespettatori possono partecipare telefonicamente e vincere fino a 2 milioni. Acquistate i biglietti della Lotteria Italia e spedite la cartolina allegata. Tra tutte quelle pervenute, ogni giorno, un fortunato estratto vince ben 5 milioni ed un altro sarà chiamato al telefono per scommettere sulle prove e provini. Due scommesse da un milione ciascuna.

ChiamalaTV

ORE 10,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
TMC

Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: ☎ 1678/64096
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

Ogni giorno potete vincere una macchina fotografica con il gioco di *ChiamalaTv*. Carla Urban fa delle domande su una foto di attualità. Rispondete esattamente ed il premio è vostro. Il venerdì, l'ospite in studio, viene sottoposto ad un test psicoattitudinale. Se indovinate il punteggio che raggiungerà, vincete un bellissimo premio a sorpresa. All'interno della trasmissione, anche lo spazio di Wilma De Angelis e la telenovela *Dallas*.

ORE 16,00
E
ORE 23,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
TMC

Conduttori: Luciano Rispoli, Rita Forte e Melba Ruffo
Per partecipare: ☎ 06/5401047
prenotarsi dalle ore 15,00

Per il Gioco *la Frase Spezzata* i conduttori danno l'indicazione del libro: autore e opera. Voi appuntatevi le parole che appaiono sullo schermo. A fine puntata avrete la possibilità di vincere un bel gioiello del valore di 3 milioni: un bracciale, un anello o una collana firmata Trea. Ma si può giocare anche a *Scrabble*, versione originale del noto Scarabeo. In palio, tanti divertenti giochi da tavolo.

ORE 11,40
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
RAIUNO

Conduttrice: Monica Leofreddi
Per partecipare: ☎ 0769/73914
prenotarsi dalle 12,30 alle 14,00

Per il *Gioco del Prodotto Misterioso*, ogni giorno, un indizio. Chi indovina al primo, riceve in premio un orologio oppure un'autoradio con lettore CD. Per i successivi indizi i premi sono: un telefono cellulare, un Tv Color 25 pollici, un set di oggetti per la casa in silver plate ed un set da viaggio. Invece, per chi indovina una sola lettera dell'alfabeto contenuta nel nome, un videoregistratore. Premi di consolazione, per tutti.

ORE 6,40
DA MARTEDÌ A VENERDÌ
RAIUNO

Per partecipare scrivete su cartolina postale a: *Euronews Economia*, B.P. 123
69133 Ecully Cedex Francia

Potete vedere *Ecu* anche su Raidue, Raitre e Tmc. È una trasmissione legata al mondo dell'economia e della finanza con un piccolo quiz settimanale. Sullo schermo appare una sigla: scrivetene il significato su una cartolina postale, insieme al vostro nome, indirizzo e numero di telefono. A fine mese, sono estratti i vincitori di ciascuna settimana. In palio, interessanti passaggi aerei per l'Europa, soggiorni, crociere e tanti gadget.

ORE 11,55
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ
RAIDUE

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare scrivete a:
***I Fatti Vostri*, via Teulada 66**
00195 - Roma ☎ 0769/7397
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,45
e il venerdì dalle ore 19,30 alle 22,45

Con il *Gioco della Busta giusta*, potete vincere elettrodomestici grandi e piccoli, oggetti per la casa, gioielli e, per l'edizione serale, anche un'automobile. Inoltre, ogni giorno, tra tutti coloro che avranno inviato la richiesta per una dedica musicale, un fortunato estratto, riceverà in premio un Tv Color.

ORE 20,40
SABATO

Conduttori: Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi
Per partecipare inviate il materiale a:
Rai, *Scommettiamo che...?*
Via Monte Santo 68 - 00195 Roma
Per votare le scommesse:
☎ 0769/73945

Anche il pubblico da casa può votare la scommessa che più lo convince. Si telefona in diretta. E tra tutti coloro che telefonano, un computer assegna a quattro telespettatori 100 biglietti della Lotteria Italia. Chi, invece, volesse partecipare al gioco in studio, non ha che da inviare il materiale proposto.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 **Gr - Oroscopo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima Sport
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,30 **Grr - Sommario**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,30 **Grr - Sommario**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,30 **Grr - Sommario**
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sommario**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni
L'ispettore Derrick. *Dignità perduta*
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ 06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 19ª puntata. Con Omero Antonutti, Anna Maria Lisi, Mario Cei
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 071/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8131
16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 Giornale Radio flash. L'informazione
16,39-19,30 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. Giornalismo: I forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 A che punto è la notte
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE con Ernesto De Pascale, Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto. A. Dvorak: Quartetto n. 9 in re minore per archi op. 34 ◆ A. Alexandrov: Poema d'Ucraina, per basso, coro e banda militare ◆ P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre** a cura di Fiorella Lozzi
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
13,50 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni
14,20 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. La musica da camera. Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. G. Pacini: Quartetto n. 1 in sol minore per archi (L'amor coniugale) ◆ J. Golabek: Partita per due clarinetti, due corni e fagotto (Reg. eff. il 9-6-1970) ◆ I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone: A. Marcello: Tre Concerti grossi da «La Cetra» – n. 1 in re maggiore – n. 2 in mi maggiore – n. 3 in si minore (Reg. eff. il 15-11-1971). A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party di Silvia Toso
20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone** Stagione Euroradio
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Olivier Cuendet. Mezzosoprano Barbara Hölzl. Violinista Annette Bik. Klangforum Wien. G. Kuehr: Mundo perdido ◆ A. Schönberg: Lied «Die Waldtaube» per contralto, da «Gurrelieder» ◆ O. Neuwirth: Lonicera Caprifolium ◆ M. Feldman: For Frank O'Hara ◆ G. Scelsi: Anahir, per violino e 18 strumenti (in collegamento diretto) – **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

MAGIC MOMENTS

I grandi successi della canzone

Ha superato le cento puntate, ha perduto la collocazione fissa della mattina su Radiodue, ma *Magic moments* resta una delle trasmissioni più originali, più curiose, anche più ricche di ricordi e di nostalgia in onda in questi mesi. Merito di Mario Pezzolla che scavando nelle hit parade di mezzo mondo ha scovato anche preziose rarità di dischi a 45 e 78 giri. Nella puntata di domenica 16 ottobre, in onda alle 11,04, verranno presentati il primo successo (anno 1980) di Michael Jackson e due canzoni di Elvis Presley, a lungo ai vertici delle classifiche americane. Lunedì 17, insieme a un brano dell'operetta *Rosemarie* portato al successo da Slim Whitman nel '55, ci sarà anche Tony Dallara con *Romantica*, vincitrice al festival di Sanremo nel 1960. Altro cantante italiano, Claudio Baglioni, anche martedì 18, con un'edizione di *Sabato pomeriggio*, mentre il giorno seguente ci sarà un *Sabato triste* di Adriano Celentano, cantante già ai vertici delle classifiche con *Azzurro* e *La coppia più bella del mondo*. Nella stessa puntata di mercoledì potremo riascoltare la famosa sigla del *Sandokan* televisivo realizzata dagli Oliver Onions, ovvero i fratelli De Angelis. La carrellata di motivi e interpreti celebri si arricchisce giovedì 20 con *Sarà perché ti amo* dei Ricchi e Poveri e *Satisfaction* dei Rolling Stones, mentre la settimana verrà conclusa sabato 22 (ore 9,14, nei giorni «feriali» invece *Magic moments* va in onda alle 16,15) con *Scende la pioggia* con Gianni Morandi e *Secret love* interpretata da Doris Day, attrice e cantante. Nella settimana seguente altre stuzzicanti proposte, da *Senza fine* con la voce di Ornella Vanoni all'unica presenza di Renzo Arbore con *Sì, la vita è tutto un quiz*, sigla di *Indietro tutta*, e poi un brano dei Platters e una canzone con Nancy e Frank Sinatra.

Adriano Celentano

CONCERTO EURORADIO

Un panorama della scuola austriaca

Tra i molti autori del Novecento presenti nel concerto della stagione dell'Euroradio trasmesso lunedì 17 da Radiotre figura anche un compositore italiano, lo spezzino Giacinto Scelsi, con studi e attività artistica prevalentemente all'estero, soprattutto a Vienna dove studiò e perfezionò la dodecafonia con W. Klein. Il programma della serata comprende altri autori di scuola austriaca e naturalmente un brano di Arnold Schönberg con la partecipazione vocale di Barbara Hölzl.

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

I problemi di un giovane direttore

Un altro direttore – dopo Sabelli Fioretti di *Cuore* e Mottola del *Tempo* – a *Prima pagina*, la rubrica di Radiotre dedicata alla lettura dei giornali. Da domenica 16 a sabato 22, è di turno Luigi Bacialli, il più giovane della serie, il quale dopo una rapida carriera a *La Notte*, al *Giornale* di Montanelli e poi alla *Voce*, dal luglio di quest'anno dirige *L'Indipendente*. Conclusa la breve stagione del connubio con Gianfranco Funari, vulcanico direttore editoriale, Bacialli ora fronteggia alcune difficoltà sul fronte dell'assetto proprietario e delle vendite, ma non sembra scoraggiarsi. Il numero per dialogare con lui in diretta è (06) 3612241 (oppure la segreteria telefonica: 06/3722004).

Lo stesso centralino vale per chi è interessato ai temi trattati in *Segue dalla Prima* (tutti i giorni ore 10,18): da Società a Economia, da Esteri a Interni a Cultura. In studio, insieme al conduttore Michele Gulinucci, giornalisti specializzati, ospiti autorevoli, e gli ascoltatori che vogliono intervenire.

Anch'esso quotidiano, infine, l'appuntamento con le terze pagine: quelle dei giornali nazionali (lunedì-venerdì, ore 10,51), quelle della stampa estera (sabato e domenica ore 12,55). Tra i reportages d'autore provenienti da tutto il mondo, vale la pena di non perdere la «corrispondenza» dello scienziato-scrittore Ruggero Pierantoni dal MIT di Philadelphia, uno dei santuari della ricerca scientifica mondiale.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **C. M. von Weber - P. I. Ciaikovski - G. Puccini - F. Chopin - C. Franck - M. Balakirev**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte. **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44. **F. Schubert:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 137

◆ **8,30/MUSICA SACRA: T. Traetta:** Stabat Mater per soli, coro e archi

◆ **9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO. PIANISTA ALDO CICCOLINI: A. Honegger:** Sinfonia n. 1 - Orch. Filarmonica Slovacca. **D. Milhaud:** Suite provenzale - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 3 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 29. **M. Ravel:** Ma Mère l'Oye, suite per orchestra - Orchestre de Paris

◆ **10,30/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA INGLESE: B. Britten:** Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34. **H. Howells:** Magnificat nunc dimittis. **J. Ireland:** Sonatina per pianoforte. **E. Elgar:** Concerto per violoncello e orchestra op. 85

◆ **11,35/I BIS DEL CONCERTISTA: P. de Sarasate:** Zingaresca op. 20 n. 1 - Vl. E. Toshiva - New Philharmonia Orchestra dir. L. Lowett. **H. Wieniawski:** 2 Studi-Capricci per due violini op. 18 - Vl.i I. Perlman e P. Zukerman. **F. Chopin:** Valzer n. 1 in mi bemolle maggiore op. 18 - Pf. G. Anda

◆ **12,00/IL SOLISTA: PIANISTA IVO POGORELICH: S. Prokofiev:** Sonata n. 6 in la maggiore op. 82

◆ **12,30/PER FIATI: V. D'Indy:** Chansons et Danses, divertimento per orchestra di strumenti a fiato op. 50

◆ **12,45/DOCUMENTI SONORI:** Musica delle Isole Ebridi di tradizione celtica

◆ **13,00/COLIN DAVIS INTERPRETA F. J. HAYDN:** Sinfonia n. 99 in mi bemolle maggiore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

◆ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: A. Thomas:** Hamlet: A vos yeux mes amis - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. G. Kuhn. **G. Verdi:** Otello: S'or ti scorge il tuo demone - G. Tucci, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Sinf. della Radio Giapponese dir. A. Erede. **V. Bellini:** Norma: Deh, con te li prendi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. **M. Mussorgski:** Boris Godunov: Addio allo Zarevitch e Morte di Boris - A. Alexieva, msopr.; B. Christoff, bs. - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi e Coro dell'Opera di Sofia dir. A. Cluytens - M° del Coro L. Kondov

◆ **14,15/MUSICA D'INSIEME: IL SESTETTO: J. Brahms:** Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36

◆ **15,00/I Concerti in replica.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 della Rai. Direttore Vasilij Sinaisky. Soprano Jenny Anvelt. Basso Sergej Martinov. Violinista Gil Shaham. **D. Sciostakovic:** Sinfonia n. 14 per soprano, basso, archi e percussioni op. 135. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. **N. Rimsky-Korsakov:** La grande pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 16/10/1987).

◆ **16,30/UNA SONATA: L. van Beethoven:** Sonata n. 21 in do maggiore per pianoforte op. 53 - Pf. E. Gilels

◆ **17,00/ALLA TURCA: W. A. Mozart:** Sonata in la maggiore per pianoforte K 331: Rondò alla turca. **L. van Beethoven:** Marcia alla turca dalle musiche di scena op. 113 «Le Rovine d'Atene». **J. Ladislav:** Rondò alla turca «Dusik» dai dodici studi melodici op. 16

◆ **17,10/IMITATIO NATURAE: A. Glazunov:** Le stagioni. Balletto in un atto op. 67 - Orch. Sinf. Cecoslovacca dir. O. Lenard. **I. Strawinsky:** La sagra della primavera. Quadri della Russia pagana - New York Philharmonia Orch. dir. Z. Mehta. **B. Britten:** Dai «Quattro interludi marini»: Alba - Chiaro di luna - Orch. dell'Ulster dir. W. Handley

◆ **18,30/FILOMUSICA: C. Ives:** Ouverture «Robert Browning» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni. **I. Strawinsky:** Concertino per quartetto d'archi - Quartetto Bulgaro «Dimov». **B. Bartok:** Cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - F. Araiza, ten.; A. Snarski, bar. - Orch. e Coro di Roma della Rai dir. J. Ferensik - M° del Coro G. Lazzari. **V. Kalinnikof:** Sinfonia n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

◆ **20,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA:** 6 Romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Barenboim – Concertstück per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 n. 1 - D. Klöcker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf. – Quartetto in re maggiore per archi op. 44 n. 3 - Quartetto Melos

◆ **21,00/UN COMPOSITORE INGLESE: A. Bax:** Sinfonia «Spring fire» («Fuoco di primavera») - Orch. Royal Philharmonic dir. V. Handley

◆ **21,30/L'ORATORIO:** LA SCALA DI GIACOBBE. Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di **A. Schoenberg.** Gabriel: S. Nimsgern, bar.; Ein Berufener: K. Bowen, ten.; Ein Aufruhrerischer: J. Partridge, ten.; Ein Ringender: P. Hudson, voce recitante; Der Auserwahlte: J. Shirley Quirk, bar.; Die Seele: M. Mesplé, sopr.; Die Sterbende: O. Wenkel, contr. - Orch. Sinf. e Coro della BBC dir. P. Boulez

◆ **22,20/DUE AUTORI AMERICANI: G. Gershwin:** Seconda rapsodia per orchestra e pianoforte obbligato - Pf. C. Ortiz - Orch. London Symphony dir. A. Previn. **F. Grofé:** Grand Canyon: Suite - Boston Pops Orch. dir. A. Fiedler

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Dvorak - J. F. Fasch - G. Tartini - J.-P. Rameau - C. Debussy**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00** **Euronews** [2167012]
- **6,45-9,30** RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4817895]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8694296]
- 7,35 **TGR ECONOMIA** [9135234]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [72302] L.I.S.
- **9,30** **TG 1 - FLASH** [6072215]
- **9,35** **Cose d'altro mondo.** Telefilm *Una gita ad Hollywood [7012838]*
- **10,00** **TG 1** [60789]
- **10,05-11,40** **Una bruna indiavolata** (1951) Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi, Nando Bruno [2160012]
- **11,00** **Da Napoli TG 1** [6932925]
- **11,40** **Utile futile.** Conduce Monica Leofreddi [1590383]
- **12,25** **Che tempo fa** [5154654]
- **12,30** **TG 1 - FLASH** [86234]
- **12,35** **La signora in giallo.** Telefilm *Delitto in prima pagina [8544296]*
- **13,30** **TELEGIORNALE** [8876]
- **14,00** **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti. A cura di Maurizio Beretta [35499]
- **14,20** **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [285470]
- **14,50** Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 9ª puntata [8696012]
- **15,45-17,55** **Solletico** [1056147]
- 15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [8982499]
- 16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [9744321]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm [19302]
- **17,55** **Oggi al Parlamento** [2568988]
- **18,00** **TG1**
- — **Appuntamento al cinema** [97166]
- **18,20** **In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Sit-in* [5984296] 777
- **19,05** Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [708370]
- **19,50** **Che tempo fa** [7327302]
- **20,00** **TELEGIORNALE** [925]
- **20,30** **TG 1 - Sport** [16128]
- **20,40** **Quark speciale.** Scoperte ed esplorazioni sul Pianeta Terra a cura di Piero Angela. *Inura: il Dingo* di Simon e John King [4082944] 777
- **21,40-23,40** Eurovisione. Funcial. **Calcio: Maritimo - Juventus.** Coppa UEFA [2890692]
- 22,30 **TG 1** [5289692]
- **23,40-1,55** Sequenza italiana - Cinema anni '90 **Assolto per aver commesso il fatto** (1992). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Angela Finocchiaro, Enzo Monteduro, Marco Predolin, Roberto Sbaratto [4687296] STEREO
- 0,25 **TG 1 - NOTTE**
- — **Che tempo fa** [7039839]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [8636987]
- **1,55** **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 17ª puntata. *Area Giurisprudenza*

Il SOLE sorge alle 6,25 e tramonta alle 17,24
la LUNA si leva alle 16,45 e cala alle 5,19
S. Luca Ev. - S. Aida

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

COPPA UEFA

MARITIMO JUVENTUS

21,40 Sport

Avversario portoghese per la Juve: vengono dall'isola di Madeira ed hanno vinto uno scudetto negli anni venti. Nel primo turno hanno sorprendentemente eliminato gli svizzeri dell'Aarau. Per la formazione di Fabrizio Ravanelli, autore di una storica cinquina europea nell'ultimo incontro contro il CSKA di Sofia, la possibilità di accedere agli ottavi della Coppa Uefa senza eccessivi sforzi.

ASSOLTO per non aver commesso il fatto

23,40 Film 1ª Tv

Facendosi passare per funzionario della SIAE, Emilio Garrone (**Alberto Sordi,** nella foto con **Angela Finocchiaro**) riesce a scoprire alcune irregolarità nei conti di tante piccole società televisive e ne diventa padrone promettendo il proprio silenzio complice ai vecchi proprietari. Con l'aiuto di Mariuccia (Angela Finocchiaro), la sua segretaria e di Enzo, il suo autista, riesce persino a far concorrenza al cavalier Serra (Roberto Sbaratto) proprietario del network più forte e a batterlo, ovviamente con l'imbroglio, nell'acquisto della presigiosa rete tv americana BCB. (durata: 116')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,25 **Doc Music Club** [3621432]
- 2,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [48199364]
- 2,55 **Concerto della Fanfara dei Bersaglieri in congedo** (1987). Diretto dal M° Marino Bartoloni [7884242]
- 3,35 **Mille luci** (1974). 8ª puntata. Spettacolo musicale con Mina e Raffaella Carrà. Regia di Antonello Falqui [3395838]
- 4,45 **Doc Music Club** [3491548]
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
- — Misure elettroniche, lezione 16 [9938838]
- **6,00** **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35** **Nel regno della Natura.** *L'esperimento del Boscimane [8134876]*
- **7,00** **Euronews** [76037]
- **7,10-8,55** **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [7545645]
- 7,35 **Gli antenati.** Cartoni [3582321]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm. *Colpo di fulmine [77079]*
- 8,25 **Lassie.** Telefilm *L'orologio [2024418]*
- **8,55** **Al di qua del Paradiso.** Telefilm *Uno strano rapinatore [5314673]*
- **9,45** **Beautiful.** 143ª puntata [6696925] 778
- **11,30** **TG2 - 33.** A cura di Luciano Onder [6287925]
- **11,45** **TG 2 - MATTINA** [3771302]
- **12,00** **I Fatti Vostri.** Conduce Giancarlo Magalli . Regia di Michele Guardì [59437]
- **13,00** **TG 2 - GIORNO** [83050]
- **13,25** **TG 2 Economia** [8316091]
- **13,35** **Meteo 2** [2118418]
- **13,45** **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro [830944]
- **14,15-15,35** **Supersoap**
- 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 14ª puntata [284741] 778
- 14,45 **Segreti per voi.** Presenta Paola Mariani [5910789]
- 14,50 **Santa Barbara.** 888ª puntata [1024499]
- **15,35-18,10** **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [2509876]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1732741]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5871963]
- **18,10** **Dal Parlamento** [2234296]
- **18,15** **TGS Sportsera** [2646673]
- **18,25** **Meteo 2** [2642857]
- **18,35** **In viaggio con Sereno Variabile.** Con Osvaldo Bevilacqua [4012876]
- **18,45** **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. 1ª visione *Un uomo messo da parte.* 2ª parte [8014505]
- **19,45** **TG 2 - SERA** [7328031]
- **19,55-21,50** Eurovisione. Trelleborg. **Calcio: Trelleborg - Lazio.** Coppa UEFA [5502499]
- 20,45 **TG 2 - SERA FLASH** [697760]
- **21,50** **Faccione** (1991). Film commedia. Regia di Christian De Sica. Con Nadia Rinaldi, Paco Reconti, Gianni Musy, Enrica Bonaccorti [4226128] 777
- **23,30** **TG 2 - NOTTE** [95760]
- **23,45** **Meteo 2** [4601050]
- **23,50** **Delitto al computer** (1950) Film thriller. Regia di James Merendino. Con Matt Mc Coy, Stella Stevens, Christina Fulton [3139857]
- **1,15** Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [5367600]
- **1,30** **Appuntamento al cinema** [3998432]
- **1,35** **Soko 5113 - Squadra speciale.** Telefilm [1144068]
- **2,30-6,35** **Prove tecniche di trasmissione**

COPPA UEFA

TRELLEBORG LAZIO

19,55
Sport

Per la Lazio di **Giuseppe Signori,** che spera di realizzare oggi il suo primo eurogol, c'è la squadra di una piccola città di 45.000 abitanti nei pressi di Malmoe, nella Svezia del sud. Per la squadra romana una buona possibilità di superare il secondo turno di una Coppa europea.

FACCIONE

21,50
Film

Una ragazza sovrabbondante, Daniela (**Nadia Rinaldi**), pasticciona sul lavoro ma simpatica a tutti, vive in un appartamento romano con un'amica, Luisa. Il suo universo sembra andare a rotoli: il suo amico, l'extracomunitario Mubu, se ne va e Luisa è innamorata di un uomo milanese sposato. Quando «aggancia» Michele, scopre che è omosessuale. E scopre anche di essere incinta (il padre del piccolo è Mubu) proprio quando viene licenziata. Ma non si perde d'animo.(durata: 89')

DELITTO AL COMPUTER

23,50
Film

I guai di Jim (Matt McCoy) cominciano quando la realtà virtuale sfuma nella cronaca nera e si confonde con essa. Il suo passatempo preferito è comunicare tramite il proprio computer con altri appassionati di elettronica e microchip, condividere la propria fantasia con donne conosciute solo attraverso il video del terminale. Seguendo le istruzioni di una di esse, finisce per commettere per gioco un finto omicidio. Ma la finzione diventa realtà. Nella foto **Stella Stevens**. (durata: 90')

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [9343789]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4802963]
7,00 **DSE - Filosofia. Hans Jonas:** *L'etica della responsabilità [27012]*
7,05 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute** [3584437]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [4899499]*
7,35 **DSE** - Sapere - **I Carraresi.** Di Tony Andretta [2018857]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [4273128]*
8,20 **DSE - Filosofia. Noam Chomsky:** *Il linguaggio innato [7412383]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4286692]*
8,40 **DSE - L'altra Sicilia.** 12ª puntata. *Sicilia quasi un continente [2609470]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3977470]*
9,25 **DSE** - Eventi - **Appunti di storia economica italiana.** 2ª puntata [39886505]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [11499]*
10,15 **DSE - Enciclopedia delle Scienze Filosofiche.** In collaborazione con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Di Renato Parascandolo. **Emilio Lledò:** *Politica e felicità nella filosofia greca [9164857]*
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [4525505]*
11,00 **DSE - Gli Anniversari: Ambrogio Lorenzetti** di Luciano Bellosi *1621] [4079]*
11,30 **Euronews** - *No Comment [6214079]*
11,45 **DSE - Pacifico Perù.** *La patata: storia e realtà [3775128]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [73215]
12,15 Da Milano **Tgr E** [7662811]
12,30 **TGR Leonardo.** A cura di Roberto Antonetto [72031]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [7319505]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [53895]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [210166]
14,50 **TGR Bellitalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [154875]
15,15-16,30 TGS Derby [1051692]
15,25 Palermo. **Equitazione: Concorso internazionale. Coppa degli Assi** [146147]
16,00 **Pallamano: Campionato italiano** [4437]
16,30 **DSE - Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. A cura di Isabella Genoese. Regia di Leone Mancini [8470]
17,00 Dal Tv 2 di Torino. **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. *Rock: dalla rivolta all'affare [88925]*
18,00 **Camargue. La laguna degli uccelli** di Enrico Agapito [71437]
18,40 **TG 3 Sport – Meteo 3** [817437]
19,00 **TG 3** [437]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [29654]
19,50 **Blob Soup** [463505]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [7863741]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Claudia Caldera [73166]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [51302]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [242234]
23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm. *Il mastino dei Baskerville. 1ª parte.* [550960]
0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [2496277]
1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [2306600]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

14,50
Rubrica

Questa settimana *Bellitalia* compie un viaggio nella memoria tra civiltà sommerse e paesi dimenticati. Scopriamo a Vagli un paese sommerso dalle acque, a Campocalino un villaggio rifugio della tranzumanza ormai abbandonato ma rivissuto attraverso i ricordi di due pastori. Ci spostiamo poi a Buggiano per scoprire il mistero di una cultura marinara, a Pescia 700 metri d'altezza, per finire a Collodi che continua a vivere una sua realtà fantastica attraverso la famosa favola.

20,30
Attualità

All'insegna dell'utilità, del servizio e della solidarietà: **Giovanna Milella** torna con una nuova edizione del programma, la settima, che amplia il suo raggio di intervento. Tutti i casi che non trovano spazio nella versione «nazionale », infatti, vengono affrontati in collegamento con le televisoni locali ed estere che sempre più spesso si rivolgono alla redazione per fare luce su misteri.E in effetti molti casi sono stati risolti felicemente grazie alla trasmissione: esemplare il salvataggio della quindicenne di Torre del Greco, che stava per essere rapita e portata in Nord Africa, il recupero del signore messicano che, privo di memoria, faceva il barbone a Roma, fino alle vicende più eclatanti come quella dei tre fratellini Brigida, scomparsi nella capitale più di nove mesi fa.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [8942277]
2,30 **Una cartolina musicale** [7828722]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40. **Uomini sul fondo** (1941). Film di guerra. Regia di Francesco De Robertis [7246432]
4,05 **Scherzo del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada** (1983). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con U. Tognazzi, Piera Degli Esposti [5576432]
5,50 **Jazz Concerto: Roma d'estate a Villa Pamphili**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7167234]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65887895]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [1743147]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [43944]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2238031]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1085ª puntata [923302]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1177586]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [821166]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Candy è felice [5577437]*
- 16,35 **Zorro.** Cartoni *Zorro è in trappola [1274166]*
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm [87215]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4425031]
- 17,30 **Batman.** Cartoni *Killer chimico [5654]*
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3517963]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [88437]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4128]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [32654]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2982673]
- 20,40 **Amici di sera .** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Riccardo Recchia. [6207401]
- 22,45 **Miracoli. Storie, verità e misteri.** A cura di Gregorio Paolini [8096050]
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [329857]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [91971]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9763987]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7627884]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5815180]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6213109]
- 2,30 **Miracoli.** Replica [7793722]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm *Southampton oh cara [7704838]*
- 4,30 **Nonsolomoda.** Replica [7780258]
- 5,30 **Anteprima.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 Attualità

Uno speciale condotto da **Maria De Filippi**, preludio dell'edizione serale in onda regolarmente da dicembre. Stessa formula della trasmissione pomeridiana, con in più la possibilità di intervenire in diretta chiamando il numero 0769/64323. Nello studio, completamente rinnovato, c'è un gruppo di giovani e fra loro i cinque veterani Francesca, Benedetta, Paolo, Alessandra e Malcolm.

Tutti di Roma, tutti studenti, liceali o universitari: i cinque ragazzi del nucleo storico non sono i più giovani tra quelli che partecipano al programma (l'età varia dai 14 ai 22 anni), ma sono quelli che accompagnano Maria De Filippi fin dal suo debutto in video, avvenuto due anni fa. La prima edizione di Amici, condotta dall'attrice Lella Costa, raccontava l'universo dell'amicizia più che il mondo complesso e conflittuale degli adolescenti, e non contemplava la partecipazione in studio dei ragazzi.

MIRACOLI

22,45 Attualità

13 maggio 1981, ore 17,20, Piazza San Pietro: il terrorista turco Alì Agca spara contro sua Santità Giovanni Paolo II colpendolo all'addome. Il Papa non viene ferito mortalmente perché, come lui stesso afferma, la Vergine Maria ha fermato la pallottola a breve distanza da un organo vitale. Il fatto è confermato dai veggenti di Medjugorje, un paesino della Bosnia Erzegovina dove la Madonna appare da tredici anni, ed è legato all' altro evento straordinario del nostro secolo: Fatima con i suoi tre segreti. Segue un ritratto inedito di Padre Emiliano Tardiff, un sacerdote carismatico canadese attraverso il quale Gesù compie miracolose guarigioni.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Scuola di Polizia**
  - **The real Ghostbusters**
  - **Là sui monti con Annette**
  - **Kidd video** [48017692]
- 9,20 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [2776760]
- 9,45 **I Chips.** Telefilm [9553321]
- 10,45 **T. J. Hooker.** Telefilm [8709692]
- 11,45 **Grandi magazzini.** Varietà [4821302]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6449321]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [36741]
- 12,40 **Studio sport.** Attualità [570789]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **Georgie.** *Il cambiamento di Abel*
  - **Conan.** *Avventura a Shadizar [1822505]*
- 14,00 **Studio aperto.** News [8383]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [957925]
- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [32876]
- 16,15 **Street Justice.** Telefilm *Il disperso [332692]*
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1251215]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm. *La piccola Africa [676627]*
- 18,15 **Flash.** Telefilm *Barry babysitter.* 2ª parte. Con John Wesley Shipp [335993]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Qui Radio Tigre ! [2738944]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [16692]
- 19,50 **Studio sport** [3624586]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [9215]
- 20,30 **Cercasi l'uomo giusto.** (1987). Film commedia. 1ªvisione tv. Regia di Susan Seidelman. Con Ben Masters, Laurie Metcalf. [37876]
- 22,30 **L'appello del martedì.** Conduce Massimo De Luca [17012]
- 0,30 **Studio sport** [2691971]
- 1,10 **Street Justice.** Telefilm [6605722]
- 2,00 **Mc Gyver.** Telefilm [7790635]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [7794451]
- 4,00 **Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [6291987]
- 4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6411548]
- 5,00 **Bayside school.** Telefilm [6412277]
- 5,30 **Street Justice.** Telefilm

16,00 **Varietà** Federica Panicucci e **Stefano Gallarini** illustrano questo pomeriggio le top ten dedicate a «il meglio dello sport» ed a «le donne del momento». La terza classifica, determinata come le altre dalle preferenze dei telespettatori, questa settimana è dedicata a «il personaggio storico preferito dai giovani». All'interno del contenitore, ogni lunedì e mercoledì alle 17, 30, **Terry Schiavo** e Carlo Walder conducono la rubrica «Wrestling reporter», una full immersion nel mondo della lotta libera. Telefonare allo 0369 - 56166.

20,30 **Film 1ª Tv** Ulysses, inventato dal professor Jeff (**John Malkovich**) è il promo androide programmato per sopravvivere nello spazio. Ma il cyborg non è perfetto. Gli mancano ancora le emozioni umane. Questo finché Frankie Stone (Ann Magnusson), un'importante pubblicitaria di Miami, è incaricata di promuoverne l'immagine prima di spedirlo nello spazio. A poco a poco la personalità dell'umanoide si affina: a tal punto che Frankie Stone finirà per preferire la sua compagnia a quella degli uomini in carne e ossa. (durata: 95')

22,30 **Sport** La settimana di coppe fatta apposta per arricchire di contenuti, polemiche e notizie la trasmissione di Massimo De Luca. Nato, come dice il nome, come contraltare al *Processo del lunedì* il programma prevede anche questa sera servizi esterni a ritmo serrato, commenti a caldo e giudizi sulle fasi più movimentate del calcio giocato e no.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 **Love boat.** Telefilm [4534708]

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9166]

8,00-17,15 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [19079]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3565654]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [1128]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2857]

9,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [74760]

10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [85876]

11,30 **TG 4 - Mattina** [6215708] L.I.S

11,50 **Antonella.** Telenovela [3580215]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [8499] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [21654]

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosat [31673]

14,45 **La dinna del mistero.** Telenovela. Replica [4910741]

15,45 **Topazio.** Telenovela [8205925]

16,40 **Principessa.** Telenovela [308925]

17,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [7711321]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [80383]

19,00 **TG 4 - Sera** [609]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [6215]

20,30-24,00 **1492 - La conquista del Paradiso** (1992). Film biografico. 1ª visione tv. Regia di Ridley Scott. Con Gerard Depardieu, Sigourney Weaver [66038079]

23,30 **TG 4 - Notte** [7532]

24,00 I bellissimi di Retequattro. **Christine la macchina infernale** (1983). Film thriller. Regia di John Carpenter. Con Christine Bedford, John Stockwell. [4944277]

2,05 **Rassegna stampa** [5657797]

2,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2519616]

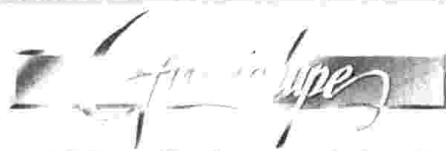
2,45 **Top secret.** Telefilm [5563426]

3,40 **Mannix.** Telefilm [8469971]

4,30 **Rassegna stampa.** Replica [7715971]

4,40 **Love boat.** Telefilm [7072890]

5,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5146635]

6,00 **Top secret.** Telefilm

9,00 **Telenovela** Gino ha messo incinta Mariangela e ora non vuole riparlarne. Così pensa bene di scaricare la questione su suo padre, pregandolo di accordarsi con la famiglia della ragazza. L'uomo si prepara a mettere tutto a tacere con il denaro ma la parte lesa non si lascia comprare. E Gino, di punto in bianco, si vede piovere addosso una denuncia per violenza carnale.

1492
LA CONQUISTA DEL PARADISO

20,30 **Film 1ª Tv** La scoperta dell'America, la vita di Cristoforo Colombo (**Gérard Depardieu**), la preparazione della sua avventura oltre Atlantico, i viaggi, la morte in povertà: Ridley Scott dipinge un affresco a tinte forti di un'epoca e del personaggio. Gli intrighi della Corte, l'Inquisizione, l'appoggio della regina Isabella (Sigourney Weaver) sono il prologo di un'avventura che si svolge tra le ansie del navigare, la violenza della vita delle colonie «americane», la repressione e la conquista. Colombo, un po' avventuriero, un po' eroe del libero pensiero, appare così nello stesso tempo sognatore generoso e vittima dell'oscurantismo. (durata: 150')

CHRISTINE

24,00 **Film** Arnie , un giovane pieno di complessi e soffocato da due genitori oppressivi, si innamora del rottame di una automobile. Contro il parere di tutti, decide di acquistarla e rimetterla a posto. Entusiasta dell'acquisto, il ragazzo riversa sulla macchina tutte le sue frustrazioni e il suo amore e Christine, così si chiama l'auto, lo ricambia con altrettanto affetto. Chiunque si mette contro il padrone, sarà brutalmente eliminato. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [5671586]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9658166]
9,30 **Natura amica** [8166]
10,00 **Chiamala Tv** [37741]
11,00 **Dallas.** Soap opera [4239499]
12,15 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [1759708]
13,30 **TMC Sport** [4708]
14,00 **Telegiornale Flash** [52692]
14,05 Donne sublimi e perfide signore. **Margherita Gauthier** (1936). Film dramamtico. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Robert Taylor [2354760]
16,05 **Tappeto Volante** [4015505]
17,45 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1221050]
18,45 **Telegiornale** [7925012]
19,30 **Natura ragazzi.** A cura di Federico Fazzuoli [19789]

Greta Garbo

19,45 **I cinque samurai.** Cartoni [933654]
20,10 **Natura ragazzi** [3115147]
20,25 **Telegiornale Flash** [9622050]
20,30 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [2011370]
21,45 Madeira. **Calcio: Marittimo Funchal-Juventus**
— **Telegiornale** [1819673]
23,30 **Telegiornale** [3906]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Calcio coppe** [92161]
1,00 **Casa: cosa?** Replica [9214797]
2,00 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [9769505]
12,00 **Tiggì rosa** [823893]
12,15 **Musica e spettacolo.** Programma musicale. 22ª puntata [567741]
12,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** 1ª puntata (R) [5281692]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com [1572321]
14,00-19,00 e **22,00** **Notiziari regionali** [815760]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3433876]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [279944]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** 2ª puntata (R) [3218079]
18,45 **Guida agli investimenti.** Conduce Paola Rota [9592128]
19,30 **Tiggì rosa** [261470]

Walter Chiari

19,45 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
— **New Transformers.** Cartoni [824234]
20,30 **Italia cento.** Conduce Pino Farinotti [745692]
22,15 Italia cento. **La più bella coppia del mondo** (1968). Film musicale. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Walter Chiari, Paola Quattrini [196091]
24,00 **Andiamo al cinema** [544345]
0,15 **Videoparade.** Conduce Joe Denti. Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **Un'astrologa per amica** [152499]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornali locali** [4251857]
13,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [428117]
14,30 **Le cose buone della vita.** Varietà condotto da Gigi e Andrea [576215]
16,00 **Rubrica cinema** [712895]
16,15 e **0,30** **Programmazione locale** [4509789]
17,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione tv. *Uno scambio vantaggioso [287963]*
18,00 **Diamonds.** Telefilm. *Strani incidenti [922470]*
19,30 **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [474302]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [471215]
20,30 **Linea di sangue** (1992). 1ª visione tv. Regia di Paul Wendkos. Con Elliot Gould, Mimi Rogers. 1ª parte [612895]
22,30 **Action.** Conduce Guido Bagatta [483050]
23,00 e **0,45** **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

5,55 **Vogliamo vivere!** (1942). Film [39717302]
7,35 **Libera** (1993). Film [4220012]
9,05 **Gli strilloni** (1992). Film [8035789]
11,10 **City of hope** (1991). Film [5353925]
13,25 **Un incantevole aprile** (1991). Film [8117586]
15,00 **Quarto potere** (1941). Film [2068741]
16,40 **+ 1 News** [9611708]
16,45 **Documentari** [6756893]
18,20 **Cuori ribelli** (1992). Film [97163050]
20,40 **Occhio indiscreto** (1992). Film [472483]
22,30 **The blues brothers** (1980). Film [5992012]
0,50 **L'anno del terrore** (1991). Film [10802548]
2,45 **Patrizia e il dittatore** (1937). Film [8134123]
4,20 **Saluti dal caro estinto** (1992). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [901166]
8,00 **Fitness** [3419924]
10,00 e **14,00** **Coast to Coast** (R) [31250505]
13,30 **Il grande Basket** (R) [22929418]
18,30 **Mondo Rugby.** A cura di Antonio Raimondi [799383]
19,30 **Telesport** [567166]
19,45 **Sportime** [199050]
20,30 **Calcio: Una partita** [989079]
22,30 **La grande Boxe** [734296]
23,00 **Biliardo: Master Mondiale Professionisti** Finale. (Replica)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e **1,00** **Fiat voluntas Dei** (1935). Film commedia. Regia di Amleto Palermi. Con Angelo Musco, Maria Denis [74069895]
11,00 **Requiem di Giuseppe Verdi** Dirige H. von Karajan [17059079]
17,00 **+3 News** [273741]
19,00 **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 7 op. 92 - **W. A. Mozart:** Sinfonie: n. 38 K 504 - n. 41 K 551 - Eine Kleine Nachtmusik K 525. Dirige Karl Bohem - Orchestra Wiener Philharmonic

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [77586012]
11,00-17,45 e **19,45** **The Mix** [93244741]
14,00 **I video del pomeriggio** [36029708]

Ivano Fossati

17,30 **Caos-Time** [929418]
19,30-23,30 e **1,00** **Vm-Giornale** [6357925]
22,00 **Brian Ferry special** [493437]
22,30 **Moca choc** [812708]
24,00 **Metropolis.** Replica [357600]
1,30 **Caos - Time.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [387079]
14,00 **The Afternoon Mix** [3583963]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [433383]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [101437]
17,00 **MTV News At Night** [454876]
17,15 **3 From 1** [182302]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [561944]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [88133418]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [824418]
14,30 **Pomeriggio insieme** [563741]
16,00 e **18,15** **Maxivetrina.** News dalle aziende [709321]
16,15 **Starlandia.** Conduce Michela Albanese [113895]
17,15 **Dance Television.** Musica, Spettacolo, DJ. Presentano Bianca Maria Berardi e Marco Sartorello [4413234]

Andy Luotto

18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà. Con Andy Luotto [396166]
20,30 **Scuola di pompieri** (1987). Film commedia. Regia di J. Christian Ingvordsen. Con Barret Hopkins, Shan-

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa.** A cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [60857]
18,30 **I vostri soldi.** A cura di Carlo Arrigo
— **Shopping Club** [72876]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [7079]
20,30 **Altri sgarbi.** Di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [30876]
21,30 **Guerre & Pace.** A cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [29760]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 **Grr - Oroscopo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,30 **Grr - Sommario**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,30 **Grr - Sommario**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr -Radiocampus**
17,30 **Grr - Sommario**
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,38 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sommario**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr. Calcio: Coppe Europee**
23,30 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 22,33 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,05 **Scommettiamo che...?** Divagazioni e curiosità di Maddalena Kemeny
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 20ª puntata. Con Omero Antonutti, Ida Meda, Armando Bandini
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Clampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8131
16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 Giornale Radio flash. L'informazione
16,39-19,30 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. Giornalismo: I forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 A che punto è la notte
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto. L. Boccherini: Quintetto n. 9 in do maggiore per chitarra, due violini, viola e violoncello. (Chitarrista Narciso Yepes - Quartetto Melos) ◆ B. Maderna: Serenata per un satellite (V.la Aldo Bennici) ◆ D. Shostakovitch: Suite n. 2 per orchestra jazz (Orchestra Royal Concertgebouw dir. Riccardo Chailly)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi
14,20 Scatola sonora 2ª parte
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai: La musica da camera. Pianista Michele Campanella. M. Clementi: Sonata n. 3 op. 7 ◆ R. Schumann: Blumenstück op. 19 ◆ Liszt-Gounod: Valzer dall'opera «Faust» (Reg. eff. il 19-5-1970) ◆ I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. A. Marcello: Tre concerti grossi da «La Cetra» – n. 4 in mi minore – n. 5 in si bemolle maggiore – n. 6 in sol maggiore. (Reg. eff. il 15-11-1971). A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione S. Brancato, S. Calandrelli e C. Di Giorgio. Regia M. Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party di Silvia Toso
20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone**
20,30 Interpreti a confronto: Due malati immaginari. Arbitro Alessandro D'Amico. **Il malato immaginario** di Molière
1960 Regia di Alessandro Brissoni. Con Sergio Tofano, Elsa Merlini, Lucilla Morlacchi, Ludovica Modugno, Ennio Balbo, Paolo Carlini. Traduzione di Carlo Terron
1974 Regia di Giorgio Pressburger. Con Katy Berberian, Paolo Bonacelli, Paola Mannoni, Teresa Martino, Roberto Herlitzka, Simona Quartucci, Guido Alberti, Aldo Giuffrè Traduzione L. Diemoz e V. Sermonti
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

IL MALATO IMMAGINARIO

Interpreti a confronto su un testo famoso

Ultima commedia di Molière che morì praticamente in scena, durante la quarta replica, *Il malato immaginario* (una storia scritta nel 1673 ma sempre attuale, soprattutto per la sua pungente satira contro medici e medicine) è uno dei più famosi testi del teatro comico mondiale, cavallo di battaglie dei maggiori attori di tutto il mondo. Alla radio è stato trasmesso più volte, in diverse edizioni. Le migliori sono quelle registrate nel 1960 da Alessandro Brissoni (con Sergio Tofano, Elsa Merlini, Paolo Carlini, ecc.) e nel '74 da Giorgio Pressburger con Paolo Bonacelli, Katy Berberian, Paola Mannoni, ecc. che vengono ora riproposte, in una singolare «miscela», nel Cartellone della prosa di Radiotre in onda martedì 18 ottobre alle 20,30. La serata, introdotta da Alessandro D'Amico, offrirà occasione per un insolito confronto, quasi una gara a distanza su un testo di grande valore.
Sensibile alle influenze della commedia dell'arte italiana, Molière in tutte le sue opere ha mescolato l'ironia e la realtà, muovendosi tra i confini dell'umorismo e del ridicolo e prendendo acutamente di mira comportamenti e mode del suo tempo (e di tutti i tempi). I medici sono stati spesso i suoi bersagli preferiti, quasi fosse un modo per allontanare da se stesso malattie e nevrosi. Il tema della malattia e della salute (ma anche degli impostori che nascondono la propria ignoranza dietro parole grottesche, come il manzoniano Azzeccagarbugli) è al centro del *Malato immaginario.* Il protagonista, Argante, ha una tale passione per le malattie e la medicina da voler imporre alla figlia Angélique, che invece ama Cleante, il medico Diafoirus chiamato continuamente a consulto, al suo letto di infermo. Ma il fratello Bèralde e la serva Toinette, travestita da medico, lo mettono in guardia contro i ciarlatani e intercedono per Angèlique. Argante, fingendosi morto, scopre poi quanto fosse interessato l'attaccamento della moglie Béline e quanto sincero quello di Angélique. Il personaggio di Argante è certamente tra i più felici di Molière, percorso com'è da una comicità irresistibile: il suo star male, così affannoso, non richiede pietà ma spinge a umiliarlo, a colpirlo, a giocarlo.

FILODIFFUSIONE

Una celebre Tosca e un Gluck minore

La tragedia di Tosca e di Mario Cavaradossi, in una Roma di inizio Ottocento, svetta tra le segnalazioni della settimana in programma sui canali V e VI della Filodiffusione. È un'opera che compie novantaquattro anni, essendo stata rappresentata per la prima volta, proprio a Roma, al Teatro Costanzi il 14 gennaio 1900, e pur se accompagnata da grande successo di pubblico ha sempre dovuto fare i conti anche con certe resistenze della critica. Motivo principale la sua maggiore semplicità rispetto ad altri passaggi della produzione di Giacomo Puccini, ad esempio la *Bohème,* precedente di soli quattro anni. Però è questa schiettezza, sono le tinte forti e realistiche con cui l'artista toscano musica i tre atti del libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa a rendere *Tosca* un'opera importante e rappresentativa del patrimonio musicale verista di inizio secolo. Quella in programma martedì (ore 15) è la versione dell'Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan, con Katia Ricciarelli nel ruolo di Tosca e José Carreras quale Mario Cavaradossi.
La seconda opera in programma nella settimana della Filodiffusione, questa volta nella serata di venerdì (ore 20), è l'*Echo et Narcisse* di Christoph Willibald Gluck: un dramma lirico in un prologo e tre atti da un libretto di Von Tschudi, che data 1779. L'*Echo et Narcisse* segna in maniera traumatica la fine della produzione del compositore tedesco, che proprio per l'insuccesso patito da *Echo et Narcisse* decide di dedicarsi soltanto a produzioni minori. Ciononostante Gluck rimane figura significativa del panorama musicale europeo del XVIII secolo, specialmente per il suo tentativo di riformare il melodramma, andando certamente controcorrente rispetto al gusto imperante e sapendo realizzare opere importantissime, come l'*Orfeo* o l'*Ifigenia in Aulide*.
Scorrendo il programma settimanale ci sono altre due segnalazioni per gli amanti del repertorio operistico: la prima con un concerto in programma lunedì pomeriggio (ore 13,30), che si apre con un brano dall'*Hamlet* di Ambroise Thomas e prosegue con Verdi, Bellini e Mussorgski. La seconda nel pomeriggio di sabato (ore 15) con una scaletta ricchissima: Ouverture dal *Don Giovanni* di Mozart, Pavarotti sulle note di «La donna è mobile», poi Giuseppe di Stefano in un brano dai *Pagliacci* e ancora molte altre cose, tra cui l'Orchestra dell'Opera di Berlino diretta da Giuseppe Sinopoli su un'aria dal *Macbeth* di Giuseppe Verdi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **G. Muffat - F. A. Doppler - A. Zamara - C. Gounod - V. Bellini - F. Liszt - F. Moreno Torroba - C. Romero**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Le Ebridi, Ouverture da concerto in si minore op. 26 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **J. N. Hummel:** Concerto n. 2 in la minore per pianoforte e orchestra op. 85 - Sol. Hae-Won Chang - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Pal. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - dir. L. Maazel. **G. Bizet:** Preludio dall'opera Carmen - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **9,00/GLI STRUMENTI: LA VIOLA DA GAMBA: J. S. Bach:** Sonata in sol maggiore per viola da gamba e cembalo BWV 1027 - W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, clav. **T. Hume:** Captain Hume's Pauin - V.la da gamba J. Savall. **C. P. E. Bach:** Sonata in sol minore per viola da gamba e fortepiano obbligato - S. Pank, v.la da gamba; C. Jaccottet, fortepiano

◆ **9,45/GEORG SOLTI DIRIGE R. STRAUSS:** Sinfonia delle Alpi op. 64 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

◆ **10,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI C. DEBUSSY:** Trois poèmes de Stephane Mallarmé per voce e pianoforte - A.M. Rodde, sopr.; N. Lee, pf. – La boîte à joujoux, balletto di marionette per pianoforte - Sol. J. Demus – Six épigraphes antiques per pianoforte a quattro mani - Duo pff. T. Paraskivesco e J. Rouvier – Sonata per violoncello e pianoforte - M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf. – En blanc et noir. Tre pezzi per due pianoforti - Duo pff. M. Argerich e S. Kovacevich – Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - M. Larrieu, fl.; B. Pasquier, v.la; S. Mildonian, arpa – Sonata in sol minore per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; Y. Bronfman, pf.

◆ **12,30/ETNOMUSICA: STRAWINSKY, L'USO DEL POPOLARE:** Les Noces, scene coreografiche russe, per soli, coro, 4 pianoforti e percussioni - dir. L. Bernstein – Suite Italienne per violoncello e pianoforte

◆ **13,15/ETNOMUSICA: PUGLIA, CANTI SATIRICI: Anonimo:** Le tre sorelle – Ferma zitella ca si carcerata – Donna ci stai alle cambare nzarrata – Puttana le perdisti le carizzi – La cerva

◆ **13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA BBC: L. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Pf. S. Bishop – Dir. C. Davis. **G. Petrassi:** Secondo Concerto per orchestra - Dir. Z. Pesko. **P. I. Ciaikowski:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 53 - Vl. S. Accardo - Dir. C. Davis

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA:** TOSCA. Opera in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa. Musica di **Giacomo Puccini**. Tosca: K. Ricciarelli; Cavaradossi: J. Carreras; Scarpia: R. Raimondi; Angelotti: G. Homik; Spoletta: H. Zednik; Sagrestano: F. Corena; Sciarrone e Carceriere: V. von Halen; Pastore: W. Bunten - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan - Coro Deutschen Opern Berlin - Coro Schönenberger Sangerknaben - M° del Coro G. Hagen

◆ **17,00/TRII CON PIANOFORTE: B. Smetana:** Trio in sol minore op. 15 per violino, violoncello e pianoforte - Trio Pierangeli. **M. Ravel:** Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - L. Oborin, pf.; D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitsky, vc. **L. van Beethoven:** Trio in re maggiore op. 70 n. 1 per pianoforte, violino e violoncello "Trio degli spiriti" - E. Istomin, pf.; I. Stem, vl.; L. Rose, vc.

◆ **18,30/FILOMUSICA: I. J. Pleyel:** Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29. **F. J. Haydn:** Suite in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due fagotti, due corni e contrabbasso. **G. Donizetti:** Don Sebastiano: O Lisbona, al fin ti mirò. **C. Gounod:** Faust, scena della Chiesa: Signor, concesso sia. **C. M. von Weber:** Gran Duo concertante per clarinetto e pianoforte op. 48. **P. I. Ciaikovski:** L'Uragano, ouverture op. 76 (da Ostrowksy)

◆ **20,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai: Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Will Humburg. Violoncellista Paul Tortelier. **C. Galante:** Il rumore del tempo, ouverture. **F. J. Haydn:** Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra. **N. Paganini:** Variazioni di bravura su un tema del Mosè di Rossini per violoncello e archi. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore "Il Filosofo" - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 2-3-1990)

◆ **21,05/CAMERISTICA: F. Schubert:** Sei Momenti musicali per pianoforte op. 94. **P. Locatelli:** Sonata in la maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 7. **G. F. Händel:** Sonata in si bemolle maggiore per oboe e clavicembalo

◆ **22,00/LA CRONACA IN MUSICA:** IL VOLO DI LINDBERG, cantata radiofonica per soli, coro e orchestra (testo di Bertolt Brecht - versione ritmica italiana di Maria Maddalena Parisi). Musica di **Kurt Weill**. M. Picchi, ten.; D. Trimarchi, bar.; U. Trama, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Gielen - M° del Coro A. Renzi

◆ **22,35/CONCERTO BAROCCO: O. Gibbons:** The silver swan. Madrigale. **J. Dowland:** Quattro composizioni per liuto. **J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - J. Bodin de Boismortier - E. Granados - S. Prokofiev - B. Blacher**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00** **Euronews** [2061884]
- **6,45-9,30** TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4884567]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8598068]
- 7,35 **TGR Economia** [9102906]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** L.I.S. [64838]
- **9,30** **TG 1 - FLASH** [6049987]
- **9,35** **Cose dell'altro mondo.** Telefilm *Evié la chiromante [8654190]*
- **10,00** **TG 1** [38635]
- **10,05-11,35** **Uno sceriffo tutto d'oro** (1967). Film western. Regia di Richard Kean. Con Louis McJulian, Kathleen Parker, Jacques Berthier [2064884]
- 11,00 **Da Napoli TG1** [6835068]
- **11,35** **Utile futile.** Conduce Monica Leofreddi [1003277]
- **12,25** **Che tempo fa** [5058426]
- **12,30** **TG 1 - FLASH** [63884]
- **12,35** **La signora in giallo.** Telefilm *Il tesoro di Cabot Cove [8448068]*
- **13,30** **TELEGIORNALE** [9819]
- **14,00** **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Gianni Raviele [61695]
- **14,20** **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [685971]
- **14,50** Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 10ª puntata [8590884]
- **15,45-17,55** **Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1023819]
- 15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [8879971]
- 16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [9711093]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm [88398]
- **17,55** **Oggi al Parlamento** [5312600]
- **18,00** **TG 1**
- — **Appuntamento al cinema** [56364]
- **18,20** **In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Io ti guarirò [5888068]* 777
- **19,05** **Mi ritorni in mente** [653221]
- **19,50** **Che tempo fa** [7394074]
- **20,00** **TELEGIORNALE** [2330068]
- **21,10** Donne al bivio. **L'ombra della sera** (1993). Film. 1ª visione tv. Regia di Cinzia Torrini. Con Laura Morante, Robin Renucci, Elisabetta Cavalli, Eros Pagni, Valentina Forte, Carola Stagnaro, Stefano Masciarelli, Novello Novelli, Carlo Monni con la partecipazione di Claudine Auger e Milena Vukotic. Produttore Rai Giovanni Bormioli. Coproduzione: RAIUNO - France 2 - Télécip - SABO - TSR - RPT - Heyns Films [6170600] 777
- **23,00** **TG 1** [78548]
- **23,10** **TGS Mercoledì sport** [9011890]
- **0,05** **TG 1 - NOTTE** [5814097]
- **0,10** **Che tempo fa** [1138448]
- **0,15** **Oggi al Parlamento** [1852952]
- **0,25** Sequenza italiana - Cinema anni '90 **Diceria dell'untore** (1990). Film drammatico. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrezia Lante della Rovere [1951865]
- **2,00** **DSE - Sapere. Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 18ª puntata. *Area Scienze Politiche e Sociologia*

Il SOLE sorge alle 6,27 e tramonta alle 17,23
la LUNA si leva alle 17,15 e cala alle 6,18
S. Pietro d'Alcantara fr. - S. Paolo della Croce

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SPECIALE TG1

20,00

Attualità

Sua Santità **Giovanni Paolo II**, la sua opera pastorale, i viaggi in tutto il mondo, le posizioni assunte dalla Chiesa alla Conferenza del Cairo: Bruno Vespa affronta insieme con grandi personaggi del mondo religioso cristiano e no, con pensatori laici, uomini della politica e della cultura la personalità di Karol Wojtila, il suo pensiero religioso, quello morale, le ragioni, insomma, del suo magistero. Nel momento in cui si appresta ad andare in edicola il libro scritto da Vespa, viene proposta e raccontata la straordinaria vicenda umana e religiosa del capo della Chiesa Cattolica.

L'OMBRA DELLA SERA

21,10

Film 1ªTv

Alla vigilia del matrimonio con Eva (**Laura Morante**), un dirigente di una ditta senese di trasporti, Marc (Robin Renucci) è costretto dai suoi superiori a licenziare Carla, la sua segretaria. Per vendicarsi, la ragazza annuncia ad una radio privata di essere stata cacciata per non aver ceduto alla corte di Marc. Eva che ascolta la trasmissione fugge di casa decidendo di uccidersi. A Marc restano ventiquattrore per strappare Eva al suicidio, chiarire tutta la vicenda e cercare di costruire il proprio futuro insieme con lei.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,30-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,30 **Doc Music Club** [7713846]
- 2,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [48090049]
- 3,00 **Concerto della Banda dell'Esercito italiano** (1986) [9499198]
- 3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [92680759]
- 4,00 **Tante scuse** (1974). 1ª puntata. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello [2504169]
- 4,45 **Doc MUsic Club** [3388020]
- 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
- — Misure elettroniche, lezione 17ª [9825310]
- **6,00** **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35** **Nel regno della Natura.** *Okavango [8101548]*
- **7,00** **Euronews** [63345]
- **7,10-8,55** **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [1840857]
- 7,35 **Gli antenati.** Cartoni [3559093]
- 8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm. *L'ultimo ostacolo [49797]*
- 8,25 **Lassie.** Telefilm *Spettagolando [2084890]*
- **8,55** **Al di qua del Paradiso.** Telefilm *Radio Sant'Agostino [5381345]*
- **9,45** **Beautiful.** 144ª puntata [6590797] 778
- **11,30** **TG 2 - 33.** A cura di Luciano Onder [6181797]
- **11,45** **TG 2 - MATTINA** [6346838]
- **11,50** **I suoi primi 40 anni** [7546109]
- **12,00** **I Fatti Vostri** [29797]
- **13,00** **TG 2 - GIORNO** [59548]
- **13,25** **TG 2 - Economia** [2611203]
- **13,35** **Meteo 2** [2178890]
- **13,45** **Siamo alla frutta** [301987]
- **14,15-15,35** **Supersoap**
- 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 15ª puntata [684242] 778
- 14,45 **Segreti per voi.** Presenta Paola Mariani [5970161]
- 14,50 **Santa Barbara.** 889ª puntata [1911971]
- **15,35-18,10** **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2576548]
- 15,45 **TG 2 - FLASH** [1636513]
- 17,00 **TG 2 - FLASH** [5848635]
- **18,10** **Dal Parlamento** [2138068]
- **18,15** **TGS Sportsera** [2613345]
- **18,25** **Meteo 2** [2619529]
- **18,35** **In viaggio con Sereno Variabile** [4089548]
- **18,45** **L'Ispettore Tibbs.** Telefilm. 1ª visione. *A distanza ravvicinata [8081277]*
- **19,45** **TG 2 - SERA** [154906]
- **20,15** **TGS Lo sport** [7004074]
- **20,30** **Il tenente dei Carabinieri** (1986). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Enrico Montesano, Nino Manfredi, Massimo Boldi, Marisa Laurito [502118] 778
- **22,25** Massimo Lopez in **Massimo Ascolto** di Massimo Lopez e Giovanni Benincasa. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Produttore esecutivo Enrico Aragno. Regia di Giovanni Benincasa [7588345] 778
- **23,20** **TG 2 - NOTTE** [8999906]
- **23,35** **Meteo 2** [4689838]
- **23,40** **Scanner dietro la cronaca** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro [4685838]
- **0,25** Dal TV6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1535372]
- **0,40** **Appuntamento al cinema** [53195391]
- **0,45** **Partita con la morte** (1989). Film drammatico. Regia di Peter Masterson. Con Roy Scheider, Karen Young, Lane Smith, Richard Bradford

20,30 **Film**

Il tenente Duilio Cordelli (**Enrico Montesano**) viene avvicinato in una stazione di servizio da una bella ragazza che gli rifila una banconota falsa da centomila lire. Il colonnello Vinci (**Nino Manfredi**), incarica proprio Cordelli delle indagini. Si è intanto rifatto vivo un certo Lorenzini, il «re dei falsari» che viene contattato da Cordelli ma senza risultati concreti. Dopo l'assassinio di Lorenzini i due ufficiali dei carabinieri decidono di recarsi a Londra convinti che, il cervello della banda di falsari si sia rifugiato proprio nella capitale inglese. (durata 110')

22,25 **Attualità**

Parte stasera la prima delle dieci puntate che vedranno **Massimo Lopez** senza i colleghi del trio Marchesini e Solenghi nell'insolita veste di conduttore di divertente presa in giro della rincorsa all'audience e dei mezzi e mezzucci ai quali ricorrono spesso gli esperti. Cinquanta minuti con il telefonista più famoso del momento, aiutato da una «vocina misteriosa», una sorta di grillo parlante che lo informerà, minuto per minuto, sul gradimento del pubblico a casa.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2556391]
2,35-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,35 **Passerella di canzoni** [5410038]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica I, lezione 17 [9480440]
3,55 Matematica I, lezione 17 [6747049]
4,50 Elettrotecnica I, lezione 17 [5048010]
5,45 Teoria dei segnali, lezione 17 [7006681]
6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [8703068]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4879635]
7,00 **DSE - Filosofia. Paul Ricoeur:** *L'idea di giustizia [19548]*
7,05 **DSE** - Passaporto. **Viens jouer avec nous** [3551109]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [4786971]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Armeni, Ebrei e Greci a Venezia** [2085529]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [4160600]*
8,20 **DSE - Filosofia. Karl R. Popper.** *La teoria dei tre mondi [7316155]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4253364]*
8,40 **DSE - L'altra Sicilia.** 13ª. *Nebrodi - Un parco nel cuore della storia [2503242]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3871242]*
9,25 **DSE** - Eventi. **Appunti di storia economica italiana.** 3ª puntata [39853277]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [16105]*
10,15 **DSE - Alessandro Manzoni** di Pier Paolo Ruggerini. 2ª parte [9131529]
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [4592277]*
11,00 **DSE - Gli Anniversari** - *Il signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche.* Scritto e diretto da Vanni Ronsisvalle. 1ª parte [1432]
11,30 **Euronews** - *No Comment [6274451]*
11,45 **DSE - Pacifico Perù.** *Truk [3662600]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [49703]
12,15 Da Milano **Tgr E** [6911123]
12,30 **TGR Leonardo** [62109]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [7386277]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [25513]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [783567]
14,50 **TGR Italia, Sud.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura della redazione di Napoli [901600]
15,15-16,30 **TGS Derby** [1028364]
15,25 Camucia (AR). **Ciclismo: Dilettanti juniores e señor femminile** [3109203]
15,30 Tula. **Sci nautico: All Star '94** [40838]
15,50 Bologna. **Pattinaggio a rotelle: Campionato italiano gran fondo** [2144109]
16,10 Villorba di Treviso. **Karate: Campionato mondiale** [6059180]
16,30 **DSE - Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 2ª puntata. *Esami di riparazione, addio!*. Regia di Paolo Leone [5451]
17,00 Dal TV2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. *Notti metropolitane e discoteche [63161]*
18,00 **Lungo il fiume Drin.** Documentario. Regia di Giuseppe Rinaldi [43155]
18,40 **TG 3 Sport – Meteo 3** [876180]
19,00 **TG 3** [600]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [28971]
19,50 **Blob Soup** [985277]
20,10 **Blop. Di tutto di più** [7767513]
20,30 **Il vendicatore** (1989). Film d'azione. Regia di Mark Goldblatt. Con Dolph Lundgren, Louis Gossett jr. [41068]
22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [43838]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [1285906]
23,45 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm. *Il mastino dei Baskerville.* 2ª parte [8574529]
0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [2390049]
1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Blob Cartoon**

17,00 **Attualità**

Settimana dedicata ai problemi sociali giovanili. Tema di oggi: «Le notti metropolitane sono solo discoteche?» Dibattono Corinne Cristiani, psicologa, e **Daniela Brancati**, ex direttore del telegiornale di *Videomusic* ed ora neo direttore del *Tg3*. Domani e venerdì Gabriele La Porta propone come motivo di analisi e discussione queste domande: «Che cosa sono questi centri di aggregazione giovanili?» e «I figli dei divorziati sono felici o infelici?».

20,30 **Film**

In una cittadina americana un ignoto killer (**Dolph Lundgren**) punisce i mafiosi sfuggiti alla giustizia. Incaricato delle indagini, l'ispettore di polizia (Louis Gossett jr.) sospetta di un collega creduto morto. In effetti l'ex poliziotto vuole vendicare i suoi cari, trucidati proprio dai malavitosi. Per portare a termine la sua missione l'uomo dovrà scontrarsi con una donna rapitrice di bambini, affiliata alla Yakuza giapponese. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45 **Blob. Di tutto di più** [2563681]
2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [8846049]
2,30 **Una cartolina musicale** [7722594]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40. **I tre aquilotti** (1942). Film di guerra. Regia di Mario Mattoli. Con A. Sordi [7140204]
4,05 **Artisti d'oggi: Burri** [6388827]
4,30 **L'Herbe rouge** (1985). Film psicologico in versione originale con sottotitoli. Regia di Pierre Kast. Con J. P. Léaud, F. Gonella, J. Sorel [8933556]
6,00 **Jazz Concerto: F. Segher**

NUMERO SHOWVIEW 005

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7134906]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65854567]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [1710819]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [31600]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2205703]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1086ª puntata [992432]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1144258]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [385819]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
  Ali d'amore [5544109]
- 16,35 **Zorro.** Cartoni
  Zorro abile detective [1241838]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm [62451]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** [4492703]
- 17,30 **Insuperabili X-Men.** Cartoni
  Il passato ritorna. [5345]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3584635]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [50155]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [3567]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [4074]
- 20,30 Atene - Stadio Neas Philadephias. **Champion's League: Aek Atene - Milan** [48744]
- 22,30 **Braccio di ferro.** Attualità a cura di Enrico Mentana [97426]
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2794074]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [67469]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9667759]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6109952]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6100681]
- 2,30 **Braccio di ferro.** Replica [7697594]
- 3,30 **Miracoli.** Replica [7691310]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7677730]
- 5,30 **Nonsolomoda.** Attualità a cura di Fabrizio Pasquero .Replica

COPPA DEI CAMPIONI AEK ATENE - MILAN

20,30 Sport

Dopo la sconfitta in Olanda contro l'Aiax e la facile vittoria a San Siro sul Salisburgo, il Milan (nella foto **Demetrio Albertini**) affronta in Grecia l'AEK, formazione guidata dal serbo Dusan Bajevic.Sulla panchina greca dal 1988 ha vinto 4 scudetti ('89, '92, '93 e '94), una Supercoppa Nazionale ('89) e una Coppa di lega ('91). Nei turni precedenti i greci hanno pareggiato in Austria e perso in casa contro l'Aiax. Il Milan di Fabio Capello deve guardarsi dal forte attaccante Dimitri Saravakos, strappato ai rivali del Panathinaikos. Altre stelle sono il libero Manolas, il difensore Karajiannis e l'altro attaccante Dimitriadis.

CLASSIFICA

	P	G	V	N	P	Gf	Gs
Ajax	4	2	2	0	0	4	1
Milan	2	2	1	0	1	3	2
Aek Atene	1	2	0	1	1	1	2
Salisburgo	1	2	0	1	1	0	3

BRACCIO di FERRO

22,30 Attualità

«La novità principale di questo nuovo ciclo» dice il direttore del TG 5, **Enrico Mentana** «consiste nel puntare sul fatto della settimana, facendo un vero approfondimento attraverso il confronto diretto tra due protagonisti. In questo senso» continua Mentana «la sollecitazione può venire da qualunque settore, non necessariamente dalla politica. Se, per esempio, avessimo cominciato qualche settimana fa, non avrei esitato a chiamare Pippo Baudo e Mike Bongiorno che erano in polemica per lo scontro di interessi tra il Festival di Sanremo e quello di Canale 5».

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Scuola di Polizia**
  - **The real Ghostbusters**
  - **Là sui monti con Annette**
  - **Kidd video** [48084364]
- 9,20 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [2743432]
- 9,45 **I Chips.** Telefilm [9520093]
- 10,45 **T. J. Hooker.** Telefilm [8776364]
- 11,45 **Grandi Magazzini.** Varietà [4898074]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6416093]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [26819]
- 12,40 **Studio sport** [754744]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **Georgie.** *Un regalo per mamma*
  - **Conan.** *La vendetta dello spirito [1899277]*
- 14,00 **Studio aperto.** News [9258]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [437616]
- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [11884]
- 16,15 **Street Justice.** Telefilm. *La vendetta [896345]*
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [746635]
- 17,30 **Wrestling Report** [71109]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm
  I fratelli Smile [539838]
- 18,15 **Flash.** Telefilm. *Viaggio nel futuro.1ª parte.* Con John Wesley Shipp [519074]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm
  Telefono amico [2705616]
- 19,30 **Studio aperto.** News [83364]
- 19,50 **Studio sport** [3691258]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [2616]
- 20,30 **E' infedele mi vendico e lo sposo.** (1993). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Mark Robinson. Con Zach Galligan, Teri Hatcher [48726]
- 22,30 **Speciale Champions League** [18242]
- 0,30 **Studio sport** [2668643]
- 1,10 **Street Justice.** Telefilm [6509594]
- 2,00 **Mc Gyver.** Telefilm [7694407]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [7698223]
- 4,00 **Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [6195759]
- 4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6308020]
- 5,00 **Bayside school** [6316049]
- 5,30 **Street Justice**Telefilm

STREET JUSTICE

16,15 Telefilm

Ad Adam Beaudreaux (Carl Weathers) viene affidata la custodia cautelare di Miguel, il capo di una banda giovanile, che in passato è stato arrestato grazie al suo intervento. Il giovane però, è deciso a regolare i conti con i nemici di un tempo: gli affiliati di una banda rivale che gli avevano ucciso un amico.

FLASH

18,15 Telefilm

Barry (**John Wesley Shipp**) deve affrontare Nicholas Pike (Michael Nader), l'uomo che in passato ha assassinato suo fratello e adesso, tornato in libertà, vuole eliminare anche lui. Durante la caccia all'omicida, Flash viene colpito da un potente missile che spedisce il nostro supereroe in un lontano futuro. Priva del suo difensore, Central City cade nelle mani del diabolico criminale.

È INFEDELE MI VENDICO E LO SPOSO

20,30 Film 1ª Tv

Brian (**Zach Galligan**) è un buon giornalista ma ha un difetto: è un inguaribile dongiovanni. Ciononostante decide ugualmente di sposarsi, anche se fino alla fatidica data delle nozze continua a divertirsi col gentil sesso. Quando la fidanzata lo scopre in piena flagranza con una ragazza, lo lascia all'istante e con l'aiuto delle sue amiche decide di vendicarsi. Le prede, così, diventano fiere cacciatrici e per il povero playboy cominciano i guai... (durata: 87')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 **Love boat.** Telefilm [4594180]

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6529]

8,00-17,15 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [78277]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3469426]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [8109]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9838]

9,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [60068]

10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [64884]

11,30 **TG 4 - Mattina** [6275180]

11,50 **Antonella.** Telenovela [3557987]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [9242]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [24242]

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [16819]

14,45 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [4814513]

15,45 **Topazio.** Telenovela [8109797]

16,40 **Principessa.** Telenovela [880074]

17,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [7788093]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [72819]

19,00 **TG 4 - Sera** [242]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7886161]

20,45 **Hollywood. La valle delle bambole .** Soap opera. [750703]

22,30-0,35 I bellissimi di Retequattro. **Oltre ogni limite** (1986). Film drammatico. Regia di Robert Malcom Young. Con Farrah Fawcett, James Russo [5242161]

23,45 **TG 4 - Notte** [706172]

0,35 **Rassegna stampa** [3394136]

0,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2381391]

1,15 **Top secret.** Telefilm [3226339]

2,10 **Mannix.** Telefilm [9356420]

3,00 **Rassegna stampa.** Replica [7700372]

3,10 **Love boat.** Telefilm [8455778]

4,00 **Top secret.** Telefilm [6009579]

4,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3371730]

5,15 **Mannix.** Telefilm [9818020]

6,00 **Top secret.** Telefilm

La donna del mistero

14,45 Telenovela

Lorenzo (Aldo Berbero) cerca di dividere Michele e Giulia (Luisa Kuliok), ma i due si cercano e si inseguono sulla strada verso Buenos Aires dove Michele deve recarsi perché lo attende Elisa il cui fratello, Roberto Parrisi, sta perdendo molto denaro al gioco e dilapida il patrimonio di famiglia. Un temporale intanto spinge Giulia a rifugiarsi presso uno sconosciuto. Costui, Ettore, in un impeto di gelosia ha ammazzato la moglie che lo ha tradito ed ora, scoperto che la donna che ospita è incinta ma non è sposata cerca invano di uccidere anche lei.

Hollywood

20,45 Soap opera

Jennifer va a caccia di una parte nel film di sua madre e si rivolge a Mitch (Warren Burton) piena di speranze. Ma è dura la vita con una mamma così irrequieta. Ormai è lampante che Helen (Sally Kirkland) ha una relazione con Jean Claude, e Jennifer, dopo un consulto con la sorella decide di lasciare campo libero alla genitrice e traslocare da Manny. Per Nelly (**Melissa De Sousa**) si apre finalmente uno spiraglio nel mondo dello spettacolo. Dopo aver sentito una sua canzone Seth (Jay Cohen) sembra disposto a darle una mano: ma la ragazza non crede alle sue promesse. Anne ha accettato l'invito di Allen per il wekkend.

OLTRE OGNI LIMITE

22,30 Film

Marjorie (**Farrah Fawcett**), riesce a sfuggire ad un maniaco che vuole usarle violenza. Rintracciata, torturata ed umiliata dall'uomo di quella sera (**James Russo**), la donna riesce a capovolgere la situazione e giunge quasi a farsi giustizia da sé. Solo l'intervento di due sue amiche evita a Marjorie, esasperata, di portare a termine la sua vendetta privata. (durata: 89')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [5648258]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9625838]
9,30 **Natura amica** [1567]
10,00 **Chiamala Tv** [29277]
11,00 **Dallas.** Soap opera [4126971]
12,15 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [1719180]
13,30 **TMC Sport** [2155]
14,00 **Telegiornale Flash** [20548]
14,05 **Lo sceriffo in gonnella** (1962). Film western. Regia di Vincent Sherman. Con Debbie Reynolds, Steve Forrest [3746267]
15,55 **Tappeto Volante** [2374762]
17,45 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1298722]
18,45 **Telegiornale** [7829884]
19,30 **Natura ragazzi.** A cura di Federico Fazzuoli [79161]
19,45 **I cinque Samurai.** Cartoni [483109]
20,10 **Natura ragazzi.** A cura di Federico Fazzuoli [3182819]
20,25 **Telegiornale Flash** [9699722]
20,30 **A caccia coi lupi** (1992). Film d'avventura. Regia di Toshio Goto. Con Nikita Mikhalkov, Marina Zudina [98432]
22,30 **Telegiornale** [8277]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [76557]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Crono - Tempo di motori** [95759]
1,00 **Casa: cosa?** Replica [9281469]
2,00 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9736277]
12,00 **Tiggì rosa** [521074]
12,15 **Musica e spettacolo.** Programma musicale [827744]
12,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** 2ª p. (R) [5258364]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit Com [1549093]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [395451]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3400548]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [660797]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** 3ª p. [3278451]
18,45 **Guida agli investimenti.** Conduce Paola Rota [9489600]
19,30 **Tiggì rosa** [661971]
19,45 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
— **New Transformers.** Cartoni [200155]
20,30 **Due uomini e una dote** (1974). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Jack Nicholson [178906]
22,30 **Andiamo al cinema** [116451]
22,45 **Racing time.** L'emozione dello sport a quattro ruote. 6ª puntata [5695797]
23,15 **I predatori della pietra magica** (1988). Film d'avventura. Regia di Anthony Richmond. Con Jim Mitchum

Stockard Channing
Jack Nicholson

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [641838]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali locali** [4228529]
13,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [544890]
14,30 **Le cose buone della vita.** Varietà. Condotto da Gigi e Andrea [243708]
16,00 **Rubrica cinema** [187600]
16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4569161]
17,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione. *Una perfetta donna di casa* [741616]
18,00 **Diamonds.** Telefilm. *Questione di intuito* [322971]
19,30 **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [954093]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [951906]
20,30 **Linea di sangue** (1992). 1ª visione tv. Regia di Paul Wendkos. Con Elliot Gould, Mimi Rogers. 2ª parte [183838]
22,30 **Action.** Conduce Guido Bagatta [867513]
23,00 e 0,45 **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

6,10 **Dove al sole fa freddo** (1991). Film [5951567]
7,45 **The blues brothers** (1980). Film [8617567]
10,00 **Occhio indiscreto** (1992). Film [9598635]
11,40 **Gli sgangheroni** (1992). Film [4360074]
13,00 **Libri & musica** [279155]
13,20 **Saluti dal caro estinto** (1992). Film [7426277]
15,00 **Il ladro** (1956). Film [2962513]
16,40 **+ 1 News** [9671180]
16,45 **Documentari** [5434258]
18,45 **Puerto escondido** (1992). Film [3299971]
20,40 **Magnificat** (1993). Film [383722]
22,40 **Giochi di potere** (1992). Film [6725797]
0,40 **Belle epoque** (1992). Film [1027730]
2,35 **La famiglia Dakers** (1947). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [465819]
8,00 **Fitness** [7714136]
10,00e14,00 **Coast to coast** [31227277]
13,30 **La grande Boxe** [22989890]
18,30 **Automobilismo: Rally mondiale** [938600]
19,00 **Windsurf** [213258]
19,30 **Telesport** [626857]
19,45 **Sportime** [662451]
20,30 **Football Nfl: Miami Dolphins-Houston Oilers** [443722]
22,30 **Il grande Tennis** [221277]
23,00 **Biliardo: Master Mondiale Professionisti.** Finale (R) [357971]
1,00 **Football NFL: Miami Dolphins-Houston Oilers.** Sintesi (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 **I due sergenti** (1936). Film commedia. Regia di Enrico Guazzoni. Con Antonio Centa, Gino Cervi Evi Maltagliati, Mino Doro [74036567]
11,00 **Omaggio a Ravel.** Musiche di M. Ravel. Direttore L. Berstein. Orchestra Nationale De France. Con L. Bernstein, B. Belkin, M. Horne [17019451]
17,00 **+3 News** [671884]
19,00 **Requiem di Giuseppe Verdi.** Direttore Herbert von Karajan. Orchestra Symphonieorchester

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [77480884]
11,00-19,45-23,30 e 1,00 **The Mix** [93148513]
14,00 **I video del pomeriggio** [36089180]
17,30 **Caos-Time** [303971]
19,30-23,30 e 1,00 **Vm-Giornale** [6251797]
22,00 **James Taylor in concerto** [69951797]
1,30 **Caos - Time.** Replica [6819407]
1,45 **I video della notte**

James Taylor

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [836890]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3550635]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [920364]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [658890]
17,00 **MTV News At Night** [918529]
17,15 **3 From 1** [573155]
17,30 **Dial MTV** VJ Enrico [862677]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [88193890]
14,00-19,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [304109]
14,30 **Pomeriggio insieme** [148154]
16,00 e 18,15 **Maxivetrina** [181426]
16,15 **Starlandia.** Conduce Michela Albanese [4563987]
17,30 **Dance Television.** Musica, Spettacolo, DJ [904258]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà con Andy Luotto [843529]
20,30 **Amanti.** Sceneggiato. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley, Chris Plummer [115277]
21,30 **Speciale Piazza di Spagna.** Varietà con Andy Luotto

Jane Seymour

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa.** A cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [38703]
18,30 **I vostri soldi.** A cura di Carlo Arrigo
— **Shopping Club** [40722]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6890]
20,30 **Altri sgarbi.** Di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [19884]
21,30 **Guerre & Pace.** A cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [15068]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione** A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Se non sai che parole usare per convincerlo a studiare, regalagliele tutte.

VOCABOLARIO DELLA LINGUA ITALIANA

Se non riesci a convincere tuo figlio a studiare, forse non hai usato gli argomenti giusti.

Il Vocabolario della lingua italiana Treccani di argomenti ne ha tanti.

E' il più completo vocabolario mai realizzato. Un'opera senza confronti, da consultare e da leggere: 5 volumi, 200.000 voci, 560 tavole, 5.000 pagine.

Noi abbiamo catturato tutta la lingua italiana. Sta a lui, adesso, farla tornare libera.

TRECCANI
Crescere con la cultura.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
6.23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6.43 Bolmare
6.48 **Grr - Oroscopo**
7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7.20 **Gr - Regione**
7.30 **Questione di soldi**
7.48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9.05 **Grr - Radio anch'io**
11.30 **Grr - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8.30 alle 9.30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12.00 14.00 15.00 16.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12.30 **Grr - Sommario**
13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13.25 **Grr - Che si fa stasera?**
14.30 **Grr - Sommario**
15.08 **Grr - Le spine nel fianco**
15.30 **Grr - Sommario**
15.37 Bolmare
16.30 **Grr - Radiocampus**
17.30 **Grr - Sommario**
17.44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18.00 21.18 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18.30 **Grr - Sommario**
18.37 **Grr - I mercati**
19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19.24 **Ascolta, si fa sera**
19.40 **Zapping**
20.25 **Grr. Calcio: Coppe Europee**
22.44 Bolmare
22.49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0.33 **Grr - Radio Tir**
2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2.05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8.33 10.07 12.10 13.24 14.10 17.07 19.22 21.07 23.09
Radiodue 8.02 8.41 10.00 12.51 16.35 19.58 22.55
Radiotre 9.00 12.00 18.59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.27 9.56 10.27 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 20.22 21.057 22.30 22.57
Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.34 11.30 12.27 13.30 14.08 15.30 16.32 17.27 19.26 20.00 21.30 22.52
Radiotre 8.39 10.12 10.48 15.00 19.00
Notturno Italiano 0.30 5.27

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6.45 **Ieri al Parlamento**
7.10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7.16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8.06 **Gnocchi esclamativi**
8.15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3723897
8.30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8.52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 21ª puntata. Con Omero Antonutti, Adriano Micantoni, Alessandro Wagner
9.14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8131
16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 Giornale Radio flash. L'informazione
16,39-19,30 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
18.30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. Giornalismo: I forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 A che punto è la notte
22.02 **Panorama parlamentare**
22.10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE con Antonella Bottini, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée - 14.15 Programmi regionali. 17.00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13.30-14.00 Nutizies. 19.05-19.30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 14.30 - 15.15 Programmi regionali
15.30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15.45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio
Sicilia. 7.20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6.00 **Ouverture.** La musica del mattino
7.30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8.45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9.01 **MattinoTre:** invito al concerto. G. P. Telemann: Concerto in mi minore per flauto diritto, flauto, orchestra d'archi e basso continuo ◆ G. Tartini: Sonata in sol minore per violino e pianoforte «Il trillo del diavolo» ◆ J. Field: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra
10.07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10.15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo**
10.51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11.05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni
14,20 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno
16,00-18,30 ON THE ROAD di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. Soprano Bruna Rizzoli. Clavicembalo Francesco Degrada. Violoncello Alfredo Riccardi. A. Scarlatti: «Andate o miei sospiri» (con idea umana) Cantata per soprano e basso continuo (revisione F. Degrada) – «Andate o miei sospiri» (con idea inumana) Cantata per soprano e basso continuo (revisione F. Degrada) (Reg. eff. il 20-10-1970) ◆ Violista Luigi Alberto Bianchi. Pianista Enrico Cortese. M. Glinka: Sonata in re minore per viola e pianoforte (Reg. il 24-4-1970) ◆ Organista Karl Richter. J. S. Bach: Fantasia in sol maggiore BWV 572 (Reg. il 22-2-1970). A cura di Ilio Catani
17.00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18.00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party di Silvia Toso
20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone**
20.30 **Opera DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi. **Orfeo ed Euridice.** Opera in due atti e cinque quadri su libretto di Ranieri de' Calzabigi. Musica di C. W. Gluck. Orfeo: Fedora Barbieri, Euridice: Hilde Gueden, Amore: Magda Gabory. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala diretti da Wilhelm Furtwaengler. M° del Coro Vittore Veneziani (Reg. 13-4-1951) – **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Viaggio al termine della notte (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

Gioca e vinci con il «Duemila»

Moltissime telefonate, e molte soluzioni esatte, per il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando al numero 06-3139 ponendo domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare al n. 06-3226839. Per i solutori in palio libri della Nuova Eri. Venerdì 7 ottobre è stata data la soluzione del gioco presentato nella prima settimana. Eccola: «Il numero di conto corrente bancario del presidente della Bundesbank è 3211000». Lunedì 10 ottobre è stato proposto un nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata di venerdì 14 ottobre e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“*Due giovani attivisti della Lega Ambiente hanno prelevato un campione di acqua marina di cui deve essere controllato l'eventuale tasso di inquinamento. L'acqua di mare è contenuta in un unico recipiente da 8 litri, completamente pieno. Ma l'analisi deve essere effettuata in due laboratori che devono ricevere esattamente quattro litri d'acqua ciascuno. I due ambientalisti hanno con sé due recipienti vuoti, con capacità, rispettivamente, di 5 e 3 litri. Sapreste indicare il numero minimo di travasi necessari per far sì che i due ragazzi si dividano esattamente gli otto litri di acqua marina?*”

OPERA DOC

Ritorno alle origini dell'«Orfeo» di Gluck

Direttore d'orchestra e compositore, Wilhelm Furtwängler, scomparso nel 1954 all'età di 68 anni, è uno dei massimi esponenti della musica tedesca, ricordato soprattutto come grandissimo interprete del repertorio romantico, da Beethoven a Brahms, a Wagner. Nel ricco archivio della Rai, Arrigo Quattrocchi ha tratto per il suo programma *Opera Doc* (Radiotre, mercoledì 19, ore 20,30) una straordinaria incisione dell'*Orfeo ed Euridice* di Gluck registrata nel 1951 con l'orchestra della Scala diretta appunto dal maestro tedesco. Interpreti dell'opera sono Fedora Barbieri (nel ruolo di Orfeo, originariamente concepito da Gluck per un sopranista) e Hilde Gueden.

Wilhelm Furtwängler

PAROLE NELLA NOTTE

Filo diretto con il pubblico insonne

Da lunedì a venerdì la «colonna musicale» di Radiouno che accompagna le ore notturne degli ascoltatori insonni o costretti al lavoro viene interrotta alle 2,05 per un programma che già nella fase primaverile aveva riscosso un notevole successo tra il pubblico radiofonico. Si tratta di *Parole nella notte*, a cura del Giornale Radio Rai, condotto per circa un'ora e mezzo da Francesco Censi: è un «filo diretto» con gli ascoltatori che possono intervenire sui più svariati temi, chiamando al numero verde 167861243.

Secondo Francesco Censi, «gli ascoltatori di *Parole nella notte* sono persone particolari. Infatti – oltre a quelli che lavorano o viaggiano – c'è gente che non dorme per le più svariate ragioni, persone che vivono un problema o un momento particolare e sentono il bisogno di comunicare. Per loro parlare alla radio, su una rete nazionale, è importante, quasi magico. Questa trasmissione – dove si dialoga a due o più voci – mi fa conoscere meglio la gente e aiuta anche loro a conoscersi e dialogare. Al contrario delle trasmissioni diurne fatte da «esperti» e più dottrinarie, questa è una trasmissione fatta dagli ascoltatori, gente comune e non: casalinghe, camionisti, professori universitari, musicisti, centralinisti, tassisti, pensionati ecc. e stimolare le loro confessioni e la loro verità è emozionante».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **K. A. Cannabich - J. S. Bach - L. van Beethoven - D. Auber - G. Bizet - Z. Kodaly**

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore n. 93 - Orch. Austro Hungarian Haydn dir. A. Fischer. **J. Brahms:** Sei pezzi per pianoforte op. 118 - Pf. W. Backhaus. **B. Bartok:** Concerto per viola e orchestra - Sol. W. Primrose - Orch. National dir. E. Bour. **B. Alt:** Suite per quattro contrabbassi - Quartetto Bottesini. **H. Alfven:** «Drapa» per grande orchestra - Orch. Filarmonica di Stoccarda dir. N. Jarvi

◆ 9,00/LE GRANDI ORCHESTRE - L'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO: R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - Dir. H. von Karajan. **S. Rachmaninov:** L'isola dei morti - poema sinfonico op. 29 - Dir. L. Maazel. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 25 in sol minore K. 183 - Dir. C. Böhm

◆ 10,30/LA SCUOLA RUSSA: M. Balakirev: Sonata in si bemolle minore per pianoforte. **A. Skriabin:** Sonata n. 3 in fa diesis minore per pianoforte op. 23

◆ 11,15/I TRII DI L. VAN BEETHOVEN: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 3

◆ 11,50/IL BAROCCO: J. C. Bach: Sinfonia per doppia orchestra in mi bemolle maggiore, op. 18 n. 1 «Grande Ouverture». **J. S. Bach:** Sonata per flauto e cembalo in si minore BWV 1030. **W. F. Bach:** Tre fantasie per clavicembalo

◆ 12,30/A CONFRONTO: L. van Beethoven: Il primo movimento dal Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra «Allegro moderato» op. 58 - Pf. W. Backhaus - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. Schmidt Isserstedt – Stesso brano - Pf. A. Brendel - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink. **J. S. Bach:** Preludio dalla Suite n. 5 in do minore per violoncello solo BWV 1011 - Vc. P. Fournier – Stesso brano - Vc. P. Tortelier. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Tombe degli avi miei, tra poco a me ricovero - Ten. C. Bergonzi - Orch. della R.C.A. Italiana dir. G. Prêtre – Stesso brano - Ten. P. Domingo - Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. C. M. Giulini. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro vivace, dalla Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet – Stesso brano - Boston Symphony Orchestra dir. C. Davis

◆ 14,00/DUE QUINTETTI DI L. BOCCHERINI: Quintetto in re maggiore per chitarra e archi – Quintetto in mi minore per chitarra e quartetto d'archi

◆ 14,40/ARIE DEL BAROCCO ITALIANO: B. Marcello: Il mio bel foco. **A. Caldara:** La costanza in amor vince l'inganno - Come raggio di sol. **C. Monteverdi:** Lasciatemi morire - Bar. R. Bruson - Orch. RIAS Sinfonietta di Berlino dir. R. Paternostro

◆ 15,00/I CONCERTI IN REPLICA: Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Direttore Edoardo Mata. Soprano Andrea Trauboth. Mezzosoprano Helene Schneiderman. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sogno di una notte di mezza estate: musiche di scena op. 51 per il dramma omonimo di William Shakespeare, per soli, coro femminile e orchestra. **I. Strawinsky:** Petroushka: Scene burlesche in quattro quadri - Orch. Sinf. e Coro femminile di Roma della Rai - M° del Coro F. Szekeres (Reg. eff. il 14-11-1987)

◆ 16,15/IL CLAVICEMBALISTA RALPH KIRKPATRIK INTERPRETA J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo – Fantasia cromatica e fuga in re minore – Partita n. 5 in sol maggiore

◆ 17,00/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985. NATASCIA VELKOVIC 1ª CLASSIFICATA ALL'XI CONCORSO «CLARA HASKIL» DI VEVEY-MONTREAUX: J. S. Bach: Toccata in re maggiore BWV 912. **W. A. Mozart:** 12 Variazioni in si bemolle maggiore su un allegretto K 500 – Sonata in re maggiore K 311. **C. Debussy:** Images (Libro I). **F. Chopin:** Ballata n. 4 in fa minore op. 52 – Berceuse

◆ 18,00/I BIS DEL CONCERTISTA: N. Paganini: I palpiti, introduzione e tema con variazioni op. 13 - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. **L. Spohr:** Variazioni per arpa op. 36 - Arp. N. Zabaleta. **I. Albeniz:** Tango op. 165 n. 2 - Pf. J. Achucarro. **F. Kreisler:** Recitativo e Scherzo-capriccio op. 6 - Vl. E. Grünberg

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto n. 5 in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 - Sol. E. Power Biggs - Orch. Philharmonia di Londra dir. A. Boult. **A. von Zemlinsky:** Trio in re minore per clarinetto, pianoforte e violoncello - Schubert Weber Trio. **V. Bellini:** La Sonnambula: Perdona o mia diletta... Prendi, l'anel ti dono - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Dir. R.Bonynge. **F. Cilea:** Adriana Lecouvreur: «Io son l'umile ancella» - Sopr. R. Kabaivanska - Dir. B. Martinotti. **F. Schubert:** Sonata n. 14 in la minore per pianoforte op. 143 - Pf. A. Brendel. **C. Saint-Saëns:** La Jeunesse d'Hercule, poema sinfonico op. 50 - Orch. de Paris dir. P. Dervaux

◆ 20,00/UNA COMMEDIA: J.-B. Lully: Le bourgeois gentilhomme, commedia balletto in cinque atti da Molière - Muphti: S. Nimsgem allievo, D. Schortmeier; due musicisti: R.Yakar, R. Jacobs - Orch. La Petite Bande dir. G. Leonhardt

◆ 21,30/IL 900 STORICO: K. Stockhausen: Nachtmusik n. 5 da «Aus densieben Tagen» - Registrazione della W.D.R. di Colonia

◆ 22,00/CONCERTO BAROCCO: Musiche di **J.-M. Leclair - J. Blow - L. Leo - I. Holzbauer**

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. Beer - F. J. Haydn - G. Giuliano - M. Reger - A. Dvorak - M. Tippett**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [2038556]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia di Marco Bazzi
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4788339]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8558440]
7,35 **TGR ECONOMIA** [9006778]
8,30 **TG 1 - FLASH** [43846] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [6943759]
9,35 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm *Agenzia di divertimenti [7903402]*
10,00 **TG 1** [17643]
10,05-11,45 **Accadde al penitenziario** (1955). Film. Regia di Giorgio Bianchi. Con Aldo Fabrizi, Alberto Sordi, Peppino De Filippo [2031556]
11,00 **Da Napoli TG 1** [6806556]
11,45 **Utile futile.** Conduce Monica Leofreddi [1893223]
12,25 **Che tempo fa** [5025198]
12,30 **TG 1 - FLASH** [31730]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un conto da saldare [8408440]*
13,30 **TELEGIORNALE** [5730]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1. A cura di Giuseppe Breveglieri [15681]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [172952]
14,50 Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 11ª puntata [8567556]
15,45-17,55 **Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1910391]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [8846643]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [9615865]
17,30 **Zorro.** Telefilm [73556]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9617812]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [42662]
18,20 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Luna di sangue [5848440]* 777
19,05 Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [916952]
19,50 **Che tempo fa** [7298846]
20,00 **TELEGIORNALE** [34556]
20,25 Genova. **Calcio: Sampdoria-Grasshoppers.** Coppa delle Coppe [1791136]
22,25 **TG 1** [6285681]
22,40 Sequenza italiana - Cinema anni '90. **Benvenuti in casa Gori** (1990). Film commedia. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Alessandro Benvenuti, Ilaria Occhini, Athina Cenci [739136]
0,10 **TG 1 - NOTTE** [9938060]
0,15 **Che tempo fa** [4883911]
0,20 **Oggi al Parlamento** [1828995]
0,30 **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 19ª puntata. *Area Psicologia*

Il SOLE sorge alle 6,28 e tramonta alle 17,21
la LUNA si leva alle 17,48 e cala alle 7,16
S. Aurora - S. Stella

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,20 **Varietà** Cosa succede dietro le quinte del programma? lo scopriremo in questi venticinque minuti dedicati alle prove del sabato sera. Ma vedremo anche quelle scommesse mai apparse sullo schermo. Inoltre, se spedite la cartolina allegata ai biglietti della Lotteria Italia, ogni giorno, potete vincere 5 milioni. Oppure potreste essere chiamati al telefono per scommettere su prove e provini: due scommesse da un milione ciascuna.

COPPA DELLE COPPE

SAMPDORIA GRASSHOPPERS

20,25 **Sport** La formazione doriana ritrova gli svizzeri già eliminati alcuni anni fa in questo ottavo di Coppa delle Coppe. La Samp si presenta all'appuntamento con il solo Melli di punta essendo i vari Mancini e Bertarelli fermi per infortunio. Di fronte, la formazione elvetica, seconda lo scorso anno in campionato, che ha eliminato nei sedicesimi gli ucraini dell'Odessa. Il suo punto di forza è l'attaccante argentino Nestor Subiat capocannoniere del campionato svizzero lo scorso anno. Nonostante l'impressionante serie di infortuni che ha colpito la Samp, l'avversario non dovrebbe impensierirla più di tanto. (nella foto **Attilio Lombardo**).

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,00 **Doc Music Club** [8817537]
1,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [3861334]
1,35 **Archivio dell'arte: La Certosa delle Grazie di Pavia** [3591247]
2,00 **Storie nella storia. Castelli in Baviera.** Regia di Carlos Vilardebo [8180957]
2,55 **Concerto della Banda dell'Esercito Italiano** (1981) [5503044]
3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [12971315]
3,55 **Tante scuse** (1974). 2ª p. Con Sandra Mondaini e R. Vianello [8408860]
4,45 **Doc Music Club** [3355792]
5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
— Misure elettroniche, lezione 18 [9892082]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *I dromedari dell'entroterra australiano [8098020]*
7,00 **Euronews** [51001]
7,10-8,55 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [5095099]
7,35 **Gli antenati.** Cartoni [3453865]
8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm. *Pioggia di soldi [24933]*
8,25 **Lassie.** Telefilm *I baffi di Jeff [2988662]*
8,55 **Al di qua del Paradiso.** Telefilm *Un gesto disperato [5285117]*
9,45 **Beautiful.** 145ª p. [6567469] 778
11,30 **TG 2 - 33.** A cura di Luciano Onder [6158469]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [3642846]
12,00 **I Fatti Vostri.** Regia di Michele Guardì [99001]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [47204]
13,25 **TG 2 - Economia** [1960515]
13,35 **Meteo 2** [2072662]
13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani ☎ 0769/73936 [718778]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 16ª puntata [171223] 778
14,45 **Segreti per voi.** Presenta Paola Mariani [5874933]
14,50 **Santa Barbara.** 890ª puntata [1988643]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2463020]
15,45 **TG 2 - FLASH** [1603285]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5742407]
18,10 **Dal Parlamento** [2198440]
18,15 **TGS Sportsera** [2517117]
18,25 **Meteo 2** [2506001]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile.** Con Osvaldo Bevilacqua [4976020]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Libertà per un colpevole [8985049]*
19,45 **TG 2 - SERA** [554407]
20,15 **TGS Lo sport** [1632440]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** [7761339]
20,40 **Crimini di famiglia** (1992). Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Michael Miller. Con Farrah Fawcett, A. Martinez [589662]
22,20 **TG 2 Dossier** [7483846]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [8894407]
23,30 **Meteo 2** [19310]
23,35 **TGR In Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Ennio Chiodi e Gilberto Squizzato [2987662]
0,05 Dal TV6 di Roma - **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1750112]
0,20 **Appuntamento al cinema** [3738222]
0,25 **Il mio amore vivrà** (1944). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Stewart Granger, James Mason, Phyllis Calvert

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [9207933]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4773407]
7,00 **DSE - Filosofia. Dennis Sciama:** *La spiegazione dell'universo [98556]*
7,05 **DSE** - Passaporto. **Alles Gute** [3448681]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [4753643]*
7,35 **DSE** - Sapere - **Il museo d'arte orientale** [2972001]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [4137372]*
8,20 **DSE - Filosofia. Clifford Geertz:** *Il metodo dell'antropologia [7383827]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4157136]*
8,40 **DSE - L'altra Sicilia.** 14ª puntata. *De Aetna [2570914]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3848914]*
9,25 **DSE** - Eventi. **Appunti di storia economica italiana.** 4ª puntata [39757049]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [77001]*
10,15 **DSE - Enciclopedia delle Scienze Filosofiche.** In collaborazione con l'istituto italiano per gli studi filosofici. **Hans G. Gadamer:** *Platone: la filosofia teoretica [9028001]*
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [4496049]*
11,00 **DSE - Gli Anniversari.** *Il signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche.* 2ª parte [9575]
11,30 **Euronews** - *No Comment [6178223]*
11,45 **DSE - Pacifico Perù.** *Malangaan [3639372]*
12,00 Da Milano TG 3 ORE DODICI [44759]
12,15 Da Milano **Tgr E** [1491985]
12,30 TGR Leonardo. A cura di Roberto Antonetto [34827]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [7280049]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [17049]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [167020]
14,50 TGR Regione 7. Settimanale regionale a cura delle Redazioni Giornalistiche Regionali [997407]
15,15-18,00 TGS Derby [1922136]
15,25 Bagnaia. **Equitazione: Campionati Italiani** [202371]
16,00 **Pallacanestro: Italia-Croazia.** Amichevole [754310]
18,00 Val Cecina: Campagne e borghi. Documentario di Natalia De Stefano [28391]
18,40 TG3 - Sport – Meteo 3 [771681]
19,00 TG 3 [391]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31448]
19,50 Blob Soup [341339]
20,10 Blob. Di tutto di più [7734285]
20,30 Babà con bigné. Francesco Nuti in **Willy signori e vengo da lontano** (1990). Film. Regia di Francesco Nuti — Carlo Verdone in **Marte: andata e ritorno.** Sketch tratto da *Che fai ridi? Un sacco Verdone [28662]*
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [15556]
22,45 Stranieri. *Il presente, il ricordo* di Loredana Dordi [1189778] 777
23,45 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [4573049]*
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema**

13,45 Varietà La «Signorinella Pallida», presenza fissa accanto a **Michele Mirabella** e **Toni Garrani**, si è talmente affezionata ai due «professori» che ha deciso di seguirli anche in questa avventura, dopo essere stata al loro fianco nel programma radiofonico estivo appena concluso. Altro personaggio particolare è il «Signor Pianista». Per giocare, chiamate lo 0769/73936, dalle ore 11,00 alle 13,00.

CRIMINI DI FAMIGLIA

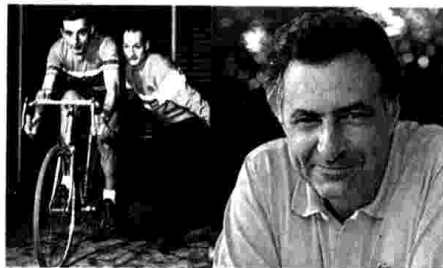
20,40 Film 1ª Tv Jessie Lee Stubbs (**Farrah Fawcett**) è un brillante avvocato ma con un rapporto molto difficile con i poliziotti. Il padre è un rapinatore, vecchia conoscenza delle forze dell'ordine, e gli altri membri della sua famiglia hanno avuto tutti a che fare, in un modo o nell'altro, con la giustizia. Un giorno Jessie assume la difesa d'ufficio di una sprovveduta infermiera trovata in possesso di un anello rubato dal suo fidanzato, certo Larry Gaines. Nel corso delle indagini per la ricerca dell'uomo Jessie deve vedersela con un pericolosissimo killer che uccide chiunque incontri sul suo cammino. (durata: 88')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00 TG 2 - NOTTE. Replica [7358063]
2,15-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **Passerella di canzoni** [4296173]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica I, lezione 18 [9457112]
3,55 Matematica I, lezione 18 [6707421]
4,50 Elettrotecnica I, lezione 18 [4869605]
5,40 Teoria dei segnali, lezione 18 [9808624]
6,30 **Divertimenti**

20,30 Film In un incidente stradale, nel quale peraltro ha ragione sacrosanta, un cronista di nera, Willy (**Francesco Nuti**) provoca la morte di un uomo. Colto da assurdi sensi di colpa, finisce per prendersi cura della ragazza del morto, Lucia (Isabella Ferrari) che è in attesa di un figlio ma la sua fidanzata, Alessandra (Anna Galiena), venuta a sapere della complicata situazione lo pianta in asso. Per sfuggire al gran pasticcio in cui s'è cacciato, Willy si reca in Marocco dove persino il fratello paralitico (Alessandro Haber) riesce a trovare un po' di serenità. (durata: 101')

ANNI AZZURRI

23,45 Rubrica La nuova trasmissione condotta da **Claudio Ferretti** è un viaggio attraverso cinquanta anni di storia dello sport italiano dal 1945 ad oggi con le immagini in bianco e nero dell'Istituto Luce. Rivedremo i magici duelli tra **Fausto Coppi** e **Gino Bartali**, i trionfi degli Abbagnale, le vittorie del grande Torino e tutte le imprese più esaltanti del nostro sport nei documenti originali dei cinegiornali. Tutte le settimane si può partecipare al sondaggio telefonico sull'argomento più scottante proposto prima della trasmissione.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste [3851957]
1,15 Blob. Di tutto di più [3483082]
2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8806421]
2,30 **Una cartolina musicale** [7799266]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 **Gente dell'aria** (1942). Film di guerra. Regia di Esodo Pratelli. Con G. Cervi, A. Centa [3207841]
4,25 **Cuore di mamma** (1987). Film drammatico. Regia di Gioia Benelli. Con I. Thulin, M. Girotti [26919044]
6,00 **Jazz Concerto: Pharoah Sanders**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7038778]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65758339]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [1607391]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [23136]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2109575]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1087ª puntata [896204]

14,05 **Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1031730]

15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [778020]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Antony non mi lasciare [5431681]

16,35 **Zorro.** Cartoni
La casa dei tranelli [1138310]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm [41469]

17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** [4396575]

17,30 **Batman.** Cartoni
Baby doll [4594]

17,59 **TG 5 - Flash** [3488407]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [51339]

19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8074]

20,00 **TG 5 - Sera** [59876]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2853117]

20,40 **Scene da un matrimonio.** Show condotto da Davide Mengacci [9851925]

22,45 **Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo
Quando la moglie è in vacanza [8967594]

23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [292759]

24,00 **TG 5 - Notte** [51353]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9627131]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7661228]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5786624]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6177353]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [7664266]

3,30 **Braccio di ferro.** Replica [7668082]

4,30 **Miracoli.** Replica [7644402]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 **Varietà** Sposi in studio per commentare con **Davide Mengacci** le immagini delle nozze e sottoporsi al giudizio di parrucchieri e stilisti che esprimono il loro parere sulla cerimonia. Pamela Bassetti e Luca Modica, romani, hanno organizzato il banchetto per strada, nel quartiere «Alibrandi» di S. Marinella. Grazia Lamargese e Tonino Ottaviano, foggiani, si sono sposati nella chiesa di S. Elia a Peschici.

22,45 **Sit com** Finalmente liberi! Sofia (**Alida Chelli**) è partita per un viaggio-premio insieme con un'amica. Marco (**Gianfranco D'Angelo**) con la complicità di Pietro (Enzo Garinei) organizza una festa con donne, vino e canti a cui partecipa il resto della famiglia. Parola d'ordine: darsi alla pazza gioia. La serata, però, non va secondo le aspettative: improvvisamente salta l'elettricità, il vin brulé esplode, nella stanza si crea un gran caos e i due membri di casa Bonetti che stavano giocando a poker-strip si ritrovano in mutande. Sul più bello torna la luce e con lei anche Sofia...

23,15 **Attualità** **Irene Pivetti** è l'ospite di Maurizio Costanzo nella prima parte della trasmissione. Un'ora con la più giovane presidente della Camera, una donna capace di entusiasmare le platee e di sorprendere politicamente sia i suoi amici sia i suoi avversari. Un «faccia a faccia» che molti giornalisti avrebbero voluto fare.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
— **Biancaneve**
— **Scuola di Polizia**
— **The real Ghostbusters**
— **Là sui monti con Annette**
— **Kidd video** [48988136]

9,20 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm. [2647204]

9,45 **I Chips.** Telefilm [9424865]

10,45 **T. J. Hooker.** Telefilm [8670136]

11,45 **Grandi magazzini.** Varietà [4792846]

12,25 **Studio aperto.** News [6310865]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [21865]

12,40 **Studio sport** [427643]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Georgie.** *Un visitatore inaspettato*
— **Conan.** *Veleno il grande [1793049]*

14,00 **Studio aperto.** News [5865]

14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [835759]

16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [89730]

16,15 **Street Justice.** Telefilm
Legami di sangue [289556]

17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1122759]

17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm
Come ai vecchi tempi. Con Adam Jeffries [906001]

18,15 **Flash.** Telefilm
Viaggio nel futuro. 2ª parte. Con John Wesley Shipp [926865]

18,50 **Bayside school.** Telefilm
Corso di guida [2609488]

19,30 **Studio aperto.** News [61198]

19,50 **Studio sport** [3588730]

20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [7285]

20,30 **Beverly Hills 90210.** Telefilm. 1ª visione. *Natale a Beverly Hills [83914]*

21,30 **Melrose Place.** Telefilm. 1ª visione.
Tragica fatalità [89198]

22,30 **Tutto coppe.** Conducono Sandro Piccinini e Bruno Longhi [55038]

23,30 **Sonny Spoon.** Telefilm. *Il genio del gioco [92662]*

0,30 **Studio sport** [2635315]

1,10 **Street Justice.** Telefilm [6576266]

2,00 **Mac Gyver.** Telefilm [7661179]

3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [7665995]

4,00 **Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [6155131]

4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6375792]

5,00 **Bayside School.** Telefilm [6376421]

5,30 **Street Justice.** Telefilm

20,30 **Telefilm** A Beverly Hills fervono i preparativi per festeggiare l'imminente Natale. Al Peach Pit si lavora per organizzare un party dedicato alla infanzia abbandonata. I Walsh invece decidono di trascorrere le vacanze alle Hawaii. Dylan (**Luke Perry**, nella foto con **Shannen Doherty** e **Jason Priestley**) in partenza per il Brasile, riceve la visita di una donna, Suzanne, e della sua giovane figlia Erica. La donna, con grande meraviglia di Dylan, sostiene di aver avuto in passato una breve relazione con Jack McKay dal quale è nata Erica...

21,30 **Telefilm** Michael (**Thomas Calabro**) intende parlare a Kimberly dei sentimenti che prova, e la invita in un ristorante del centro. Finita la cena i due tornano a casa, ma durante il tragitto l'auto sulla quale viaggiano esce di strada. I due giovani giungono al pronto soccorso in gravi condizioni. Gli amici accorrono al capezzale, ma non la moglie Jane (**Josie Bissett**).

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 **Love boat.** Telefilm [4498952]

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2204]

8,00-17,15 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [66933]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3436198]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [9952]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5551]

9,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [45204]

10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm. Replica [49020]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [6179952]

11,50 **Antonella.** Telenovela [3451759]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [8681] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [73466]

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [95827]

14,45 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [4881285]

15,45 **Topazio.** Telenovela [8176469]

16,40 **Principessa.** Telenovela [288117]

17,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [7682865]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [77865]

19,00 **TG 4 - Sera** [933]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [2681]

20,30 **Milagros.** Telenovela. 81ª puntata [8567778]

22,35-1,15 I bellissimi di Retequattro. **The Blues Brothers.** (1980). Film commedia. Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd. [7947469]

23,45 **TG 4 - Notte** [4379310]

1,15 **Rassegna stampa** [3340315]

1,25 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2337570]

1,55 **Top secret.** Telefilm [3265228]

2,50 **Mannix.** Telefilm [4106727]

3,40 **Rassegna stampa.** Replica [7608711]

3,50 **Love boat.** Telefilm [8409599]

4,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2415995]

5,05 **Rassegna stampa.** Replica [9523315]

5,15 **Mannix.** Telefilm [9885792]

6,00 **Top secret.** Telefilm

8,30 **Telenovela** Nostalgia, tremenda nostalgia. Eros vive ormai pensando solo a Luna ma lei non ne vuole sapere di tornare con lui. E poi, ora che aspetta un figlio, è completamente concentrata sulla creatura che nascerà. E Giuliana, con il suo silenzio, rischia di rendere infelici per sempre Guta e Marcello che si credono fratello e sorella. Perché mai si ostina a nascondere a Tenorio che Marcello non è suo figlio?

20,30 **Telenovela** Di ostacolo in ostacolo, Catriel arriva a Santa Maria, accompagnato dalla madre. Milagros è vicina. purtroppo, prima di raggiungerla, cade nelle mani di due sicari, sguinzagliati da Augusto (**Clayton Norcross**, nella foto con **Victoria Ruano**) per farlo fuori. Vittoria lo salva. E corre in chiesa dove si sta svolgendo la cerimonia nuziale di Augusto e Milagros ...

THE BLUES BROTHERS

22,35 **Film**

I fratelli Jake ed Elwood (**John Belushi** e **Dan Aykroyd**), sgangherati musicisti, ricompongono la vecchia band per pagare le tasse arretrate di un orfanotrofio. Braccati da poliziotti, folksingers, neo-nazisti e, soprattutto, dalla sanguinaria ex fiamma di Jack (Carrie Fisher) , salvano la pelle per miracolo. Cult movie demenzial-musicale, un autentico inno metafisico del Rhytm'n blues, diventato fenomeno di costume. Partecipazioni straordinarie di James Brown, Steven Spielberg, Aretha Franklin, Ray Charles, Cab Calloway e lo stesso regista John Landis. (durata: 130')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- **6,00** **Euronews** [5535730]
- **7,30** **Buongiorno Montecarlo** [9512310]
- **9,30** **Natura amica** [3662]
- **10,00** **Chiamala Tv** [24223]
- **11,00** **Dallas.** Soap opera [4193643]
- **12,15** **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [1613952]
- **13,30** **TMC Sport** [1662]
- **14,00** **Telegiornale Flash** [33876]
- **14,05** **Il signor Max** (1937). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Vittorio De Sica [7658914]
- **15,45** **Tappeto Volante** [8064339]
- **17,45** **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1192594]
- **18,45** **Telegiornale** [7896556]
- **19,30** **Natura ragazzi.** Cartoni [80223]
- **19,45** **I cinque samurai.** Cartoni [820136]
- **20,10** **Natura ragazzi** [3079391]
- **20,25** **Telegiornale Flash** [9593594]
- **20,30** **Vacanze in Florida** (1985). Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con John Candy, Richard Crenna [86198]
- **22,30** **Telegiornale** [3846]
- **23,00** **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [99575]
- **24,00** **Montecarlo Nuovo Giorno**
- — **Calcio estero** [56315]
- **1,00** **Casa: cosa?** Replica [9241841]

Richard Crenna

NUMERO SHOWVIEW 012

- **11,50** e **16,45** **Speciale spettacolo** [9630049]
- **12,00** **Tiggì rosa** [938865]
- **12,15** **Musica e spettacolo.** Programma musicale [452865]
- **12,45** **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
- — **Marilena.** 3ª puntata (R) [5152136]
- **13,55** **Il mondo di Giò.** Sit-com [1443865]
- **14,00-19,00** e **22,30** **Notiziari regionali** [788662]
- **14,30** **Pomeriggio insieme** [3397020]
- **17,00** **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [140488]
- **17,30** **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
- — **Marilena.** 4ª puntata [3172223]
- **18,45** **Guida agli investimenti.** Conduce Paola Rota [9456372]
- **19,30** **Tiggi rosa** [132914]
- **19,45** **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
- — **New Transformers.** Cartoni [797136]
- **20,30** **Quella sporca dozzina: Missione speciale** (1987). Film d'avventura. Regia di Lee H. Katzin. Con Telly Savalas, Ernest Borgnine [5200049]
- **22,45** **Odeon Regione**

Telly Savalas

NUMERO SHOWVIEW 010

- **13,00-15,30** e **24,00** **Un'astrologa per amica** [872169]
- **13,15-15,45** e **19,00** **Telegiornali** [4115001]
- **13,30** **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [935643]
- **14,30** **Le cose buone della vita.** Varietà condotto da Gigi e Andrea [461339]
- **16,00** **Rubrica cinema** [676049]
- **16,15** e **0,30** **Programmazione locale** [4463933]
- **17,30** **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione. *Il primo giorno di scuola [158407]*
- **18,00** **Diamonds.** Telefilm. *Festa di divorzio [811310]*
- **19,30** **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [354594]
- **20,00** **Ken il guerriero.** Cartoni [351407]
- **20,30** **Chi ha ucciso mia figlia** (1991). 1ª visione tv. Regia di Charles Robert Carner. Con Patty Duke, Loretta Swit [576049]
- **22,30** **Action.** Conduce Guido Bagatta [330914]
- **23,00** e **0,45** **Notte Italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

- **5,40** **Il ladro** (1956). Film [2547846]
- **7,30** **Giochi di potere** (1992). Film [9118317]
- **9,30** **Magnificat** (1993). Film [9095759]
- **11,25** **Puerto escondido** (1992). Film [27692681]
- **13,20** **I soldi degli altri** (1991). Film [7320049]
- **15,00** **Lola Montes** (1955). Film [2939285]
- **16,40** **+ 1 News** [9575952]
- **16,45** **Documentari** [7383515]
- **18,30** **Anteprima cinema al cinema** [207827]
- **18,55** **Drago d'acciaio** (1992). Film [5297914]
- **20,40** **La notte e la città** (1992). Film [900407]
- **22,30** **Il silenzio degli innocenti** (1991). Film [849407]
- **0,30** **Film blu-Libertà** (1993). Film [6936995]
- **2,10** **Gran premio** (1943). Film [6608570]
- **3,35** **In mezzo scorre il fiume** (1992). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- **7,00** **Sportcenter** [841730]
- **8,00** **Fitness** [6063448]
- **10,00** **Coast to Coast** (R) [31121049]
- **13,30** **Il grande Tennis** [952579]
- **14,00** **Coast to Coast** [17411407]
- **18,30** **Mountainbike: Campionato italiano società** [662285]
- **19,30** **Telesport** I [407730]
- **19,45** **Sportime** [223484]
- **20,30** **Calcio** [827285]
- **22,30** **Settimana gol** [621778]
- **23,00** **Trans World Sport** [422594]
- **23,30** **Supervolley** [421865]
- **24,00** **Calcio** (R) [8138044]
- **1,45** **Mondo Rugby** (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

- **7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00** e **1,00** **Marinai senza stelle** (1943) Film avventura. Regia di F. De Robertis. Con Antonio Gandusio [74930339]
- **11,00** **Sinfonia n.1** di Gustav Mahler. Direttore L. Bernstein. Orchestra Wiener Philarmonic. **Sinfonia n.2** di C. E. Ives. Direttore L. Bernstein. Orchestra Symphonica de Bayerische [17913223]
- **17,00** **+3 News** [160223]
- **19,00** **Omaggio a Ravel** di Maurice Ravel. Direttore L. Bernstein [108961]
- **21,00** **Festival Internazionale del Jazz 1994: Noa & Gil Dor**

NUMERO SHOWVIEW 009

- **7,00** **Good morning** [77457556]
- **11,00-14,00-17,45** e **19,45** **The Mix** [59695730]
- **17,30** **Caos-Time** [302391]
- **18,30** **Rolling Stones Special** [313407]
- **19,30-23,30** e **1,00** **Vm-Giornale** [6228469]
- **22,00** **Caos - Dance** [333001]
- **22,30** **Pistoia Blues: Joe Luis Walker** [776952]
- **24,00** **Moka choc.** Replica [211570]
- **1,30** **Caos - Time.** Replica

Mick Jagger

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

- **13,00** **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [227643]
- **14,00** **The Afternoon Mix** [902778]
- **15,30** **All star football special** [598420]
- **16,00** **MTV Sports** with Dan Cortese [643579]
- **16,30** **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [320865]
- **16,45** **MTV At The Movies** with VJ Ingo [615961]
- **17,00** **MTV News At Night** [301730]
- **17,15** **3 From 1** [160876]
- **17,30** **Dial MTV** [425198]
- **18,00** **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

- **9,00** **Cinquestelle in regione** [88097662]
- **14,00-19,30** e **22,30** **Telegiornale regionale** [780020]
- **14,30** **Pomeriggio insieme** [458865]
- **16,00** e **18,15** **Maxivetrina** [663575]
- **16,15** **Starlandia.** Conduce Michela Albanese [4467759]
- **17,30** **Dance Television.** Musica, Spettacolo, DJ, Moda [304759]
- **18,30** **Piazza di Spagna.** Varietà con Andy Luotto [229440]
- **20,30** **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca

Fabrizio Trecca

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

- **17,00** **Nero su rosa.** A cura di Dora Rametta
- — **Shopping Club** [40049]
- **18,30** **I vostri soldi.** A cura di Carlo Arrigo
- — **Shopping Club** [6952]
- **19,00** **Blu News.** Il mondo dell'Off-Shore [3469]
- **19,30** **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- — **Shopping Club** [3907]
- **20,30** **Altri sgarbi.** Di Rosario Pacini
- — **Shopping Club** [55010]
- **21,30** **Guerre & Pace.** A cura di Stefano Mosca
- — **Shopping Club** [55074]
- **22,30** **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A

I CAMINI DELLE FATE

Un grande libro fotografico.
Un grande scrittore.
Un fantastico viaggio
in terra turca
attraverso dodici racconti
di Giampaolo Rugarli.

ULTIMO MINUTO

Da una fortunata serie televisiva,
racconti - rigorosamente autentici -
di uomini, donne e bambini
di straordinario coraggio.
Eroismi di gente comune che
avvincono ed emozionano.

TELECAMERA CON VISTA

Nei retroscena del Telegiornale
raccontati da Bruno Vespa e nei
suoi incontri con i protagonisti,
da Valpreda a Di Pietro,
rivivono venticinque anni
di storia italiana.

3a edizione

GLI ALTRI CHE FARNE

Furio Colombo si chiede se vogliamo
essere solo spettatori di violenze,
di massacri, di funerali, di stragi.
E conclude che solo difendendo o proteggendo
un altro essere umano potremo proteggere,
alla fine, i nostri figli e noi stessi.

COMUNISMO STORIA DA NON DIMENTICARE

Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo"
con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un
sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante
nella storia del mondo.

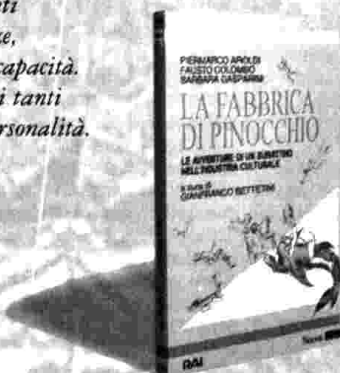
MASS MEDIA STATO, NAZIONE

Un libro che affronta i problemi
cruciali che hanno segnato negli
ultimi anni la nostra vita pubblica:
l'uso della violenza politica,
la guerra fredda, le questioni, oggi
drammaticamente risorgenti,
dell'identità nazionale
e dell'identità culturale.

DETTO TRA NOI

Venti storie di cronaca
italiana scelte e raccontate
da Piero Vigorelli.
Uno stile narrativo ricco
di autentica suspence,
con il ritmo del giallo
e dei "legal thrillers"
americani.

FANTASTICAMENTE

Capire cosa si nasconde dietro i nostri
comportamenti, trovare gli strumenti
giusti per superare paure e debolezze,
scoprire come valorizzare le nostre capacità.
Un libro che è una risposta utile ai tanti
problemi, piccoli e grandi, della personalità.

LA FABBRICA DI PINOCCHIO

Con quali esiti la cultura
massmediale si è impadronita di
Pinocchio? I risultati di una ricerca
sulla fortuna del personaggio di
Collodi tradotto e interpretato
dall'industria culturale entro codici
stilistici e media diversi.

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36863663 - Fax 06/ 37513740

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 **Grr - Oroscopo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,30 **Grr - Relais**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,30 **Grr - Sommario**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,30 **Grr - Sommario**
17,38 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,50 **Giornale Radio Rai:** Il mondo in diretta
21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
20,25 **Grr. Calcio: Coppe Europee**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 18,59 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,52 18,46 19,57 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 22,26 23,03
Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 22ª puntata. Con Omero Antonutti, Antonio Ballerio, Salvatore Landolina
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 **Covermania** con Paolo Testa
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. ☎ 0369/8031
16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
16,39-19,30 **Giri di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. Giornalismo: I forzati dello scoop** condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 **A che punto è la notte**
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Antonella Bottini

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto. G. Bizet: Carmen: «C'est toi - C'est moi» (Tatiana Troyanos msopr., P Domingo ten. - Orchestra London Symphony e John Alldis Choir dir. Georg Solti - M° del Coro John Alldis) ◆ L. Godowski: Vita d'artista, valzer per pianoforte da Johann Strauss jr. (Sol. Young Ho Kim) ◆ L. Janacek: Idillio, per orchestra d'archi - (Orchestra Filarmonica di Stato di Brno dir. Jiri Frantisek)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte
12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi
14,20 **Scatola sonora.** 2ª parte
15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
16,00 **Concerti Doc.** Dall'Archivio storico della Rai. La musica da camera. Pianista Dino Ciani. R. Schumann: Kinderszenen op. 15 ◆ C. Debussy: Children's Corner (Reg. eff. il 12-11-1971) ◆ Quartetto Pernafelli. J. C. Bach: Concerto per clavicembalo, due violini e violoncello op. 5 (Reg. del 1970) ◆ Clarinettista Giuseppe Garbanino. I. Strawinsky: Tre pezzi per clarinetto solo (Reg. il 19-5-1970). A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione S. Brancato, S. Calandrelli, e C. Di Giorgio ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 **Hollywood party** di Silvia Toso
20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone**
In coproduzione con la Fondazione San-paolo di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Frank Shipway. Pianista Elisabeth Leonskaja. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. P. I. Ciaikowski: Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 44 (Sol. Elisabeth Leonskaja) ◆ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

SCATOLA SONORA

Musica a soggetto dal barocco a oggi

Dall'inizio di ottobre è ripresa su Radiotre *Scatola sonora*, trasmissione dedicata alla musica classica, in onda ogni pomeriggio, tranne il sabato e la domenica. Diviso in due parti (la prima dalle 13,05 alle 13,45, la seconda dalle 14,20 alle 15,00), il programma, curato da Lorenzo Chiera, è condotto da Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca, voci ormai familiari al pubblico radiofonico. La trasmissione consiste di una «offerta musicale» a soggetto, presentata con garbo e brio dai tre conduttori che si alterneranno al microfono di settimana in settimana, prendendo in considerazione ogni genere, dal barocco ai nostri giorni.
A un tema più specifico è invece dedicato *Tra le quinte* (Radiotre, domenica, ore 9,01), un altro programma di Lorenzo Chiera che dal 9 ottobre propone un ritratto sonoro di Paolo Silveri, baritono, protagonista per decenni, con Tito Gobbi e Gino Bechi, della lirica italiana. Nato nel 1913, dopo una difficile infanzia, trascorsa ad Ofena, e una giovinezza disordinata ed irrequieta (il baritono abruzzese apprese i mestieri di barbiere, sarto, cameriere, e fu quindi ciclista, modello e pugile), Paolo Silveri debuttò nella *Traviata* all'Opera di Roma nel gennaio del 1944, anche se aveva già calcato le scene da anni, in qualità di basso. In breve tempo si conquistò una buona notorietà e il successo lo spinse allora al passo determinante della sua carriera, il debutto al Covent Garden di Londra. Paolo Silveri, al microfono di *Tra le quinte*, ricorderà nella trasmissione del 16 ottobre i favolosi anni londinesi: «Era d'obbligo cantare al Covent Garden tutte le opere in inglese. A dir la verità, credo che il *Rigoletto* in inglese sia più efficace ed incisivo che non in italiano. Avevo un'ottima dizione, e questo piaceva immensamente al pubblico. Inoltre me la cavavo bene sulla scena. Insomma, modestia a parte, piacevo davvero». In pochi mesi Silveri si trasformò in un divo. Tra i suoi fans moltissimi membri della famiglia reale: «La vita a Londra» continua Silveri, «era fantastica. Cantavo ogni sera tutto il repertorio, ed ero omaggiato come un divo di Hollywood. Un'esperienza indimenticabile. Il mio più colossale trionfo lo ebbi nel *Boris* con la regia di Peter Brook».

Paolo Silveri al Covent Garden in *Rigoletto*

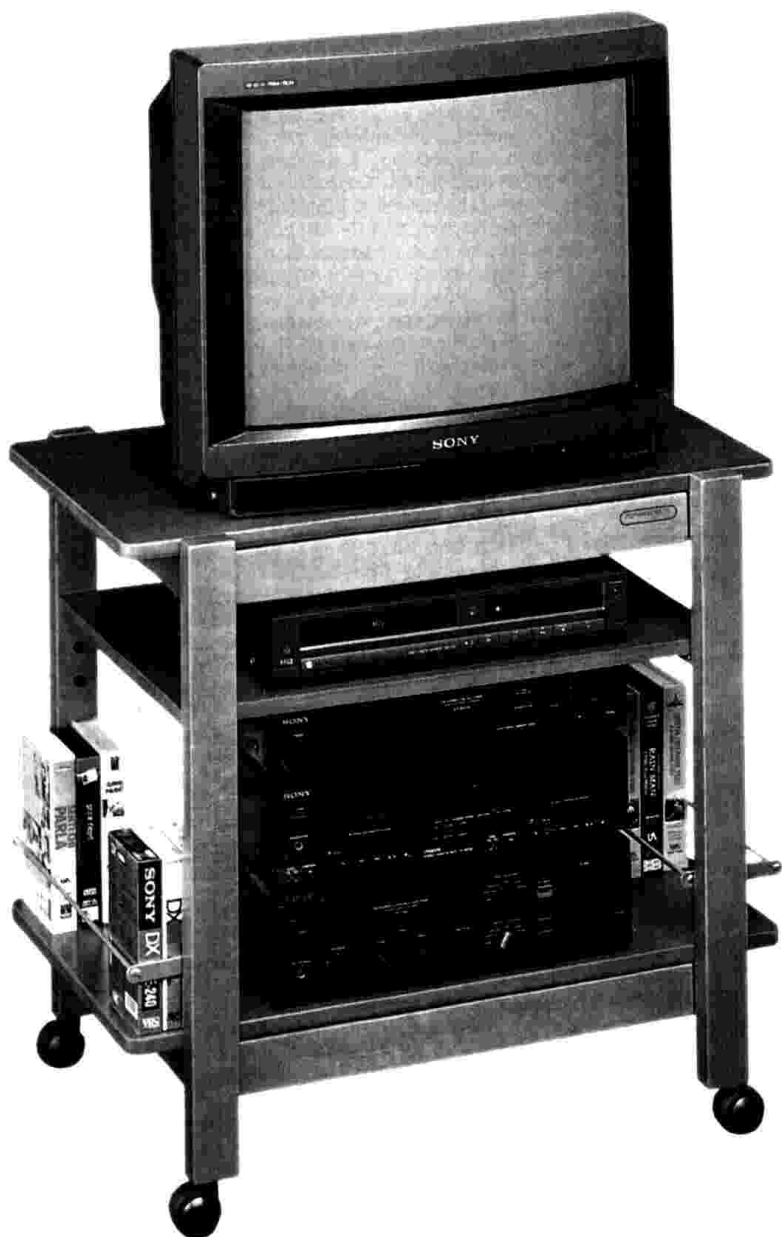
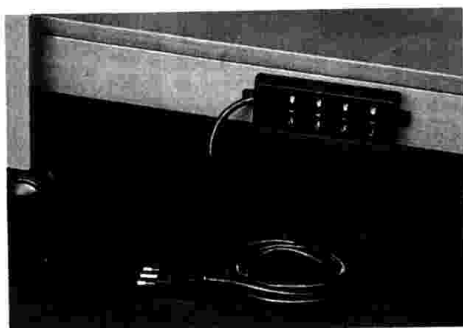
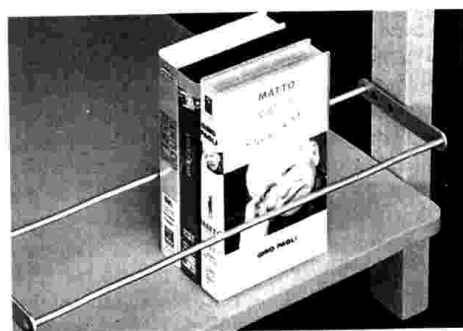
I CONCERTI DI TORINO

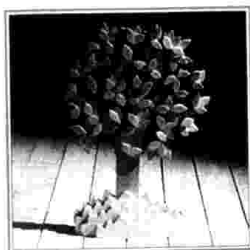
Viaggio all'interno della musica russa

Ciaikowski e Sciostakovic nel programma del concerto eseguito dall'orchestra sinfonica nazionale della Rai. In diretta da Torino, Frank Shipway con la collaborazione di Elisabeth Leonskaja al pianoforte, propone due brani diversissimi, appartenenti a differenti momenti della tradizione musicale russa; legati semmai dal prevalere della tecnica sull'ispirazione artistica.
Questa sembra essere una caratteristica delle due opere proposte perché la ricchezza musicale di Ciaikowski – del quale non è proposto il celeberrimo e clamoroso *Concerto n. 1*, ma il più contenuto e riflessivo *Concerto in sol maggiore op. 44* (scritto nel 1879) – si sposa in questa occasione con un brano meno fantasioso del consueto; e la *Sinfonia n. X*, scritta nel 1948 da Dimitri Sciostakovic non è che il tentativo di adeguare la pulsione rivoluzionaria e intemperante di un musicista di grande fama e di straordinaria arditezza, al folklore «ufficiale» dell'arte di stato dell'epoca staliniana. Non che Sciostakovic non si sia adattato bene e con diligenza a quel clima culturale impostogli da altri; ma ne viene a mancare la vivezza e l'inventiva.
Il confronto tra i due musicisti, certo, è ardito; settant'anni di vita musicale non potevano passare invano. Il confronto tra le melodie di Ciaikowski e la modernità musicale di Sciostakovic è improbabile ed arduo. Resta tuttavia quell'oscillare continuo, in entrambi i compositori, tra una tradizione nazionale (che Ciaikowski sentì di riflesso dal gruppo dei «cinque») ed una vocazione a dimensione europea, che sembra una costante rintracciabile in gran parte dell'universo artistico russo dell'ultimo secolo.
In questo senso allora il concerto, proposto dall'auditorium del Lingotto da Raitre alle ore 20,30 di giovedì, è dunque l'occasione per ascoltare musica e rileggere attraverso di essa una fase storica tormentata ed un intimo contrasto artistico.

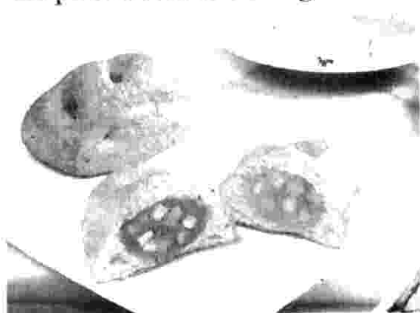
FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e archi. **J. Pachelbel:** Due Ciaccone per organo. **C. W. Gluck:** Alceste: «Bannis la crainte». **H. Berlioz:** La Dannazione di Faust: «Autrefois un roi de Thulé». **F. Liszt:** Festklange, poema sinfonico n. 7. **C. Frank:** Preludio, corale e fuga per pianoforte solo. **J. Massenet:** Meditation dall'opera «Thais»
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Suite ceca op. 39 - Orch. da Camera di Praga. **E. Wolf-Ferrari:** Sei Bagatelle per pianoforte op. postuma - Sol. G. Horst. **J. Brahms:** Sonata in re minore per violino e pianoforte op. 108 - Z. Francescatti, vl.; E. Bagnoli, pf. **F. J. Haydn:** Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 84 - Orch. Age of Enlightenment dir. S. Kuijken
◆ 9,00/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRE DE PARIS: A. Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 2 dal balletto op. 43. **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 22 - Pf. A. Ciccolini - Dir. S. Baudo. **C. Franck:** Sinfonia in re minore - Dir. H. von Karajan
◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE. ORCHESTRA «WIENER PHILHARMONIKER» **R. Wagner:** Il Crepuscolo degli Dei: Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno - Dir. H. Knappertsbusch. SOPRANO ELLY AMELING E PIANISTA DALTON BALDWIN. **W. A. Mozart:** Nove Lieder per voce e pianoforte. FLAUTISTA AURÈLE NICOLET E TRIO D'ARCHI «DEUTSCHES STREICHTRIO». **A. Reicha:** Quartetto in do maggiore op. 98 n. 2 per flauto, violino, viola e violoncello. CORNISTA HERMANN BAUMANN. **R. Glière:** Concerto in si bemolle maggiore per corno e orchestra - Orch. del «Gewandhaus» di Lipsia dir. K. Masur. DIRETTORE VACLAV NEUMANN. **B. Martinu:** Sinfonia n. 6 «Fantaisies Symphoniques» - Orch. Filarmonica Ceka
◆ 12,30/COMPOSIZIONI CORALI DEL 900: O. Messiaen: Trois petites liturgies de la presence divine, per voci femminili e orchestra su testi dell'Autore - P. Jacobs, pf.; J. Canarina, Onde Martenot - New York Philharmonic Orchestra e Coro Femminile Art Society dir. W. Bernstein. **P. Boulez:** Cummings ist der dichter su quattro poesie di Cummings - Orch. e Coro della Radio Televisione Austriaca dir. B. Maderna - M° del Coro G. Preinfalk — Le soleil des eaux - J. Mendick, sopr.; B. Mc Daniel, ten.; L. Devos, bs. - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez. **G. Ligeti:** Lux aeterna, per coro a cappella di 16 voci miste - Coro della Radio di Amburgo dir. F. Helmut
◆ 13,30/A CONFRONTO: S. Rachmaninov: Moderato, dal Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Pf. T. Vasary - «London Symphony Orchestra dir. Y. Ahronovitch — Stesso brano - Pf. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn. **W. A. Mozart:** «Vorrei spiegarvi o Dio» aria K 418 - Sopr. E. Ravaglia - Orch. Sinf. dir. F. Mannino – Stesso brano - Sopr. J. Blegen - Orch. «Mostly Mozart» dir. P. Zukerman. **N. Paganini:** Tre Capricci op. 1: n. 13 - n. 14 - n. 15 - Vl. R. Ricci – Quattro Capricci op. 1: n. 13 - n. 14 - n. 15 - n. 16 - Vl. I. Perlman. **H. Berlioz:** Scena campestre, dalla sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. I. Markevitch – Stesso brano - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti
◆ 15,00/GUENNADI ROJDESTVENSKI DIRIGE L'ORCHESTRA SINFONICA DI RADIO MOSCA. PIANISTA IGOR ZHUKOV: **A. Borodin:** Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 44. **A. Glazunov:** Scènes de Ballet, suite op. 52
◆ 17,00/SCENE FINALI D'OPERA: U. Giordano: Andrea Chénier: Vicino a te - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Sinf. della Radio Giapponese dir. F. Capuana. **L. Delibes:** Lakmé: C'est Lui! Près de Lakmé - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten.; A. Legros, bs. - Les Solistes de Paris dir. J. Etcheverry. **R. Strauss:** Salome: Ah, du wolltest - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. **G. Bizet:** Carmen: C'est toi! C'est moi! - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. - Orch. London Philharmonic e Coro J. Alldis dir. G. Solti - M° del Coro J. Alldis
◆ 17,40/MUSICHE D'INSIEME: IL QUINTETTO: A. Bruckner: Quintetto per archi in fa maggiore. Quartetto Kocia e L. Maly, 2ª v.la
◆ 18,30/FILOMUSICA: G. Tartini: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. J. Podhoransky - Orch. da Camera Slovacca dir. B. Warchal. **W. A. Mozart:** Ch'io mi scordi di te, aria K 505 - E. Schwarzkopf, sopr.; A. Brendel, pf. - Orch. London Symphony dir. G. Szell. **P. Hindemith:** Sonata n. 3 per organo sopra antichi canti popolari - Sol. P. Hurford. **A. Schoenberg:** Ode a Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte op. 41 - Quartetto La Sallee; K. Griffiths, voce recitante. **B. Britten:** Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 - English Chamber Orchestra dir. l'Autore
◆ 20,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BAMBERG: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore per archi K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Dir. E. Jochum. **R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Dir. J. Horenstein. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 6 in la maggiore - Dir. H. Swarowsky
◆ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: D. Auber: Marco Spada, balletto in tre atti - Vl. sol. J. Georgiadis - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge
◆ 22,40/MUSICA OGGI: C. Ambrosini: Rondò di forza per pianoforte - Pf. C. Ambrosini – Apocrifo per pianoforte - Pf. J. Avery – Trobar clus 1985, per pianoforte e 10 strumenti - Pf. A. Orvieto - Complesso Ex Novo Ensemble dir. C. Ambrosini
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: M. Corrette: Sonata in re maggiore, per violoncello e cembalo «Les Delices de la solitude». **P. Fumagalli:** Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. **L. Boccherini:** Sonata n. 7 in si bemolle maggiore per violoncello e basso continuo. **A. Simon:** Quartetto in forma di sonatina. **G. Puccini:** Due Minuetti
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

ampio cassetto per gli accessori

la presa multipla sul retro

Twenty

È il fratello più piccolo di Cinema. Con dimensioni poco impegnative, è destinato a apparecchi televisivi e impianti hi-fi, di piccole e medie dimensioni. Un cassetto, può contenere telecomandi e altri accessori. Il piano intermedio è regolabile in altezza così da poter destinare lo spazio a seconda dell'impianto. Twenty è dotato alla base di ruote piroettanti che lo rendono agile negli spostamenti. Colori: faggio naturale, noce, nero.

FOPPAPEDRETTI

l'albero delle idee

Fruttasfoglia
MULINO BIANCO
La prima frutta della giornata

La frutta è molto importante nell'alimentazione quotidiana, perchè la arricchisce di zuccheri naturali, vitamine e minerali indispensabili per il nostro benessere. Per questo è importante cominciare a mangiarla fin dal mattino a colazione.
Fruttasfoglia Mulino Bianco è una nuova brioche di morbida pastasfoglia, ripiena di tanta vera frutta. Un trattamento naturale toglie alla frutta fresca una parte della sua acqua evitando così l'aggiunta di conservanti e mantenendo elevati i suoi principi nutritivi. In ogni Fruttasfoglia ci sono ben 37 grammi di frutta (l'equivalente di una grossa albicocca fresca) per una prima colazione dolce, naturale e più sana.

Gillette SERIES
Gel da Barba

Il ***Gel da Barba Gillette Series*** è un prodotto estremamente innovativo e tecnologicamente avanzato. La sua formula, ricca di sostanze emollienti e lubrificanti, garantisce una migliore scorrevolezza delle lame e una maggiore protezione della pelle durante la rasatura, prevenendo così irritazioni, rossori o secchezza della pelle.
Contiene inoltre un ingrediente segreto che ne migliora sensibilmente le prestazioni complessive.
Il ***Gel da Barba Gillette Series*** è disponibile in due versioni: per pelli normali e per pelli sensibili, quest'ultimo con l'aggiunta di aloe.

MACCHINE FOTOGRAFICHE MONOUSO
KODAK FUN
STORIA DI UN SUCCESSO ECOLOGICO

Le macchine fotografiche Kodak monouso rappresentano uno degli esempi più significativi a livello mondiale fra quelli che si inseriscono a pieno titolo nell'ambito dei programmi di recupero dei prodotti di largo consumo.
Le Kodak Fun sono diretta e concreta testimonianza dell'impiego profuso da Kodak per rispettare l'ambiente offrendo ai consumatori prodotti e confezioni recuperabili.
Le Kodak Fun sono infatti costruite i modo tale che per la quasi totalità i loro componenti possono essere recuperati e perfino riutilizzati. È questo il caso del circuito del flash elettronico che può essere riutilizzato fino a 10 volte mentre per 6 volte si può utilizzare il corpo macchina che ogni volta viene sottoposto a un trattamento di pulizia e a test di controllo.
I componenti che non superano i tests e non sono perciò immediatamente riutilizzabili non vengono gettati ma frantumati e riciclati nel ciclo produttivo per costruire altre macchine fotografiche. In tal modo vengono contenuti i costi di produzione con un netto risparmio di energia e una forte riduzione del fabbisogno di materie plastiche.
Tutte queste considerazioni portano ad affermare che non è corretto definire "usa e getta" le macchine fotografiche monouso.
Infatti la particolare struttura delle macchine, che vengono sigillate in fabbrica, impone ai consumatori di passare necessariamente per le operazioni di sviluppo della pellicola dai laboratori fotografici.
Nei confronti di questi ultimi Kodak svolge un'operazione di sensibilizzazione perché le restituiscono i corpi macchina privi di pellicola per il loro recupero.
Grazie alla collaborazione dei laboratori fotografici di tutto il mondo, più di 20 milioni di macchine Kodak Fun sono stati recuperati con un ritmo che raggiunge attualmente la media di un milione di apparecchi al mese.
Così si può tranquillamente affermare che tutte le macchine fotografiche monouso attualmente vendute sono costruite con materiali provenienti da questo programma di recupero.
Il programma di recupero avviato da Kodak Italia coinvolge i maggiori laboratori fotografici nazionali da cui i corpi macchina vengono inoltrati al centro di distribuzione di Cinisello da cui proseguono per la fabbrica dove vengono inseriti nel processo produttivo di recupero.

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA SLOVENA DAL 16 AL 22 OTTOBRE

DOMENICA 16

8,00 Jutranji radijski dnevnik. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Kekec na hudi poti». Napisal Josip Vandot, dramatizirala Mariza Perat. 4. in zadnji del. Produkcija Radio Trst A, režija Adriajan Rustja. **10,40** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Srednjevropski radijski obzornik. **13,00** Opoldanski radijski dnevnik. **13,20** Glasba po željah. **14,00** Poročila in deželna kronika. **14,10** Rafaela Petroni: «Stoji v planini vas...» - radijska lepljenka. Produkcija Radio Trst A, režija Adrijan Rustja (ponovitev). **15,00** Krajevne stvarnosti nato: Potpuri. **16,00** Šport in glasba. **17,30** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. **19,00** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Spored za naslednji dan.

LUNEDI 17

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila in dezelna kronika.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica **8,10** Italijanska srečanja slovenskega pesnika. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga 15. del. **(10,30)** Intermezzo. Dmitri Šostakovič: Simfonia st. 1 v f molu, op. 10. **(11,45)** Orkogla miza. **(12,45)** Cecilijanka 93: mešani zbor Hrast iz Doderdoba vdi Hilarij Lavrenčič. **13,20** Kmetijski tednik. **14,10** Otroški Kotiček: «Škrat Čevljerad». **14,30** Potpuri. **14,45** Pdoba goriškega otroka. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Simfočni orkester RTV Slovenija vodi Anton Nanut; flavtista Isabelle Schnöller, oboist Matej Šarc, pianist Bojan Gorišek. Slavko Osterc: Mati, simfonična pesnitev Uroš Rojko: Loncertantna simfonija za flavto, oboe, klavir in orkester. **18,00** Znanstvene raziskave: Etnonacionalizem. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo. **19,20** Spored za naslednji dan.

MARTEDI 18

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila in deželna kronika.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Politično udejstvovanje dr. Ivana Marije Coka. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Igor Škamperle: «Pogovori s Kosinskim». Režija Marko Sosč. 16. del. **(10,30)** Intermezzo. Ernest Chausson: Klavirski trio v g molu, op. 3. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka 93: moški zbor Št. maver vodi Gabrijel Devetak. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Anton Nanut. Arnold Schönberg: Pelleas in Melisanda, simfonična pesnitev op. 5. Drugi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 20. marca letos. **18,00** Ida Mlakar: «Pismo» - radijska igra. Produkvija Radijski oder, režija Marjana Prepelub. **18,45** Soft Music. **19,20** Spored za naslednji dan.

MERCOLEDI 19

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik. **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Igor Škamperle: «Pogovori s Kosinskim». Režija Marko Sosš. 17. del. **(10,30)** Intermezzo. Giuseppe Verdi: Trubadur izbrani odlomki. **(11,45)** Orkogla miza. **(12,45)** Cecilijanka 93: pevska skupina Jezero iz Doberdoba vodi Patricija Rutar Valič. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,30** Mladi val (V deželi, kengurujev; Domača delavnica; Everhits ali pesmi srca). **17,10** Mi in glasba. «1909-1994», 85 let Glasbene matice v Trstu. Pripravil Gojmir Demšar. **18,00** Prozorni kelih poezije. Pripravlja Irena Žerjal. **18,30** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIOVEDI 20

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** «Vojna vojni». **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Igor Škamperle: «Pogovori s Kosinskim». Režija Marko Sosč. 18. del. **(10,30)** Intermezzo. Alban Berg: «Lulu» - suita. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka 93: mešani zbor Štandrež vodi Tiziana Zavadlav. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kultume diagonale: Likovna delavnica. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (Socialni obzomik; Telefon bmi; Rock Music). **17,10** Mi in glasba. **18,00** Četrtkova srečanja. **18,30** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

VENERDI 21

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kultume diagonale: Likovna delavnica (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Igor Škamperle: «Pogovori s Kosinskim». Režija Marko Sosič. 19. del. **(10,30)** Intermezzo. Carl Maria von Weber: Kvintet za klarinet in godala v b duru. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka 93: Fantovski oktet Domberk, vodi Lojzek Vodopivec. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Kaj sanja naš Peter, ko spi?». Piše Vera Pojšak. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (Horoskop za konec tedna; Happy Weekend; 7784-346 ali pesem predlagaj ti; Pot do glasbe). **17,10** Mi in glasba. **18,00** Kultumi dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

SABATO 22

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki: Likovna delavnica (ponovitev). **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v stolnici v Piranu. Camerata Academica iz Salzburga; vodi Sàndor Vègh; violinist Uto Ughi. Giuseppe Tartini: Simfonija v d duru za godala. W. A. Mozart: Koncert za violino in orkester v a duru, K 219; Simfonia št. 29 v a duru, K. 201. Koncert je bil 9. septembra letos v okviru Mednarodnega festivala «Giuseppe Tartini». **11,30** Soft Music. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije). **12,30** Glasba za vse okuse. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Nekaj minut z.... **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. Zaključne akademije Glasbene matice v Trstu. **18,10** Jernej Novak: Ob 90-letnici rojstva dramatika, pisatelja in publicista Ferda Kozaka. Produkcija Radio Trst A. 1. del. **18,40** Slovenska lahka dnevnik. **19,20** Spored za naslednji dan.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 16 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, riflessioni di P. Igino Silvestrelli proposte da Franca Salerno. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano. 10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La fede da condividere, II Parte: Famiglie in missione, ovvero: centro di vita per l'annuncio del Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** Cinq nouveaux Bienheureux. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La fede da condividere. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte** - Musica leggera

LUNEDÌ 17 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Sardegna:** dalle Launeddas ai Tazenda, M. L. Carboni. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Echos du Synode des évêques. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** - Musica leggera

MARTEDÌ 18 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera,** di Mauro Lorino. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo». **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Ehe als Zeichen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Asie. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** - Musica leggera

MERCOLEDÌ 19 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e stampa,** di A. Fasano e M. Di Battista. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, del P. Giovanni Giorgianni e Angela Ambrogetti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** - Musica leggera

GIOVEDÌ 20 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 David Oistrakh,** di Luigi Fait. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Solidarietà oggi. **20,20** Papst Johannes Paul II, von der UNO. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Oser la famille. **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Solidarietà oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** - Musica leggera

VENERDÌ 21 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La chiesa italiana e l'Europa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Jean-Paul II à l'ONU. **21,50** Vatican Week. **22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** - Musica leggera

SABATO 22 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana-musica. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 30' dimanche: aller vers les autres. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,29 e tramonta alle 17,20
la LUNA si leva alle 18,24 e cala alle 8,13
S. Orsola m. - S. Severino

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [2005228]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina.** Con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [4748711]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8525112]
7,35 **TGR Economia** [9066150]
8,30 **TG 1 - FLASH** L.I.S. [11792]
9,30 **TG 1 - FLASH** [6903131]
9,35 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm *Un malato immaginario [1208614]*
10,00 **TG 1 - FLASH** [76841]
10,05-11,45 **Fiume rosso** (1988). Film western. Regia di Richard Michaels. Con James Arness, Bruce Boxleitner [2008228]
11,00 **Da Napoli TG 1** [6873228]
11,45 **Utile futile.** Conduce Monica Leofreddi [1860995]
12,25 **Che tempo fa** [5085570]
12,30 **TG 1 - FLASH** [23266]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un tocco da maestro [8475112]*
13,30 **TELEGIORNALE** [5421]
14,00 **Week-end.** Cronache italiane settimanale del TG 1. A cura di Melo Freni [81179]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia [645353]
14,50 Avventure e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 12ª puntata [8534228]
15,45-17,55 **Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1987063]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [8813315]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [9682537]
17,30 **Zorro.** Telefilm [58792]
17,55 **Oggi al Parlamento** [3912024]
18,00 **TG 1** [27808]
18,20 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Il ritorno del male: perdona i nostri peccati [5815112]* 777
19,05 **Mi ritorni in mente** [964599]
19,50 **Che tempo fa** [7265518]
20,00 **TELEGIORNALE** [570]
20,30 **TG 1 - Sport** [44957]
20,40 **Chiaro e tondo.** Un programma di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [548315]
22,30 **Bruciapelo.** Da un'idea di Chicco Testa e Sandro Paternostro. Condotto da Sandro Paternostro. Regia di Guido Tosi [605]
23,00 **TG 1** [18112]
23,10 **Linea Blu - Meteomare.** A cura di Gigi Parodi [4532976]
23,15 **Uno più uno ancora...** con Gigi Marzullo [1202624]
23,25-1,35 Sequenza italiana - Cinema anni '90. **Bix - Un'ipotesi leggendaria** (1991). Film biografico. Regia di Pupi Avati. Con Bryant Weeks, Julia Ewing, Emil Levisetti [4808808]
0,25 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [8483975]
0,30 **Oggi al Parlamento** [8587667]
1,35 **DSE - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 20ª puntata. *Area Architettura*

20,40 Attualità

Questa settimana tocca alla Sanità: grande malata, traditrice dello Stato sociale e buco senza fine di quattrini e di corruzione? **Buno Vespa,** come al solito mette a confronto dirigenti dell'amministrazione pubblica (col ministro **Raffaele Costa** in testa a tutti), responsabili delle categorie interessate (particolarmente numerose perché comprendono dipendenti, sindacalisti, rappresentanti delle varie e numerose professioni) e soprattutto i cittadini, chiamati ad intervenire nelle dirette fuori studio e per telefono. Il numero del centralino è 0769/73967.

22,30 Attualità

Due esponenti della maggioranza, l'onorevole Mario Baccini, del Centro cristiano democratico e il senatore Riccardo Pedrizzi di Alleanza nazionale sono sotto il fuoco di fila delle domande di Sandro Paternostro. Il rito è quello consueto: alla presentazione del personaggio seguono quesiti insinuanti e i proponimenti e le debolezze del personaggio sono poco alla volta messi a nudo dalla nota abilità dell'intervistatore.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Doc Music Club** [1272193]
2,25 **Archivio dell'Arte: Il Caravaggio a Roma** [9358261]
2,55 **Concerto della Banda dei Carabinieri** (1984) [5570716]
3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [12948087]
3,55 **Tante scuse** (1974). 3ª p. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello [8475532]
4,45 **Doc Music Club** [3322464]
5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
— Misure elettroniche, lezione 19 [9869754]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** *Sonar in natura [8065792]*
7,00 **Euronews** [36247]
7,10-8,55 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [8999781]
7,35 **Gli antenati.** Cartoni [3420537]
8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm. *Lo stallone di Neuchatel [6334]*
8,30 **Lassie.** Telefilm *La trasfusione [6900044]*
8,55 **Al di qua del Paradiso.** Telefilm *L'ultima domanda [5252889]*
9,45 **Beautiful.** 146ª [6527841] 778
11,30 **TG 2 - 33.** A cura di Luciano Onder [6118841]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [3619518]
12,00 **I Fatti Vostri.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [72889]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [91570]
13,25 **TG 2 Economia** [5265727]
13,35 **Meteo 2** [2049334]
13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [274889]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 17ª puntata [644624] 778
14,45 **Segreti per voi.** Presenta Paola Mariani [5841605]
14,50 **Santa Barbara.** 891ª puntata [1955315]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2430792]
15,45 **TG 2 - FLASH** [1670957]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5719179]
18,10 **Dal Parlamento** [2165112]
18,15 **TGS Sportsera** [2584889]
18,25 **Meteo 2** [2573773]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [4943792]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Un cuore tutto d'oro [8945421]*
19,45 **TG 2 - SERA** [555060]
20,15 **TGS - Lo sport** [610711]
20,40 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [6440372]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina, Laura Pacelli, Pietro Cipriani. Regia Franco Silvestri [40711]
23,15 **TG 2 NOTTE** [8861179]
23,30 **Meteo 2** [85808]
23,35 **Effetto video 8: Professione reporter** di Aldo Bruno. 6ª puntata [4540711]
0,20 Dal TV6 di Roma. **DSE - L'altra edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1572803]
0,35 **Appuntamento al cinema** [53130464]
0,40 **Montenegro tango (Perle e porci)** (1981). Film drammatico. Regia di Dusan Makavejev. Con Susan Anspach, Erland Hosephson, Bora Todoro

20,40 **Varietà**

Silvia Fossi è la nuova valletta di **Giancarlo Magalli** (nella foto con **Enzo Garramone**). Le ha lasciato il posto Cristiana De Caro, la biondina della scorsa edizione. Silvia, anch'essa bionda, ha 21 anni ed è una ex-ragazza di *Non è la Rai*. Spiega: «Ho fatto il provino, così, per gioco, ma non voglio interrompere gli studi. Così quest'anno mi riscrivo all'Università». La sua vera passione è la danza. Per partecipare al Gioco della Busta prenotatevi dalle ore 19,30 alle 22,45 allo 0769/7397.

EFFETTO 3

23,35 **Attualità**

Una telecamera portatile al servizio di un'inchiesta giornalistica: Milena Gulinucci propone quattro documentari tutti centrati su storie e drammi del disagio. *Condannati a Morte*, racconta di una famiglia che al Nord ha trovato non il benessere, ma la tragedia della droga. *Noi come voi* tratta invece della malattia mentale così come appare in un manicomio aperto alla cittadinanza. *A.L.L.T. Torino* è il viaggio dentro l'angoscia della disoccupazione. Infine *Aborto* propone un'inchiesta fra sostenitori e oppositori della legge 194, una sfida che si svolge tutta intorno al dramma di chi l'aborto lo ha vissuto in prima persona.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2593822]
2,30-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **Passerella di canzoni** [8861358]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica I, lezione 19 [9351984]
3,55 Matematica I, lezione 19 [6774193]
4,50 Elettrotecnica I, lezione 19 [4836377]
5,40 Teoria dei segnali, lezione 19 [9875396]
6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [9274605]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4740179]
7,00 **DSE - Filosofia. Nelson Goodman: I simboli** [73792]
7,05 **DSE** - Passaporto - **Viens jouer avec nous** [3415353]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [4720315]*
7,35 **DSE** - Sapere - **Portogruaro** [2949773]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [4104044]*
8,20 **DSE - Filosofia. Vincenzo Vitiello**: *Lo scopo della filosofia [7350599]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4124808]*
8,40 **DSE - Boschi di pianura.** Regia di Renato Vertunni [2547686]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3815686]*
9,25 **DSE** - Eventi. **Appunti di storia economica italiana.** 5ª puntata [39717421]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [69537]*
10,15 **DSE - Alessandro Manzoni** di Pier Paolo Ruggerini. 3ª parte [9095773]
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [4456421]*
11,00 **DSE - Gli Anniversari: Clemente Rebora.** Testo di Raffaele Crovi. Regia di Sergio Miniussi [1624]
11,30 **Euronews** - *No Comment [6145995]*
11,45 **DSE - Pacifico Perù.** *50 anni dopo [3606044]*
12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [29995]
12,15 Da Milano **Tgr E** [4511547]
12,30 **TGR Leonardo** [19063]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** [7240421]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [76247]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [630421]
14,50 **TGR in Italia** - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [961082]
15,15-16,30 **TGS Derby** [1999808]
15,25 Bagnaia. **Equitazione: Campionati Italiani** [1064131]
16,30 **DSE - L'occhio del Faraone** di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [9605]
17,00 Dal TV2 di Torino. **DSE - Parlato semplice.** *Il dopotutto.* Conduce Gabriele La Porta. Di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti, Gabriele La Porta. Regia di Marilena Fogliatti [27315]
18,00 **Olanda: Arcipelago del silenzio.** Documentario di Fabio Fabretti e Tiziana Tacconi [96247]
18,40 **TG 3 Sport – Meteo 3** [729228]
19,00 **TG 3** [222]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [88353]
19,50 **Blob Soup** [832131]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [7701957]
20,30 **Un giorno in Pretura** di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [87860] 777
22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [90792]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [626792]
23,50 **Il ritorno di Sherlock Holmes.** Telefilm. *La casina del glicine [479686]*
0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

20,30 **Attualità**

Processo Pacciani, seconda parte. Viene ascoltato Ruggero Perugini, un investigatore della SAM (Squadra Anti-Mostro) che dal 1986 indaga sui delitti compiuti dal «mostro» di Firenze: racconta come e perché sono arrivati ad individuare come presunto assassino proprio il contadino di Mercatale. Segue la testimonianza del guardiacaccia Bruni e quella di Nesi, già ascoltato nelle precedenti udienze, che ribadisce di aver visto e riconosciuto **Pietro Pacciani** la sera dell'omicidio dei due francesi, nel 1985, mentre tornava a casa.

IL RITORNO DI SHERLOCK HOLMES

23,50 **Telefilm**

Scott Eccles (**Donald Churchill,** nella foto con **Jeremy Brett**), esperto di cartografia antica, accetta l'invito del gentiluomo spagnolo Garcia con il quale condivide la stessa passione. Appena arrivato, l'uomo percepisce qualcosa di strano: la sensazione diventa certezza quando Scott, trova la casa completamente vuota, senza servitù e senza traccia del nobile Garcia...

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15 **Fuori orario - Cose (mai) viste** presenta **Smodata** (moda, cinema modi) [2969532]
3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8786613]
3,30 **Una cartolina musicale** [4586919]
3,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40. **Inviati speciali** (1943). Film di guerra. Regia di Romolo Marcellini. Con D. Wieck, O. Toso [1727223]
5,05 **Artisti d'oggi: Annigoni** [79767445]
5,40 **Jazz Concerto: Quartetto a Palermo**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7269646]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [65989207]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [1845559]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [52646]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2330443]
- 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1088ª puntata [273694]
- 14,05 **Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1279998]
- 15,20 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [907530]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Il primo appuntamento* [38004]
- 16,25 **Il meglio di Bim Bum Bam** [8280337]
- 16,35 **Zorro.** Cartoni *Il bambino che odiava Zorro* [1376578]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** [8559]
- 17,30 **Insuperabili X-Men.** Cartoni *La bella e la bestia* [1646]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3619375]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [80849]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3820]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [32608]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [7726397]
- 20,40 **Paperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [172086]
- 22,30 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati [61269]
- 23,00 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [438559]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [80863]
- 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9865399]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7892196]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5917592]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6308221]
- 2,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7895134]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm *A qualcuno piace Frank* [7899950]
- 4,30 **Braccio di ferro.** Replica [7875370]
- 5,30 **Miracoli.** Replica

13,40
Soap opera

E' bastato un semplice tête à tête con Anthony per far ricordare a Sally i bei tempi passati con Clark Garrison. Che la signora Spectra ci voglia riprovare con il giovane stilista di turno? Per ora si limita a fargli gli occhi dolci e ad adularlo. Connor (**Scott Thompson Baker**) fa il cascamorto con Karen sperando che lei, prima o poi, ceda.

20,40
Varietà

Anche i belli sbagliano! Clayton Norcross e Osvaldo Laport, beniamini delle telenovelas, vengono ripresi in gaffes all'altezza della loro fama. L'implacabile mirino di Antonio Ricci inquadra anche **Massimo Lopez**, che abbandona temporaneamente il telefono per commentare, da ospite, i suoi errori più clamorosi. Marco Columbro e **Lorella Cuccarini** conducono... le danze.

23,00
Varietà

GOMMAPIUMA

Emilio Fede, Irene Pivetti, Massimo D'Alema, Gianfranco Fini e Rocco Buttiglione: i nuovi volti e le nuove menti della politica e del giornalismo italiani si aggiungono di diritto a quelli ormai «vecchi», di Maurizio Costanzo, Funari, Berlusconi, Bossi ed Andreotti: quest'ultimo, nella Seconda Repubblica di lattice, non è più un Andreottosauro ma è diventato un fantasma. Ciononostante, manifesta ancora la sua inquietante presenza.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Scuola di Polizia**
  - **The real Ghostbusters**
  - **Là sui monti con Annette**
  - **Kidd video** [48119004]
- 9,20 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [9403085]
- 9,45 **I Chips.** Telefilm [6798849]
- 10,45 **T. J. Hooker.** Telefilm
- 11,45 **Grandi magazzini.** Varietà [8813849]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6541733]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [50375]
- 12,40 **Studio sport** [672191]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **Georgie.** *La camera separata*
  - **Conan.** *Un combattimento in volo* [1928733]
- 14,00 **Studio aperto.** News [1570269]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [8486085]
- 16,00-18,15 **Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [25530]
- 16,15 **Street Justice.** Telefilm. *Le sorprese della vita.* Con David Hasselhoff [425356]
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1353627]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm *L'incubo di Terry.* Con Adam Jeffries [159191]
- 18,15 **Flash.** Telefilm *Il superuomo.* 1ª parte [146627]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *La settimana bianca* [2830356]
- 19,30 **Studio aperto.** News [16646]
- 19.50 **Studio sport** [3726998]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [5207]
- 20,30 Venerdì prima. **Detective Stone.** (1992). Film poliziesco 1ª visione tv. Regia di Tony Mailam. Con Rutger Hauer, Kim Cattrall [11882]
- 22,30 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. Di Giorgio Medail e Anna Praderio [19191]
- 23,00 **Jammin'.** Show musicale [8173153]
- 23,45 **Playboy show** [9313424]
- 0,30 **Studio sport** [8935738]
- 1,10 **Street Justice.** Telefilm [1579660]
- 2,00 **Mc Gyver.** Telefilm [7893776]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [7897592]
- 4,00 **Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [7873912]
- 4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6517776]
- 5,00 **Bayside school.** Telefilm
- 5,30 **Street Justice.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 **Love boat.** Telefilm [4629820]

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5530]

8,00-17,15 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [86795]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3667066]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [2220]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [73085]

9,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [9337]

10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm. Replica [78530]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [1172]

11,50 **Antonella.** Telenovela [44559]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [7191] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio**

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2742801]

14,45 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [25424]

15,45 **Topazio.** Telenovela [54207]

16,40 **Principessa.** Telenovela [698694]

17,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [42375]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [99085]

19,00 **TG 4 - Sera** [443]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7911801]

20,45 **Perla nera.** Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [338085]

22,30-1,25 I bellissimi di Retequattro. **Airport** (1970). Film drammatico. Regia di Geroge Seaton. Con Dean Martin, Burt Lancaster [5377801]

23,45 **TG 4 Notte** [5261375]

1,25 **Rassegna stampa** [7607573]

1,35 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2579554]

2,00 **Top secret.** Telefilm [1326660]

2,55 **Mannix.** Telefilm [4803775]

3,45 **Rassegna stampa.** Replica [4747028]

3,55 **Love boat.** Telefilm [8634283]

4,35 **Tre cuori in affitto.** Telefilm

5,05 **Rassegna stampa.** Replica [7980283]

5,15 **Mannix.** Telefilm [5892202]

6,00 **Top secret.** Telefilm

BAYSIDE SCHOOL

18,50 Telefilm I ragazzi decidono di organizzare una fiera di giochi per procurarsi un po' di soldi per le loro vacanze. L'autofinanziamento procede bene e i ragazzi si organizzano per la partenza. Zach (**Mark Paul Glasser**) però, ha un problema da risolvere: a causa di alcune insufficienze il preside vuole parlare con suo padre. Zack deve impedire a tutti i costi l'incontro tra il genitore ed i professori...

DETETCTIVE STONE

20,30 Film 1ª Tv Nella Londra d'un futuro prossimo venturo, **Rutger Hauer**, è un poliziotto duro e implacabile che si è ormai posto sulle tracce del serial killer che ha massacrato una sua collaboratrice. Ora con lui per aiutarlo c'è una nuova partner ed i due s'accorgono molto presto che l'assassino ha qualcosa di inumano, sembra un mostro venuto da un altro pianeta. Ma non è solo... (durata: 90')

Jammin'

23,00 Musica Inchieste tra i giovani sui temi più vari, ma sempre con la musica come filo conduttore, curiosità, date delle tournée, interviste e collegamenti con le rock star e novità discografiche presentate da Elenoire Casalegno, Samantha De Grenet, Isa B. e Andrea Tamagnini. Al dj Nick The Nightfly invece, sono affidate le news più curiose e la presentazione dei brani che hanno fatto la storia delle sette note.

PRINCIPESSA

16,40 Telenovela La misteriosa cecità di Monica lascia tutti allibiti: persino l'oculista che la visita non riesce a trovare una spiegazione organica. E Monica è sempre più insicura: ha bisogno di continue conferme, soprattutto da Marcello (**Gabriel Corrado**), che non fa che ribadirle il suo amore ma esita davanti al matrimonio. Bianca (**Mariacarmen Regueiro**) resta sempre convinta della colpevolezza del padre.

Perla Nera

20,45 Telenovela Perla è nell'occhio del ciclone. Tomas le ha messo gli occhi addosso e con una scusa, la attira nel suo appartamento, ma lei non ci casca. Come se non bastasse, Simeone la ricatta perché ha scoperto la sua vera identità, anche se lei finora aveva recitato magistralmente la parte di Eva. E poi c'è in ballo la paternità del piccolo Charley che risulta essere il figlio di Simeone. Rebecca rivela in segreto a Cecilia che Perla non è sua nipote e decide di buttarsi a capofitto nel lancio del nuovo cosmetico. Appoggerà Perla anche a costo di ipotecare la casa.

22,30 Film A bordo del Boeing della Trans Global Airlines c'è un folle, deciso a far esplodere l'aereo. La drammatica situazione scatena il panico a bordo dell'aeromobile. Solo il comandante Vernon (**Burt Lancaster** nella foto con **Dean Martin**) sembra avere buone possibilità di convincere il dinamitardo a desistere dalla sua sanguinosa impresa. Ma l'intervento di un passeggero isterico fa precipitare la situazione. L'attentatore fa esplodere l'ordigno e per l'equipaggio inizia una terribile lotta contro il tempo. (durata: 136')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [5502402]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9589082]
9,30 **Natura amica** [8421]
10,00 **Chiamala Tv** [76131]
11,00 **Dallas.** Soap opera [4160315]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [1680624]
13,30 **TMC Sport** [2537]
14,00 **Telegiornale Flash** [60112]
14,05 **Un perfetto piccolo omicidio** (1990). Film commedia. Regia di Anson Williams. Con Teri Garr, Robert Urich [1245632]
15,50 **Tappeto Volante** [9627179]
17,45 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1169266]
18,45 **Telegiornale** [7863228]
19,30 **Natura ragazzi** [57995]
19,45 **I cinque samurai.** Cartoni [325131]
20,10 **Natura ragazzi** [3046063]
20,25 **Telegiornale Flash** [9560266]
20,30 **Aracnofobia** (1990). Film horror. Regia di Frank Marshall. Con Jeff Daniels, Harley Jane Kozak [70082]
22,30 **Telegiornale** [2421]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [50131]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Calcetto** [31551]
1,00 **Casa: cosa?** Replica [9145613]
2,00 **CNN.** In diretta

Jeff Daniels

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [9690421]
12,00 **Tiggì rosa** [401266]
12,15 **Musica e spettacolo.** Programma musicale [916518]
12,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** 4ª p. (R) [5129808]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com [1410537]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [259605]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3364792]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [620179]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile
— **Marilena.** 5ª puntata [3149995]
18,45 **Guida agli investimenti.** Conduce Paola Rota [9423044]
19,30 **Tiggì rosa** [605315]
19,45 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
— **New Transformers.** Cartoni [260537]
20,30 **Ercole a New York** (1970). Film d'avventura. Regia di Arthur A. Seidelman. Con Arnold Schwarzenegger, Deborah Lomis [678841]
22,00 **Andiamo al cinema** [813792]
22,30 **Cuore in rete.** Settimanale sportivo [812063]
23,00 **Moto!** Campionato del mondo di Velocità Moto e Off Road [557268]
24,00 **Dance Television**

Arnold Schwarzenegger

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **Un'astrologa per amica** [589044]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornali locali** [4182773]
13,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [408044]
14,30 **Le cose buone della vita.** Varietà condotto da Gigi e Andrea [901402]
16,00 **Rubrica cinema** [147082]
16,15 e 0,30 **Programmazione locale** [4430605]
17,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione. *13 candeline [698570]*
18,00 **Diamonds.** Telefilm. *La bambina scomparsa [382353]*
19,30 **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [818247]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [808860]
20,30 **Superman.** Telefilm. 1ª visione. *Incendi - Piccoli geni [454632]*
22,30 **Action.** Condotto da Guido Bagatta [827995]
23,00 e 0,45 **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

6,10 **Lola Montes** (1955). Film [5893599]
7,55 **Film blu-Libertà** (1993). Film [12572599]
9,35 **La notte e la città** (1992). Film [8457266]
11,20 **Drago d'acciaio** (1992). Film [4913686]
13,00 **In mezzo scorre il fiume** (1992). Film [1251334]
15,05 **Tristana** (1970). Film [9691995]
16,40 **+ 1 News** [9542624]
16,45 **Documentari** [5398402]
18,45 **La gatta e la volpe** (1992). Film [1688334]
20,25 **Rassegna cinema** [6375315]
20,40 **Good morning, Vietnam** (1987). Film [9196247]
22,50 **Tracce di rosso** (1992). Film [4074686]
0,40 **I sonnambuli** (1992). Film [3945358]
2,10 **Tre ragazze viennesi** (1942). Film [6204700]
3,40 **High Spirits-Fantasmi da legare** (1988). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [321421]
8,00 **Fitness** [4863060]
10,00 **Coast to Coast** (R) [31181421]
13,30 **Settimana gol** [516402]
14,00 **Coast to Coast** [17488179]
18,30 **Pallamano: Campionato Italiano** [998082]
19,00 **Automobilismo: Campionato Italiano Rally** [160112]
19,30 **Telesport** [994711]
19,45 **Sportime.** 1ª parte [603006]
20,00 **Calcio: Bundesliga** [399957]
22,00 **Sportime.** 2ª parte [179860]
22,30 **Bordocampo** [178131]
23,00 **Golf: PGA Tour** [977599]
23,30 **Calcio: Bundesliga** (R) [7440266]
1,15 **Hockey NHL**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00 e 0,30 **Tombolo, Paradiso nero** (1947). Film dramm. Regia di G. Ferroni. Con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti [74990711]
11,00 **B. Bartok:** The miracolous mandarin suite op. 19 - Concerto per Orchestra - **S. Prokofiev:** Sinfonia classica op. 25 - **S. Rachmaninov:** Piano concerto n.2 op. 18 [17980995]
17,00 **+3 News** [622518]
19,00 **G. Mahler:** Sinfonia n.1 - **C. E. Ives:** Sinfonia n. 2 .Dir: L. Bernstein [502334]
21,00 **L'Orfeo** di C. Monteverdi. Dir. N. Harnoncourt - Orch. Monteverdi Ensemble. Con P. Huttenlocher, D. Turban, W. Groschel

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [77424228]
11,00 **Video mattina** [93182957]
14,00 **I video del pomeriggio** [36950624]
17,30 **Caos - Time** [601624]
17,45 e 21,30 **The Mix** [7506228]
19,30-23,30 e 1,00 **Vm-Giornale** [435063]
20,30 **Pistoia Blues.** Replica [685131]
22,00 **Rolling Stones special** [820082]
22,30 **Megaphone** [230605]
24,00 **I video della notte** [700919]
1,30 **Caos - Time.** Replica

Patty Pravo

NUMERO SHOWVIEW 109

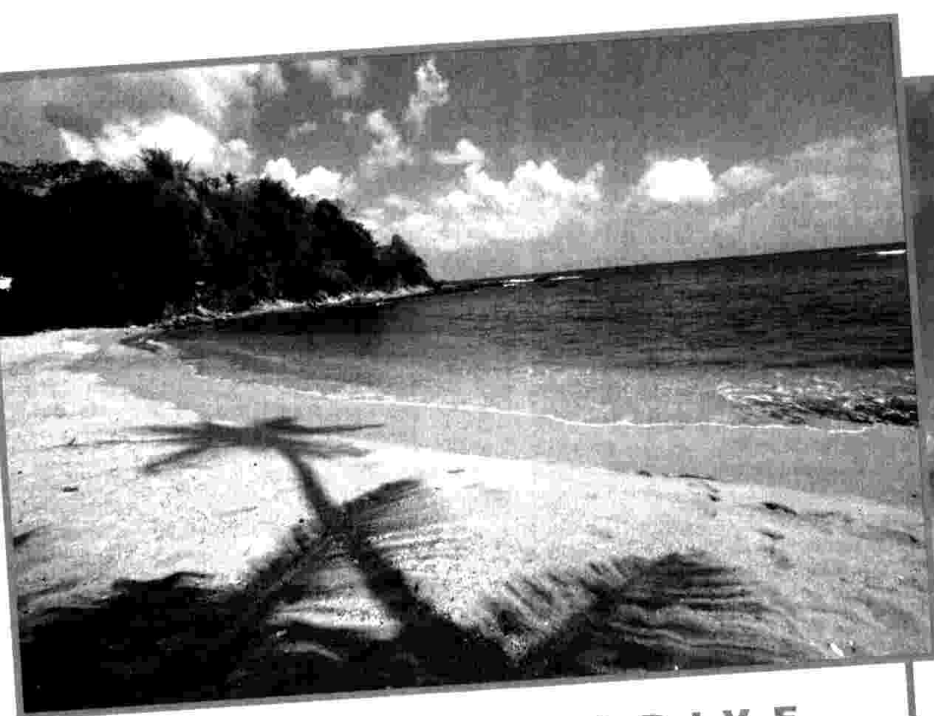
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [790044]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [475179]
15,30 **All star football special** [151131]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [877228]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [512044]
17,00 **MTV News At Night** [881421]
17,15 **3 From 1** [533537]
17,30 **The Pulse** with Marijne van der Vlugt [989841]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [88064334]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [251063]
14,30 **Pomeriggio insieme** [905228]
16,00 e 18,15 **Maxivetrina.** News dalle aziende [141808]
16,15 **Starlandia.** Conduce Michela Albanese [4427131]
17,30 **Dance Television.** Musica, Spettacolo, DJ, Moda [877150]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà con Andy Luotto [716421]
20,30 **Casa Mosca.** Talk-show sportivo Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini

Antonio Cabrini

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa.** A cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [92957]
18,30 **I vostri soldi.** A cura di Carlo Arrigo
— **Shopping Club** [97686]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [4624]
20,30 **Altri sgarbi.** Di Rosario Pacini [16686]
20,40 **Briefing Motor Magazine.** Rubrica sulle gare automobilistiche
— **Shopping Club** [2618911]
21,30 **Guerre & Pace.** A cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [68150]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Dal 1° al 5° estratto **MALDIVE**

Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* di ARNOS VALE.

8° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

20th CENTURY FOX

BAD GIRLS · True Lies · BABY BIRBA · SPEED · AIRHEADS · Il Miracolo Della 34a Strada

Gioca ogni settimana con TV radiocorriere

CLUB Vacanze e 20th CENTURY FOX presentano "CINEVACANZE"

AUT. MIN. RICH.

REGOLAMENTO

Partecipare al concorso **CINEVACANZE**, e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox :**BAD GIRLS • TRUE LIES • BABY BIRBA • SPEED • AIRHEADS • IL MIRACOLO DELLA 34° STRADA**, incolla il biglietto del cinema sull'apposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze. Inserisci il tutto in una busta affrancata ed inviala, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma.** Se poi farai parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anzichè 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.

L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, nè trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

Dal 9° al 15° estratto **ITALIA**

Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio *CLUB VACANZE* TRITON di SELLIA MARINA.

Aut. Min. rich.

1	2	3	20th Century Fox · Club Vacanze · TV
biglietto cinema	biglietto cinema	biglietto cinema	COGNOME ... NOME ... ETÀ ... VIA ... CITTÀ ... CAP ... TELEFONO ...
Titolo film	Titolo film	Titolo film	
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città	TIMBRO AGENZIA
			CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 **Grr - Oroscopo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,07 **Grr - L'Ammazzatempo**
11,30 **Grr - Spazio Aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,30 **Grr - Sommario**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,30 **Grr - Sommario**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,30 **Grr - Sommario**
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sommario**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Grr - Mondo Motori**
19,36 **Ascolta, si fa sera**
19,41 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Il ritorno del Commissario Ferro.** Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 23ª puntata. Con Omero Antonutti, Luigi Diberti, Armando Bandini
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 **Covermania** con Paolo Testa
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. A cura di F. Boiardi. ☎ 0369/8031
16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash L'informazione**
16,39-19,30 **Giri di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. Giornalismo: i forzati dello scoop** condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli
21,36-23,30 **A che punto è la notte**
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Antonella Bottini, Marco De Dominicis

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto. L. van Beethoven: Mödlinger Tänze, WoO 17. (Ensemble Eduard Melkus) ◆ W. A. Mozart: Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria francese «La bergère Célimène» K. 359 (D. Oistrakh vl., F. Bauer, pf.) ◆ A. Vivaldi: Gloria (S. Mc Nair ed E. Magnus sopr.i, M. Lipovsek - Concentus Musicus di Vienna e Coro «Arnold Schoenberg» dir. N. Harnoncourt - M° del Coro E. Ortner)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprima cultura, sport** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte
12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline
14,20 **Scatola sonora.** 2ª parte
15,03 **Note azzurre. Il tema del giorno**
16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. La musica da camera. Pianista Dino Ciani. F. Chopin: Due notturni op. 62 si magg. - mi magg. (Reg. eff. il 12-11-1970) ◆ Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. F. Radicati: Quartetto in fa min. op. XI (Reg. eff. il 25-5-1970) ◆ Saverio Mercadante: Quartetto in la min. per flauto e archi (Reg. eff. il 9-6-1970). A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Silvia Calandrelli ◆ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 **Hollywood party** di Silvia Toso
20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone.** A cura di Ilio Catani, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz**
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 **Viaggio al termine della notte.** (Replica)
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E. **Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Alla scoperta del cielo d'ottobre

La luna nel cielo d'ottobre è l'approccio all'astronomia radiofonica scelto da Roberto Nesci, professore all'università di Roma La Sapienza e per tutto il mese titolare dell'appuntamento quotidiano nel *Buongiorno di Radiodue*. Il problema maggiore che ha incontrato? «Il tempo dedicato all'appuntamento quotidiano: è troppo per alcuni argomenti, troppo poco per altri». La soluzione? «Non si può fare un corso di astronomia a puntate in così poco tempo: ho scelto alcuni argomenti. La luna nuova che si affaccia su un cielo nel quale ad ovest compaiono insieme Giove e Venere è stata la traccia che ho seguito per questi primi appuntamenti. Certo c'è la difficoltà di capire con chi si sta parlando, chi è la persona che alle 6,10 del mattino si mette in ascolto e poi di usare il linguaggio necessario per farsi capire da tutti». Alla prima esperienza radiofonica, ma con alle spalle alcune comparse in tv, il professor Nesci rimpiange un po' il fascino della diretta («che tra l'altro consente di affrontare gli argomenti di getto invece di prepararli prima con tanta fatica»). Che effetto fa essere l'unico esponente della scienza in una giornata radiofonica così ricca di maghi astrologi e preveggenti? «Spiace che la moda dell'astrologia continui a fare tanta audience. E tuttavia l'uomo non è solo cervello, cerca risposte in modi disparati: la scienza ne dà alcune, ma la scienza bisogna conquistarla con lo studio, l'approfondimento, la ricerca, anche se fatta solo su testi destinati alla divulgazione. È facile allora rivolgersi all'astrologia che dà le sue risposte attraverso intermediari pronti a offrire senza fatica all'ascoltatore o al lettore passivo le risposte che desidera».

L'incontro con l'astronomia è solo una delle tante rubriche che costellano il *Buongiorno di Radiodue*, condotto in queste settimane da Emanuela Castellini e diretto in regia da Gianni Grimaldi. Sempre nella prima parte, per esempio, c'è la telefonata con un radioascoltatore, invitato a parlare del il momento estetico più bello che ricorda. Per molti è la nascita di un figlio, per altri un quadro, un volto, una musica: per tutti un momento per un viaggio nella memoria.

LA BARCACCIA

Placido Domingo dall'Arena al Met

Inizio scoppiettante, con buona musica, notizie, polemiche, interventi degli ascoltatori e testimonianza di cantanti e musicisti per *La Barcaccia*, il programma quotidiano di Michele Suozzo ed Enrico Stinchelli diretto in regia da Ida Bassignano che tra le 12 e le 13 su Radiotre ci conduce «a piedi nudi nel palco» alla scoperta di quanto bolle nella pentola della lirica mondiale. «Quest'anno» dicono i due autori e conduttori «avremo un notiziario ancora più ricco: grazie a una fitta rete di corrispondenti potremo dare notizie, praticamente in tempo reale, di quanto avviene per esempio a New York, a Parigi, a Londra, centri importanti della lirica mondiale. Nella seconda metà di ottobre, avremo vari servizi dagli Stati Uniti, per presentare e commentare una serie di spettacoli, dall'apertura della stagione del Metropolitan di New York con *I Pagliacci* con Pavarotti, all'*Idomeneo*, sempre al Met, con Placido Domingo, all'interesse suscitato da una giovane soprano americana, Futral, protagonista della *Lakmè* di Delibes».

Di Placido Domingo si parlerà inoltre, in maniera molto ampia, nella puntata di mercoledì 19 ottobre quando *La Barcaccia* trasmetterà una lunga intervista con il tenore, raccolta all'Arena di Verona in occasione dello spettacolo celebrativo dei 25 anni del debutto del cantante sulla scena veronese. Nel corso dell'intervista, insieme a brani interpretati dallo stesso Domingo (dall'*Aida*, dall'*Otello* e dalla *Bohème*), ci saranno anche interventi delle «Dominghiane», un gruppo di appassionate della lirica che seguono il cantante ovunque. Il programma è infine arricchito da una serie di rubriche, dai giochini con gli ascoltatori alle classifiche del «meglio» e del «peggio» stilate dal pubblico che può intervenire telefonicamente.

Placido Domingo giovane all'Arena di Verona

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. J. Haydn - A. Rejcha - A. Grétry - V. Bellini - L. van Beethoven - P. I. Ciaikowski**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninoff:** Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 - Sol. G. La Licata - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mannino. **O. Respighi:** Le fontane di Roma: Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **W. A. Mozart:** Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 495 - Sol. B. Tuckwell - London Symphony Orchestra dir. P. Maag

◆ **8,30/LE SONATE DI DOMENICO SCARLATTI INTERPRETATE DA RALPH KIRKPATRICK:** 2 sonate in re maggiore per cembalo – 2 sonate in fa diesis maggiore per cembalo – 2 sonate in mi maggiore per cembalo – 2 sonate in re maggiore per cembalo – 2 sonate in sol maggiore per cembalo – 2 sonate in fa maggiore per cembalo

◆ **9,00/DEDICATO ALL'ARPA: P. Hindemith:** Sonata per arpa - Sol. E. Zaniboni. **M. L. Tournier:** Tre pezzi per arpa - Sol. A. Redditi. **W. Mathias:** Concerto per arpa e orchestra op. 50 - Sol. O. Ellis - London Symphony Orch. dir. D. Atherton

◆ **10,00/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor:** 4 Liriche: Cesa de atormentarme - De amor en las prisiones - Acuerdate bien mio - Preparame la tumba - 3 Liriche: Como ha de revolserse - Muchacha y la verguenza - Si dices que mis ojos. **M. Giuliani:** 2 Liriche op. 89: Zu Lieblich ist's ein wort zu brechen - Lebe wohl o Mutterliche Erde. **F. Schubert:** Nachtstuck op. 36 n. 2. **L. Spohr:** 3 Lieder op. 37: Mignons's Lied - Getrennte liebe - Lied beim Rundentanz. **C. M. von Weber:** Die Zeit, lied n. 5 op. 13 - C. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.

◆ **10,30/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT AS - AS 407. **K. Goldmark:** Concerto in la minore per violino e orchestra op. 28 - Sol. N. Milstein - Orch. Filarm. di New York dir. B. Walter. COMPACT MUSICA MUNDI CD-313-010-H1. **J. F. Reichardt:** Trauerkantate auf den Tod Friedrich der Grossen - G. Resick, sopr.; G. Schreckenbach, contr.; H. Laubenthal, ten. - Orch. RSO di Berlino e RIAS Kammerchor dir. G. Albrecht. COMPACT MARCO POLO 8-220447. **M. Balakirev:** Tre Scherzi per pianoforte - Sol. J. Banowetz. COMPACT DECCA 421-644-2. **A. Zemlinsky:** Sinfonia in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

◆ **12,30/L'ORCHESTRA «LONDON SINFONIETTA»: A. Copland:** Appalachian Spring, balletto - Dir. E. Howarth. **I. Stravinsky:** L'Histoire du soldat, suite per orchestra - Dir. R. Chailly. **A. Schoenberg:** Sinfonia da camera n. 1 op. 9 - Membri dell'Orch. «London Sinfonietta» dir. D. Atherton

◆ **14,00/PAGINE CORALI: A. Bruckner:** Messa in mi minore per coro a 8 voci e strumenti a fiato - Cori La Chapelle Royale e Collegium Vocale - Elementi Ensemble Musique Oblique dir. P. Herreweghe. **J. S. Bach:** Herr Christ der einge Gottessohn, cantata per soli, coro e orchestra BWV 96 - W. Wiedl, sopranista; P. Esswood, controten.; K. Equiluz, ten.; P. Huttenlocher, bs. - Concentus Musicus Wien e Tolzer Knabenchor dir. N. Harnoncourt

◆ **15,00/MUSICHE DI SCENA: C. M. von Weber:** Turandot - Musica di scena op. 37. **G. Fauré:** Pélleas et Mélisande op. 88. Musiche di scena per il dramma di Maeterlinck. **M. Glinka:** Il principe Chomskij - Ouverture da musiche di scena (revisione di Rimski-Korsakov e Glazunov)

◆ **16,05/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach:** Sonata in sol minore per flauto e cembalo concertante BWV 1020. **J. Françaix:** L'Insectarium, per clavicembalo solo. **J. Ibert:** Due interludi, per flauto, violino e clavicembalo - A. Persichilli, fl.; C. Grasso, vl.; A. Darras, clav.

◆ **16,35/DUE SONATE PER PIANOFORTE: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. **R. Strauss:** Sonata n. 9 in si minore op. 5 - Pf. G. Gould

◆ **17,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLONCELLISTA SUSAN MOSES. **N. Porpora:** Concerto in sol maggiore, per violoncello e orchestra d'archi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. ORGANISTI SIMON PRESTON E TREVOR PINNOCK. **S. Wesley:** Duetto in do maggiore, per due organi. TRIO ISTOMIN-STERN-ROSE. **L. van Beethoven:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «L'Arciduca». DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN. **M. De Falla:** Il cappello a tre punte - Prima suite - Orch. Filarmonica di New York

◆ **18,30/FILOMUSICA: T. A. Arne:** Ouverture n. 1 in mi minore - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **G. Bottesini:** Fantasia, dalla «Sonnambula» di Bellini, tema e variazioni per contrabbasso e pianoforte - E. Ferraris, cb.; A. Ferraris, pf. **J. Massenet:** Werther: «Des cris joyeuse» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. **J. Halévy:** La Juive: «Si la riguer et la vengeance» - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Erede. **C. A. Nielsen:** Concerto per violino e orchestra op. 33 - Sol. T. Varga - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Semkov. **P. Dukas:** La Peri, balletto - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA.** ECHO ET NARCISSE: Dramma lirico in un prologo e tre atti di L. T. von Tschudi. Musica di **Christoph Willibald Gluck.** Echo: S. Boulin; Narcisse: K. Streit; Amore: D. Massel; Cynire: P. Galliard; La Ninfa Egle: G. Hoffstedt; La Ninfa Aglaja: C. Hogmann; La Ninfa Thanais: H. Krogen; La Ninfa Sylphie: E. M. Tersson - «Concerto di Colonia» e Coro dell'Opera di Amburgo dir. R. Jacobs

◆ **21,45/MUSICA ANTIQUA DI COLONIA: F. Francoeur:** Trio Sonata n. 6 in mi maggiore per violino e continuo con violoncello e viola obbligati op. 2

◆ **22,00/A KREUTZER: L. Janacek:** Quartetto n. 1 «Sonata a Kreutzer» - Quartetto Talich. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «Sonata a Kreutzer» - Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf.

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Roussel - A. Arensky - K. Kohault - F. Chopin - J. S. Bach**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [33483]

7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** Con *Simbad Il ragazzo di Bagdad: Il re di Arcobalenia - L'isola dell'avorio - Emil: Una festa ben riuscita [3066071]*

9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [9671648]

9,50 Causa d'amore (1990). Film tv 1ª visione. Regia di Gwen Arner. Con Alan Arkin, Barbara Dana, Taylor Fry, Julie Hagerty [8524377]

11,40 Verdemattina. Un programma di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [1325071]

12,25 Che tempo fa [5989342]

12,30 TG 1 - FLASH [97342]

12,35 RAIUNO e TGR in collaborazione con Genova per il mare presentano Puccio Corona in **Linea Blu.** Con Lino Matti, Donatella Bianchi. Di Lino Matti, Gigi Parodi e Dino Emanuelli. A cura di Dante Fascicolo. 1ª parte [7620087]

13,25 Estrazioni del Lotto [4721193]

13,30 TELEGIORNALE [99667]

13,55 TG 1 - 3 minuti di... [4561434]

14,00 Almanacco. Settimanale del TG 1 [35445]

14,20 Linea Blu. Vivere il mare. 2ª parte [630396]

15,00 Sette giorni Parlamento [2261]

15,30 I Fanelli Boys. Telefilm [2648]

16,00 Cartoni Disney. *Il tempo è denaro -* **Darkwing Duck:** *Dalla passione alla missione [796396]*

18,00 TG 1 [76629]

18,15 Estrazioni del Lotto [2164483]

18,20 Il meglio di più sani più belli di Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2614754]

19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [521648] 777

19,50 Che tempo fa [7225990]

20,00 TELEGIORNALE [261]

20,30 TG 1 Sport [30754]

20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 4ª trasmissione [1476321] STEREO

23,05 TG 1 [1255716]

23,15 Speciale TG 1 [1548754]

0,05 TG 1 - NOTTE [1132043]

0,10 Che tempo fa

0,15 Appuntamento al cinema [1793255]

0,20 Uno più uno... ancora. Con Gigi Marzullo [1799439]

0,30 Sabato Club. **Sono seduto su un ramo e mi sento bene** (1989). Film. 1ª visione tv. Regia di Juraj Jakubisko. Con Boleslav Polivka, Andrej Pavelka

Il SOLE sorge alle 6,30 e tramonta alle 17,18
la LUNA si leva alle 19,04 e cala alle 9,08
S. Elodia - S. Numilio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Lineablu

Sopra, sotto e intorno al mare.

12,35 Attualità

Gli appuntamenti con il mare, proposti dagli studi di Genova da **Puccio Corona**, prevedono la visita al Salone della nautica, l'incontro con la produzione cantieristica italiana. Esso tradizionalmente costituisce una sorta di termometro del benessere degli italiani. Dino Emmanuelli si reca poi alla Scuola nautica, mentre Donatella Bianchi, per *Vivere il mare* propone ai telespettatori il pesce più indicato per la cucina di questo periodo.

20,40 Varietà

Tra gli ospiti di questa settimana, il gruppo musicale i **Pooh**, chiamati a scommettere sulla riuscita o meno dei concorrenti in gara. Anche i telespettatori, da casa, potranno votare le scommesse chiamando il numero 0769/73945. In palio ci sono 400 biglietti della Lotteria Italia, da dividersi tra quattro fortunati estratti a sorte, 100 biglietti per ciascun «votante».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,05 Da «L'Amore è un dardo». Vissi d'arte: **Tosca** [1050052]

2,30 **Prima della prima: Raina Kabaivanska prova Tosca** [8767588]

3,00 **Tosca** (1978). Libretto di G. Giacosa e L. Illica dal dramma di V. Sardou. Musica di Giacomo Puccini. Con Raina Kabaivanska, Placido Domingo, Sherrill Milnes. Regia Gianfranco De Bosio [9152491]

4,55 **Doc Music Club** [2359385]

5,15 **Diplomi Universitari a distanza**

— Misure elettroniche, lezione 20 [9763526]

6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [8714174]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [51993087]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [5919]

7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA FLASH** [1377342]

10,00 TG2 - MATTINA [68377]

10,05 RAIDUE per voi [8614532]

10,25 Giorni d'Europa [9986071]

10,55 Prossimo tuo di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [8615261]

11,15 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina, Laura Pacelli, Pietro Cipriani. Regia di Franco Silvestri [7988445]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego [40735]

13,00 TG 2 - GIORNO [73629]

13,20 TGS Dribbling [1279938]

13,55 Meteo 2 [6361416]

14,00 Ragazzi, si ride! **Soul Man** (1986). Film commedia. Regia di Steve Miner. Con Thomas C. Howell, Rae Dawn Chong, Arye Gross [7246822] 778

15,50 Estrazioni del Lotto [5073435]

15,55 Harry e gli Henderson. Telefilm [6910087] 778

16,20 Lo zar dell'Alaska (1960). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Richard Burton, Robert Ryan, Carolyne Jones, Martha Hyer [92640735]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm *Vittima innocente [7336731]*

19,35 Meteo 2 [2754822]

19,45 TG 2 - SERA [574261]

20,15 TGS Lo Sport [1503984]

20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes [7798483]

20,40 Di padre in figlia (1993). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Rod Holcomb. Con Charles Bronson, Dana Delany [524735] 778

22,25-0,20 Il bel cinema, autori e attori da ricordare. **Lo zio indegno** (1989). Film drammatico. Regia di Franco Brusati. Con Vittorio Gassman, Giancarlo Giannini, Andrea Ferreol, Simona Cavallari [3096342]

23,15 **TG 2 - NOTTE – Meteo 2** [5058803]

0,20-1,55 TGS Notte sport

— Misano Adriatico. **Automobilismo Formula 3: Campionato Italiano**

— Trieste. **Ginnastica: Campionati Italiani Assoluti maschili e femminili**

DI PADRE IN FIGLIA:

20,40

Film 1ª Tv

Donato (**Charles Bronson** nella foto con **Dana Delany**) è un poliziotto duro, leale, che nutre una grande passione per il suo lavoro a tal punto che i suoi due figli, Tommy e Dina, hanno deciso di seguire le orme paterne. Tommy, però, muore ben presto in circostanze misteriose, mentre Dina riesce a diventare tenente di polizia. Nelle nuove vesti di tutrice dell'ordine la ragazza deve affrontare subito un caso impegnativo: chi è il killer che ha come «sport» preferito quello di uccidere le suore? Padre e figlia cominciano ad indagare insieme pur attraverso qualche incomprensione generazionale. Ma è Dina la prima a capire chi è il vero assassino e nel tentativo di smascherarlo si spinge troppo avanti rischiando la vita. E questa volta saranno il coraggio e l'esperienza del padre a salvarla. (durata: 90')

Lo Zio indegno

22,25

Film

Riccardo (**Giancarlo Giannini**), uomo posato e tradizionalista, incontra dopo molti anni Luca (**Vittorio Gassman** nella foto con **Stefania Sandrelli**), uno zio stravagante, donnaiolo e un po' cialtrone. I due, così diversi di carattere, entrano in conflitto, ma la personalità dello zio conquista poco a poco Riccardo. Parte perfetta per Gassman, in un film grottesco e drammatico, l'ultimo di Brusati. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica [1561043]

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 **Passerella di canzoni** [4500728]

3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica I, lezione 20 [9328656]

3,55 Matematica I, lezione 20 [6678965]

4,50 Elettronica I, lezione 20 [4730149]

5,40 Teoria dei segnali, lezione 20 [9779168]

6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [8635613]

6,50 **Schegge** [4368532]

7,00 **Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo** (1964). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Peter Falk, Mickey Rooney, Dorothy Provine [1476667]

9,30 **La ragazza di Nashville** (1980). Film musicale. Regia di Michael Apted. Con Sissy Spacek, Tommy Lee Jones, Phyllis Boyens, Ernest Tubb [3145532]

11,30 **20 anni prima** [1174]

12,00 **TG 3 OREDODICI** [80551]

12,15 **Gli assassini vanno in coppia** (1990). Film. Regia di Piero Natoli. Con Paola Pitagora, Piero Natoli, Massimo Bonetti, Manuela Gatti [1919087]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [57613]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [933209]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Padova. **Pallavolo: Ignis-Cariparma.** Campionato Italiano [9210396]

16,30 Trieste. **Ginnastica: Campionati Italiani Assoluti maschili e femminili** [2006]

17,00 Milano. **Pallacanestro: Stefanel-Cagiva.** Campionato Italiano maschile [8418193]

18,50 **Meteo 3** [4928483]

19,00 **TG 3** [445]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [34532]

19,50 **Blob Soup**

— **Appuntamento al cinema** [2591648]

20,30 **Quien sabe?** (1967). Film western. Regia di Damiano Damiani. Con Gian Maria Volontè, Lou Castel, Klaus Kinski [57174] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [75938]

22,45 Ricordo di Pietro Germi. **Sedotta e abbandonata** (1966). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Stefania Sandrelli, Saro Urzì, Lando Buzzanca [492342]

0,55 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [8844255]

1,25-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Giullari di Dio** (cinema e santità): **Francesco d'Assisi 1961** di Liliana Cavani - **La passione di Giovanna d'Arco** di Carl Th. Dreyer

14,50

Attualità

Un viaggio nelle aree a rischio del nostro Paese. La realtà di Trecate, nel novarese, dove nel gennaio scorso scoppiò un pozzo petrolifero provocando ingenti danni e la prospettiva della Valle dell'Agri, in Basilicata, che potrebbe produrre greggio in quantità notevoli, dai 150 ai 300 milioni di barili l'anno. Ma a quale prezzo per l'ambiente e per l'intera zona che vive soprattutto di agricoltura e turismo? Beppe Rovera ne discute con ospiti ed esperti in studio.

QUIEN SABE?

20,30

Film

Chi sarà mai Bill Tate (**Lou Castel**), l'avventuriero americano che si unisce alla banda di El Chuncho (**Gian Maria Volontè**) nelle imprese della sua banda di irregolari? Non c'è che da scegliere: un bandito fuggito oltre confine, un idealista, un infiltrato del governo regolare... Nel clima confuso della rivoluzione messicana il banditismo si confonde con la giustizia popolare, il doppio gioco è all'ordine del giorno: Don Felipe viene catturato e trascinato a San Miguel per essere ucciso. Ma quella piccola città, da poco liberata è indifendibile e viene abbandonata al nemico. Per il generale ribelle Elias quell'atto è tradimento ed El Chuncho dovrebbe pagarlo con la vita. (durata: 108')

22,45

Film

Agnese (Stefania Sandrelli), una giovane e bella siciliana, subisce violenza da parte del promesso sposo di sua sorella Matilde. Il padre, sconvolto per la vergogna caduta sulla famiglia, esige delle nozze riparatrici, ma il seduttore rifiuta. Dopo pesanti insistenze e un falso rapimento, il matrimonio avrà luogo: l'onore familiare sarà salvo, ma Matilde si chiuderà in convento. (durata: 125')

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7065822]
- 9,00 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. Replica [4919]
- 9,30 **Baciala per me** (1957). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Jayne Mansfield [8393006]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [1641735]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [50280]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [2143919]
- 13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9322551]
- 15,25 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [302261]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Il mio amico Antony [5475025]*
- 16,35 **Zorro.** Cartoni *Volate ali di sogno [1172754]*
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm [92193]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4330919]
- 17,30 **Batman.** Cartoni *La resa dei conti [2990]*
- 17,59 **TG 5 - Flash** [3415551]
- 18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [71193]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [1464]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [49990]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [2880261]
- 20,40 **La sai l'ultima?** Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [1524862]
- 23,00 **X-Files. Le prime indagini.** Telefilm *Sabotaggio alieno [44071]*
- 24,00 **TG 5 - Notte** [15507]
- 0,15 **Il ritorno di Missione Impossibile.** Telefilm. *Ritorno dall'aldilà [9598675]*
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7525472]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5657168]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6048897]
- 2,30 **Anteprima.** Replica [7528410]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm *Concerto per baby sitter [7539526]*
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7515946]
- 5,30 **Braccio di ferro.** Attualità. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,25 Varietà

L'intento è sempre quello di insinuare nei telespettatori il dubbio che quello che si legge sui giornali o si vede in tv non sia vero. I due mezzobusti **Ezio Greggio** e **Enzo Iacchetti** (nella foto con **Laura Freddi** e **Mirian Trevisan,**) hanno superato i 6 milioni di audience.

20,40 Varietà

Pippo Franco e **Pamela Prati** invitano sul palco altri otto concorrenti che si confrontano in una nuova sfida «all'ultima barzelletta». Fra una battuta e una storiella, Gianni Fantoni, Manlio Dovì e Gianna Martorella daranno il meglio nell'imitare politici, soubrettes e personaggi dello spettacolo. Pamela Prati con Steve La Chance interpretano un balletto ispirato ad una favola; insieme con loro si esibiscono venti bambini.

23,00 Telefilm

Fox Mulder (**David Duchovny**) e Dana Scully (**Gillian Anderson**) indagano su un caso di sabotaggio alla NASA. Michelle, una tra i responsabili del progetto «Space Shuttle» ha ricevuto un messaggio anonimo che descrive l'anomalia che ha compromesso l'ultimo lancio. I due investigatori si rivolgono al colonnello capo dell'operazione che nega però la possibilità di un sabotaggio.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four
  - **Biancaneve**
  - **Scuola di Polizia**
  - **The real Ghostbusters**
  - **Là sui monti con Annette**
  - **Kidd video** [48915280]
- 9,20 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [2681648]
- 9,45 **I Chips.** Telefilm [9468209]
- 10,45 **T. J. Hooker.** Telefilm [8607280]
- 11,45 **Grandi magazzini.** [4729990]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6354209]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [50377]
- 12,40 **Studio sport** [463445]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - **Georgie.** *Abel è geloso*
  - **Conan.** *Conan dei Kozaki [1720193]*
- 14,00 **Studio aperto.** News [2919]
- 14,30 **Il meglio di Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [14822]
- 15,30 **Jammin'.** Replica [80290]
- 16,15 **Ciak.** Replica [9440483]
- 16,45 **Wrestling superstars** [7412025]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm. *Odio o amore? [957735]*
- 18,15 **Flash.** Telefilm *Il superuomo.* (2ª parte) [864071]
- 18,50 **Bayside School.** Telefilm *Un giorno di gloria [2636532]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [77290]
- 19,50 **Studio sport** [3522174]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [6551]
- 20,30 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione Con Richard Eden e Andrea Roth. *Il computer vi fa belli [48984]*
- 22,30 **Swordsman - l'immortale** (1991). Film fantastico. Regia di Michael Kennedy. Con Lorenzo Lamas, Claire Stanfield [31648]
- 0,30 **Studio sport** [2506859]
- 1,10 **Street Justice.** Telefilm [6430410]
- 2,00 **Mc Gyver.** Telefilm [7525323]
- 3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [7536439]
- 4,00 **Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [6026675]
- 4,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6246236]
- 5,00 **Bayside School.** Telefilm [6247965]
- 5,30 **Street Justice.** Telefilm

Una Famiglia Tutto Pepe

17,40 Telefilm

Katie (Brigid Conley Walsh) concorre alle elezioni di rappresentante scolastico. Il suo rivale, Joey, è un tipo alquanto disinvolto che le studia tutte per contrastarla. Tra i due candidati il clima è rovente e ripicche, maldicenze e dispetti non si contano. Incredibilmente però, i due candidati finiscono per innamorarsi e, nonostante l'ormai prossimo scrutinio, si fidanzano.

ROBOCOP

20,30 Telefilm

Un folle scienziato progetta una macchina che permette a chiunque di assumere le sembianze desiderate. Realizzato il marchingegno, l'uomo compie una serie di crimini. Ma in agguato c'è l'eventualità di imbattersi in Robocop (**Richard Eden**). Per scongiurare il pericolo, lo scienziato rapisce il capo dell'OCP e si sostituisce a lui per poter avvicinare il cyberpoliziotto e eliminarlo definitivamente.

SWORDSMAN

22,30 Film

La leggendaria spada di Alessandro Magno, che rende invincibile chi la usa, viene rubata in un museo. La direttrice Julie Wilkins (Claire Stansfield), testimone del furto e dell'assassinio del custode del famoso cimelio, si trova ora in pericolo di vita. Per proteggerla interviene l'agente Andrew (**Lorenzo Lamas**), che possiede facoltà paranormali: a contatto con un corpo esanime rivive i sentimenti provati dalla vittima prima di morire. Quando tocca i cadaveri di due moderni lottatori di spade, morti nel nuovo sport che appassiona le folle, ha una visione terrificante sulla propria fine. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 **Love boat.** Telefilm [4432396]

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3174]

8,00-17,00 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [93087]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3390342]

8,30 **Pantanal.** Telefilm [8464]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9193]

9,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [89648]

10,30 **La casa nella prateria.** Telefilm. Replica [83464]

11,30 **TG 4 - Mattina** [6113396] L.I.S.

11,50 **Antonella.** Telenovela [3488803]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [5735] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [45280]

14,30 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [599445]

16,00 **Cara Maria Rita.** Rubrica condotta da Maria Rita Parsi [6087]

16,30 **Stelle della moda.** Show [6808]

17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [41321]

18,00 Primo spettacolo. **Casa mia casa mia** (1988). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Renato Pozzetto, Athina Cenci. [13667]

19,00 **TG 4 - Sera** [23006]

20,30 Attualità. **L'originale.** Conduce Gianfranco Funari [55716]

22,30-1,25 I bellissimi di Retequattro. **Voglia di tenerezza** (1983). Film drammatico. Regia di J. L. Brooks. Con Jack Nicholson, Shirley MacLaine [5180377]

23,45 **TG 4 - Notte** [9149396]

1,25 **Rassegna stampa** [3200743]

1,35 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3448101]

2,00 **Top secret.** Telefilm [8077439]

2,55 **Mannix.** Telefilm [2605192]

3,45 **Rassegna stampa.** Replica [7561236]

3,55 **Love boat.** Telefilm [8362014]

4,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3219946]

5,15 **Mannix.** Telefilm [9756236]

6,00 **Top Secret.** Telefilm

Maddalena

9,30 Telenovela

Nel bel mezzo di un tifone, Graziella si rende conto che suo padre non è cieco. Stefano la supplica di non dirlo in giro, tantomeno a Maddalena, ma a parlarne potrebbe essere Vittoria che ha assistito, non vista, alla scottante rivelazione. Fra Graziella e Maddalena ormai non corre buon sangue. Graziella non ha resistito al fascino di Federico e, in un momento di debolezza, riesce a sedurlo. Maddalena lo scopre e affronta l'ex amante dicendogli che non lo perdonerà.

L'ORIGINALE

20,30 Attualità

Ci sono quattro megaschermi per quattro collegamenti in contemporanea, il consueto studio teatrale di Cinecittà, il pubblico in sala; e c'è **Gianfranco Funari** con un argomento scelto col metodo del sondaggio d'opinione da affrontare con un piglio un po' intrigante, un po' confidenziale. Dopo l'esperienza giornalistica all'*Indipendente*, ed il *Punto di svolta*, il presentatore moltiplica gli appuntamenti e coinvolge protagonisti e gente comune in un happening di parole e ragionamenti tutti incentrati sulla notizia della settimana.

Voglia di Tenerezza

22,30 Film

La volitiva e prepotente Aurora (**Shirley MacLaine**) vive un tormentato rapporto con la figlia Emma (**Debra Winger**) ma accetta la corte di Garrett (**Jack Nicholson**), ex astronauta chiacchierone e amante delle sbronze. Anche Emma trova una iniziale serenità grazie al matrimonio con Flap (Jeff Daniels), dal quale ha tre figli. Ma il dramma è vicino.Commedia agrodolce premiata con cinque Oscar, fra cui migliore attrice, film e regia. (durata: 132').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [9228990]
8,30 **He Man.** Cartoni [8358]
9,00 **L'isola del mistero.** Telefilm [9087]
9,30 **Devlin.** Cartoni [2174]
10,00 **La valle dei Dinosauri.** Telefilm [3803]
10,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [1822]
11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [2551]
11,30 La Bagnaia. **Equitazione: Prove campionato italiano salto ostacoli** [8771532]
13,15 **Crono - Tempo di motori.** Replica [9979193]
14,00 **Telegiornale Flash** [63700]
14,05 **L'avventuriero di Burma** (1955). Film d'avventura. Regia di Allan Dwan. Con Barbara Stanwyck, Robert Ryan [7692358]
15,45 La Bagnaia. **Equitazione: Prove campionato italiano salto ostacoli** [9177990]
16,15 **Calcio: Campionato spagnolo** [8465280]
18,15 **Strike. La pesca in tv.** 2ª puntata [56795]
18,45 **Telegiornale** [7750700]
19,30 La Bagnaia. **Equitazione: Prove campionato italiano salto ostacoli** [82990]
20,25 **Telegiornale Flash** [9537938]
20,30 Miti e stelle di Hollywood. **Venere in pigiama** (1952). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Kim Novak, James Garner [5404006]
22,40 **Telegiornale** [5602754]
23,00 Vigo. **Calcio: Celta-Atletico Madrid.** Campionato spagnolo [25087]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [6039149]
1,30 **Nanou** (1986). Film drammatico. Regia di Conny Templeman. Con Imogen Stubba, Jean-Philippe Ecoffey [5519052]
3,30 **CNN.** In diretta

James Garner, Kim Novak

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [958629]
12,15 **Racing time.** Replica [489919]
12,45 **Moto!** Settimanale sportivo. Replica [2086700]
13,45 e **22,45** **Andiamo al cinema** [1423629]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [722006]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9323261]
16,45 **Andiamo al cinema** [545735]
17,00 **Più di così** [124735]
17,35 **T and T.** Telefilm [100280]
18,00 **Autoreverse** [180006]
18,30 **Tiggì rosa** [333261]
19,30 **Odeon Regione** [999716]
20,30 **Pallacanestro: Campionato italiano Serie A2** Aresium Milano-Floor Padova. [6277735]
23,00 **Trend** [138782]
23,30 **Quella Trabant venuta dall'est-Go Trabi go** (1991). Film commedia. Regia di Peter Timm. Con Wolfgang Stumpf, Claudia Schmutzler

Mister T

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 e **15,30** **Un'astrologa per amica** [472303]
13,15-15,45 e **19,15** **Telegiornali locali** [4159445]
13,30 **Superman.** Telefilm. 1ª visione tv [8331193]
16,00 **Rubrica cinema** [696803]
16,15 **Programmazione locale** [4407377]
17,30 **Padri in prestito.** Sit-com. *Il maestro sapientone [845377]*
19,00 **Weekend** [373629]
19,30 **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [292700]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [299613]
20,30 **Visitors.** Telefilm [596803]
22,30 **Sorridi Jenny stai morendo** (1974). Film thriller. Tv movie

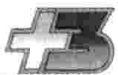
NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **Tristana** (1970). Film [6079919]
8,10 **La gatta e la volpe** (1992). Film [6866377]
9,50 **Il profeta** (1967). Film [9681483]
11,25 **Splendor** (1989). Film [27636025]
13,20 **Rassegna cinema** [2238006]
13,30 **High Spirits-Fantasmi da legare** (1988). Film [5921716]
15,05 **Un incantevole aprile** (1991). Film [629071]
16,35 **Anteprima cinema al cinema** [4836483]
17,00 **+1 News** [108416]
17,05 **Occhio indiscreto** (1992). Film [8782919]
18,45 **Nikita-Spie senza volto** (1988). Film [3200087]
20,40 **La morte ti fa bella** (1992). Film [920261]
22,30 **Mr. Sabato sera** (1992). Film [5828483]
0,35 **Luna di fiele** (1992). Film [88537584]
2,55 **Lola** (1986). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [892464]
8,00 **Fitness** [8168272]
10,00 **Mondo Rugby** (R) [8715396]
10,45 **Pallamano** (R) [6574025]
11,15 **Touchdown** [3599071]
12,00 **Automobilismo: Rally mondiale** (R) [252822]
13,00 **Supervolley** (R) [702236]
13,30 **Bordocampo** (R) [552713]
14,00 **Golf: PGA Tour** (R) [102272]
14,30 **Trans World Sport** [257321]
15,00 **Settimana gol** [807880]
15,30 **Calcio: Borussia D.-Bayern M.** [8693209]
17,15 **Calcio: Premier League** [8933254]
19,00 **Motomondiale** [185071]
20,00 **Telesport** [653377]
20,30 **Calcio: Udinese-Lucchese** [918006]
22,15 **Pugilato: Hide-Morrison - Bruno-Mercer** [286445]
24,00 **Calcio: Borussia D.-Bayern M.** (R) [473878]
1,30 **Calcio: Premier League** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-17,06-21,00-23,00 e **1,00** **Stasera niente di nuovo** (1942). Film dramm. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli, Carlo Ninchi [74967483]
11,00 **L. van Beethoven:** Piano Concerto n.4 op.58 - Piano Concerto n. 3 op.37 - Piano Concerto n.5 op. 73. Dir. Karl Bohem. Con M. Pollini [48828498]
15,00 **L'Orfeo** di Claudio Monteverdi. Dir. N. Harnoncourt [787613]
17,00 **+3 News** [104667]
19,00 **Festival internazionale del Jazz 1994: Noa & Gil Dor** (R)

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [77311700]
11,00 e **19,45** **The Mix** [77200193]
19,30 **Vm-Giornale** [798174]
21,30 **James Taylor in concerto** [594445]
23,30 e **1,00** **Vm-Giornale** [176803]
24,00 **Caos - Dance** [191762]
1,30 **I video della notte**

NUMERO SHOWVIEW 109

14,00 **Led Zeppelin Rockumentary** [272193]
15,00 **Rem weekend** [397822]
16,30 **Rem: Past Present Future**

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [1892377]
11,00 e **12,45** **Maxivetrina** [671613]
11,15 **In giro per il mondo.** Documentario [3567087]
11,45 **Sport mare** [6307025]
12,15 e **18,30** **Autoreverse** [3646087]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [724464]
14,30 **Pomeriggio insieme** [485919]
16,00 **Superpass** [631700]
16,30 **Amanti.** Sceneggiato. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley [355483]
17,30 **Moda è.** Rotocalco di moda [181735]
18,00 **Orologi da polso in tv** [5588193]
20,30 **Basket A2.** Telecronaca di Alessio Gallicola [150990]
22,00 **Baskettissimo** [379803]
22,30 **Motori non stop.** Presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri

Paolo Bonaveri

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News - Shopping Club** [1087]
20,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [21174]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione.** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 9-20,00-20,30 Tagesschau mit Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 10 - 18,00 Rinaldo Rinaldini. Dreizehnteilige Spielserie frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. 10. Folge: «Der falsche Hauptmann». (Whg.). **18,25** Die Augsburger Puppenkiste spielt. Der Prinz von Pumpelonien. Geschichte in vier Teilen nach einer Erzählung von Katharina Kühl. Buch und Regie: Sepp Strubel. 1. Folge: «Aufregung im Schloss». **18,50-19,00** Der Aufstand der Tiere. Zeichentrickfilm. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. **21,10-22,30** Karl Hulderer. Ein Film von Edith Eisenstecken. Mit Martin Abran, Krista Posch, Kerstin Specht.

MARTEDÌ 11 - 20,00 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussion live.

MERCOLEDÌ 12 - 20,00 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 13 - 20,00 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

VENERDÌ 14 - 18,00 Die Würde des Tieres. Der Mensch und seine Mitgeschöpfe. Bericht von Angelika Heinrich-Ponnath. (Whg.). **18,45-19,00** Ein Hauch von Ewigkeit. 100 Jahre Becherhaus (Ridnaun). Ein film von Wolfgang Thomaseth. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Nord/Sud - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Sepp Hollweck und Wolfgang Penn. Heute: Frauen, die Not und Tod nicht fürchten. **21,05** Wildbach (II). Spielserie von Franz Xaver Sengmüller und Peter Probst. Mit Siegfried Rauch, Horst Kummeth, Claudia Demarmels, Jessica Stockmann u.a. 11. Folge: «Kids». **21,50-22,35** Georg Paulmichl. Dichter in Südtirol. Ein Film von Karl Heinz Gruber und Stefan Seifert. (Whg.).

SABATO 15 - 18,00 Wildbach II. Spielserie von Franz Xaver Sengmüller und Peter Probst. Mit Siegfried Rauch, Horst Kummeth, Claudia Demarmels, Jessica Stockmann u.a. 11. Folge: «Kids». (Whg.). **18,50-19,00** Gioacchino Rossini. «Die diebische Elster». Ouvertüre. Es spielt das Radiosinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Alberto Zedda. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Von Jugendseelsorger Toni Fiung

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA

DOMENICA 16

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Platzokonzert gestaltet. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. (Whg). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Bolivien». **18,00** Sportpourri. **20,00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. Werke von Ludwig van Beethoven, Edvard Grieg und Richard Wagner. Ausführende: Royal Concertgebouw Orchestra «Concertgebouw Amsterdam vom 09-12-1993 **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 17

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Jürgen Theobaldy». **19,45** Funkkrimi: «Freitagas Mord». **20,45** Begegnung mit der Oper. C. Gounod: «Faust» - Mit: Kiri Te Kanawa; Francisco Araiza; Evgeny Nesterenko; Andreas Schmidt; Pamela Coburn; Marjana Lipovsek; Gilles Cacermaille. Symphonie-Orchester und Chor des Bayerischen Rundfunks. Chormeister: Hans-Peter Rauscher. Elmar Schloter, Organ. Dir.: Sir Colin Davis. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 18

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Unser Dorf, Milland. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Marianne Kasseroler. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Robert Schumann und Franz Schubert. Ausführende: Oliver Widmer, Bariton; Jan Schultsz, Klavier. Aufgenommen am 27-3-1993 im Bozner Konservatorium. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Andras Schiff spielt Franz Schubert. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. Vorgestellt von Dieter Traupe. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 19

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Werkreihen berühmter Komponisten. Max Bruch: «Konzert n. 1 für Violine und Orchester in g-moll op. 26». Ausführende: Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; Minnesota Orchestra. Dir. Edo De Waart. D. B. Kabalevsky: «Violinkonzert in C-Dur op. 48». Ausführende: Lydia Mordkovitch, Violine; Scottish National Orchestra. Dir. Neeme Järvi. **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus des kirchengeschichte Tirols. **19,45** Abendstudio. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 20

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. Eine Sendung von Karl H. Vigl. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprache unserer Kinder. **19,45** Hörspiel und Theater: «Centropolis». Ein Science-Fiction-Hörspiel von Walter Adler. Mit Gertraud Heise, Ernst Jacobi, Cordula Trantow, Heinz Meier, Heiner Schmidt, Michael Thomas u.v.a. Regie: Walter Adler. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». Musik für 2 Gitarren. Ausführende: Duo Favori. **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDI 21

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Tirol isch lei oans. (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. L. van Beethoven: Coriolan-Ouverture c-moll op. 62. Symphonie n. 2 D-Dur op. 36. Ausführende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir. Antonio Pedrotti und Paul Angerer. **16,15** Pop words 8. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. **19,45** Konzertabend. Musikwoche in memoriam Gustav Mahler. Werke von Vilhelm Emilius Hartmann, Gustav Mahler, Antonin Dvorak, Johann Baptist Gänsbacher und Berthold Goldschmidt. Ausführende: Consortium Classicum. Mandelring Quartett. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 22

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Wilhelm Furtwängler interpretiert die erste Sinfonie von Johannes Brahms. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. **19,45** Leichte Musik. **20,00** Sänger und Musikantentreffen in Niederford. Es wirken mit: die Geschwister Oberhöller, der Schramiger, Zwoagsang, der Niederdorfer Männerviergesang, die Eisenkeller Saitenmusig, die Familienmusik Schuen, die Sunnseitner aus Osttirol und die Bläser der Musikkapelle Niederdorf. Live aus der Turnhalle von Niederdorf. Anschliessend: Leise erklingt Musik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,43 Bolmare
6,48 **Grr - Oroscopo**
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
17,05 **Grr - Speciale Formula 1**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Udinese - Lucchese** Anticipo Campionato Serie B
22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,08 13,24 14,00 17,10 19,22 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 22,55
Radiotre 12,00 16,30 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,07 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27 13,32 14,08 15,57 16,30 17,30 19,26 22,52
Radiotre 8,39 9,45 12,45 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
9,31 **Ritmi americani**
10,10 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,02 Rosebud. Enigmi sulla pubblicità. A cura di Renzo Salvi
11,35 Mille e una canzone con Roberto Atturo
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,13 Concerto con Gerardo Panno
16,00 Noi come voi di Massimo Todde
16,36-19,30 Note tendenziose conduce Sabina Sacchi
17,33 **Estrazioni del Lotto**
17,40 **I classici dell'umorismo. «Agosto, moglie mia non ti conosco»** di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58-24,00 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi (Replica)
21,03 **La prosa di Radiodue:**
I disonesti. Tre atti di Gerolamo Rovetta con Tino Carraro, Lilla Brignone, Germana Paolieri, Andrea Matteuzzi, Raffaele Giangrande, Nuccia Crotta, Mario Rovati, Nino Castelnuovo, Alfredo Zanenga. Regia di Enzo Ferrieri
22,00 **Taglio classico**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Antonella Bottini, Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bacialli ☎ (06) 3612241
8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** Cronache, incontri, musica e spettacolo. Presenta Guido Zaccagnini
12,00-19,19 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole con Carlo Cavalletti
12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Integralismi religiosi oggi. 3ª puntata
12,48 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
12,53 Segue dalla Prima. Le terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. ☎ (06) 3612241
13,10 Sabato musica. 1ª parte
— **Bianco e nero.** Musiche per tastiera
13,30 Esercizi di radio. Occhi belli, quadri brutti di Mario Vargas Llosa. Traduzione M. D'Amico. Con Valeria Milillo, Oreste Rizzini, Fabio Poggiali. Regia Marco Parodi
14,15 Sabato musica. 2ª parte. **Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. Di Fabrizio Minasi
15,00 Dossier a cura di Daniela Pirastu
16,00 Sabato musica. 3ª parte. Concerto barocco
16,31 Per una voce sola Edmonda Aldini nel racconto **L'acetonia** di Alberto Moravia
16,52 Sabato musica. 4ª parte. **Folkoncerto: The melting pop.** Replica
17,40 Radionda di Paquito Del Bosco
17,45 Vedi alla voce a cura di Mirella Fulvi
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Audiobox a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo
19,19-24,00 RADIOTRE SUITE con Guido Barbieri
— **Il Cartellone**
20,00 57° Maggio Musicale Fiorentino
Moses und Aron. Opera in due atti di Arnold Schoenberg. Moses: Theo Adam; Aron: Thomas Young; Una giovane: Nicoletta Curiel; Un'ammalata: Eleonora Jankovic; Un giovane/Un ragazzo: Carlo Allemano; Un altro uomo: Angelo Veccia; Un ragazzo: Carlo Allemano; Efraimita: Orazio Mori; Un sacerdote: Julian Rodescu; Quattro vergini nude: Nicoletta Curiel, Pao Ling Chai, Paola Romano, Sara Mingardo; Sei voci soliste: Gabriella Cecchi; Simonetta Lungonelli, Sharon Sage, Grahm Lister, Stanislav Daniel Kotlinski, Marcello Vargetto. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Coro di Voci Bianche della Scuola di Musica di Fiesole diretto da Joan Yakkey. M° del Coro Marco Balderi (esecuzione in forma di concerto) (Reg. eff. 26-4-1994)
Maggio Musicale Fiorentino
22,00 **Salome.** Dramma musicale in un atto. Traduzione tedesca di Hedwig Lachman, dal poema omonimo di Oscar Wilde. Musica di Richard Strauss. Erode: Heinz Zednik; Erodiade: Leonie Rysanek; Salome: Catherine Malfitano; Jochanaan: Monte Pederson; Narraboth: Robin Leggate; Un paggio di Erodiade: Francesca Franci; Primo Nazareno: Viktor von Halem. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro Marco Balderi. Regia di Luc Bondy (Reg. eff. il 22-5-1994)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

VEDI ALLA VOCE

Con Lele Luzzati per disegnare la fantasia

Anche se sono rimasti in pochi a candidarla al potere, *Vedi alla voce* propone sabato 22 ottobre di «dare potere» – come canta Frankie Hi NRG nella sigla del programma – alla parola «fantasia». Attraverso il consueto, serrato montaggio di «immagini radiofoniche», Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis ne comporranno una personale, «fantasiosa» definizione, fatta di idee, associazioni, suggestioni, divagazioni: dialoghi cinematografici, letture, canzoni, giornali radio d'epoca, cronache d'attualità saranno il semiserio, ma sempre pertinente contrappunto alle riflessioni dell'ospite centrale – lo scenografo e disegnatore Lele Luzzati – e delle «voci» stabili di *Vedi alla voce*: lo scrittore Giuseppe Pontiggia, acuto osservatore di implicazioni filologiche, e il critico letterario Grazia Cherchi, a cui è affidato il compito di suggerire un percorso non banale di letture, film e ascolti musicali.
In onda dalle 17,45 alle 18,27 su Radiotre, *Vedi alla voce* ribadisce, insomma, il suo intento di approfondire, incuriosire e stimolare, senza mai perdere il gusto di usare e proporre le qualità di quel mezzo – la radio – che della fantasia è proprio il veicolo inesauribile.

I DISONESTI

La drammatica parabola di un uomo onesto

Dopo la Milano di Bertolazzi, ecco un altro autore lombardo sulla scena della prosa radiofonica del sabato. Il 22 ottobre infatti Radiodue proporrà *I disonesti* di Gerolamo Rovetta, nato a Brescia nel 1851 ma vissuto principalmente a Milano dove morì nel 1919. Ricordato soprattutto per *Romanticismo*, una commedia ambientata in un Risorgimento un po' melodrammatico, Rovetta ha spesso narrato, non sempre con una resa drammatica adeguata, la vita della borghesia milanese nella fase della trasformazione post-risorgimentale. Dal suo teatro emerge la società affaristica e corrotta della prima rivoluzione industriale italiana. E questo è anche il tema dei *Disonesti* dove un marito irreprensibile dopo aver scoperto di essere stato ingannato e tradito dalla moglie, comincia a rubare nell'azienda dove è impiegato nel tentativo di nascondere l'improvvisa povertà della famiglia non più aiutata dai munifici doni dell'amante della moglie. Corruzione e onestà si mescolano in un quadro a forti tinte, interpretato in questa registrazione da Tino Carraro e Lilla Brignone e un giovanissimo Nino Castelnuovo, diretti dal regista Enzo Ferrieri.

Lilla Brignone

BLACK OUT

Bilancio della settimana con ironia

È una delle trasmissioni più longeve della radio, e con l'arrivo dell'autunno ha ripreso il suo viaggio, nella consueta collocazione del sabato mattina (Radiodue, ore 10,10), in un momento forse particolarmente adatto per tentare un veloce bilancio della settimana. In *Black out* «fatti e fattacci» vengono passati al setaccio dell'ironia di un quartetto di amici (Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi) che rileggono a modo loro la stampa del giorno o della settimana, in un riepilogo nel quale l'ironia, l'interpretazione maliziosa, la battuta graffiante si mescolano con stacchi musicali e interventi sempre puntuali e pungenti.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **A. Corelli - B. Marcello - G. Verdi - G. Puccini - F. Schubert - J. Sibelius - A. Dvorak**
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Hungaria. Poema sinfonico - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink. **F. Chopin:** Due Improvvisi per pianoforte op. 36 e op. 51 - Pf. C. Arrau. **G. Mahler:** Sinfonia n. 1 «Il titano» Orch. Sinf. Sudwestdeutschen Rundfunks dir. H. Rosbaud
◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 111. **L. Spohr:** Grande Nonetto in fa maggiore per fiati e archi op. 31. **R. Vaughan Williams:** Quartetto n. 1 in sol minore per archi
◆ 10,30/LA POLKA E I WIENER PHILHARMONIKER: J. Strauss jr.: Il treno dei divertimenti, Polka schnell op. 281 – Eljen e Magyar, Polka ungherese veloce op. 332 - Dir. L. Maazel. **J. Strauss:** Plappermaulchen, Polka-Schnell op. 245 Dir. C. Kleiber. **J. Strauss jr.:** Tritsch-tratch Polka op. 214 - Dir. L. Maazel. **J. Strauss:** Die Libelle, Polka-mazurka op. 204 - Moulinet Polka op. 57 Dir. C. Kleiber – Beliebte Annen Polka, op. 137. **J. Strauss jr.:** Unter Donner und blitz, polka schnell op. 324 - Dir. H. von Karajan
◆ 11,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA. **L. Boccherini:** Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Orch. da Camera «Concerto Amsterdam» dir. J. Schröder. DUO PIANISTICO CHRISTOPH ESCHENBACH - JUSTUS FRANTZ. **W. A. Mozart:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani K 358. CONTRALTO MARILYN HORNE. **R. Wagner:** Fünf Gedichte, su testi di Mathilde Wesendock Orch. Royal Philharmonic dir. H. Lewis. JASCHA HEIFETZ, VIOLINO; GREGOR PIATIGORSKY, VIOLONCELLO; JACOB LATEINER, PIANOFORTE. **A. Dvorak:** Trio in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90 «Dumka». DIRETTORE PIERRE MONTEUX. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 Orch. London Symphony
◆ 14,00/LA TRADIZIONE POPOLARE: B. Smetana: Quattro danze per pianoforte - Pf. I. Moravec
◆ 14,20/LA SONATA NEL NOVECENTO: B. Bartòk: Sonata n. 2 per violino e pianoforte - G. Kremer, vl.; I. Smirnov, pf. **S. Prokofiev:** Sonata in re maggiore per violino e pianoforte op. 94a - R. Ricci, vl.; M. Argerich, pf.
◆ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Don Giovanni, ouverture Orch. del Royal Opera dir. C. Davis. **G. Verdi:** Rigoletto: La donna è mobile - Ten. L. Pavarotti. **U. Giordano:** Andrea Chénier: La mamma morta - Sopr. G. Benackova. **G. Puccini:** Madama Butterfly: Una nave da guerra - Scuoti quella fronda M. Callas, sopr.; L. Danieli, msopr. **R. Leoncavallo:** Pagliacci: Prologo Bar. T. Gobbi. **G. Verdi:** La forza del destino: Pace mio Dio - Sopr. G. Benackova. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: Aprite un po' quelli occhi - Bar. G. Taddei. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: Buonasera miei signori - T. Allen, bar.; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi, bs.; R. Lloyd, bs. **R. Leoncavallo:** Pagliacci: Recitar - Ten. G. Di Stefano. **G. Verdi:** Macbeth: Patria oppressa - Orch. e Coro dell'opera di Berlino dir. G. Sinopoli. **C. W. Gluck:** Orfeo ed Euridice: Ah se intorno - Orch. Filarmonica di Colonia e Coro Dortmund dir. H. Panzer. **G. Verdi:** Aroldo, ouverture - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly
◆ 16,20/SOLISTI VEYRON-LACROIX E MUTTER: M. De Falla: Concerto in re maggiore per clavicembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. A. S. Mutter
◆ 17,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KURT MASUR: R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale in mi maggiore op. 52 - Orch. del «Gewandhaus» di Lipsia. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 Sol. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **A. Dvorak:** Due Rapsodie slave op. 45: n. 1 - n. 3 - Orch. del «Gewandhaus» di Lipsia
◆ 18,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Ouverture in sol maggiore per archi e continuo «Des Nations Anciens et Modernes» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 3 per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Strumentisti del «Quintetto à vent de Paris». **G. Verdi:** Aida «O terra addio!» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.; E. Connel, msopr. - Orch. Naz. Filarm. e Coro dell'opera di Londra dir. R. Bonynge. **G. F. Haendel:** Preludio e toccata per arpa - Arp. E. Zaniboni. **E. Lalo:** Concerto in fa maggiore op. 20 per violino e orchestra Sol. J. P. Waller - Orch. Philharm. di Radio France dir. K. Koizumi. **H. Berlioz:** La Dannazione di Faust: Marcia Rakoczy - Orch. de La Suisse Romande dir. E. Ansermet
◆ 20,00/CONCERTO DA CAMERA: H. Villa-Lobos: Sextetto mistico, per flauto, oboe, sax contralto, celesta, chitarra e arpa - C. Rato, fl.; E. Marins, ob.; A. Bruno, sax; S. Vieira, cel.; T. Santos, chit.; M. Cella Machado, arpa. **R. Vaughan Williams:** Fantasia per quintetto d'archi - Quartetto Medici e S. Jones, seconda v.la. **F. Schubert:** Ottetto in fa maggiore per clarinetto, fagotto, corno, due violini, viola, violoncello e contrabbasso op. 166 - I Solisti di Berlino
◆ 21,30/MAX REGER E SANDRO GORLI: REQUIEM: M. Reger: Requiem tedesco per contralto, coro e orchestra op. 144b. **S. Gorli:** Requiem
◆ 22,00/IL PREMIO ITALIA: V. Mortari: Il contratto. Don Raffaele: R. Cesari; Il Commissario: A. Misciano; Mimì: E. Vincenzi; Il Maresciallo: F. Davia; L'Agente: M. Carlin; Il Medivé: A. Pirino; L'interprete: R. Ercolani - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. A. La Rosa Parodi - M° del Coro G. Bertola
◆ 22,45/GALOP: Musiche di **F. Liszt - J. Strauss jr. - O. Respighi**
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **G. Sammartini - G. Malcolm - M. Bruch - J. J. Raff - R. Wagner**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

L'Oroscopo

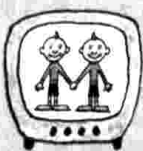
di Peter Van Wood

da domenica 16 a sabato 22 ottobre 1994

ARIETE
dal 21/3 al 20/4

Le stelle vi spingeranno a prestare maggiore importanza alle cose serie della vita. Sarà forte il desiderio di sapere chi siamo e cosa esattamente rappresenta la vita sulla terra. Potrete scoprire un segreto di una persona vicina e salvarvi da qualche noia futura. Il lavoro non sarà facile per il comportamento di soci, colleghi e collaboratori. Possibilità di un lascito o di una eredità.

TORO
dal 21/4 al 20/5

Questa sarà una settimana di importanti contatti con gli «altri». Ottimo periodo per legarvi in un modo o nell'altro. Troverete tante persone disposte a darvi una mano per mettere ordine nelle vostre faccende. Converrà frequentare gente, essere socievoli e gentili. Una causa legale potrà trovare una facile soluzione. Frequenterete artisti o gente del mondo della moda e della bellezza.

GEMELLI
dal 21/5 al 21/6

Vorreste essere più brillanti ed attraenti. Basterà acquistare qualche vestito e curarvi un po' di più e sarete attraenti e desiderabili. Il periodo è anche positivo per fare cure o diete, oppure per dedicarvi ai lavoretti di casa magari col sistema «fai da te» bricolage. Periodo particolarmente interessante per coloro che lavorano come dipendenti, impiegati, commesse e simili.

CANCRO
dal 22/6 al 22/7

A parte qualche contrattempo per la famiglia o per la casa, le stelle vi regaleranno una settimana fortunata. Frenate la vostra suscettibilità, cercate di accettare la gente per quello che è passerete un'ottima settimana. Sarà meglio non sperare troppo in quello che potranno fare gli altri per voi. Comunque per tutta la settimana sarete accompagnati dalla Signora Fortuna.

LEONE
dal 23/7 al 23/8

Tutto okay per voi. Potrete dominare, organizzare e portare a buon fine alcuni dei vostri progetti preferiti. Non sforzatevi e se possibile evitate cibi pesanti, tabacco e vino. Potrete avere una buona occasione per la compravendita di un immobile. Scoprirete di avere idee nuove che, messe in pratica, potranno farvi ammirare e guadagnare. Possibili contatti con astrologhi o sensitivi.

VERGINE
dal 24/8 al 22/9

Questo è un buon periodo per voi, per le finanze e per i nuovi contatti. Riflettete sul grande potere che c'è nel pensare positivamente. Frenate le insicurezze interiori e se credete nell'astrologia non leggete tutti gli «oroscopini» che vi capitano. C'è una bella differenza! Uscite di casa, dalla solita routine e fate un po' i Sagittari buttandovi in avanti con la freccia in mano.

I NATI DELLA SETTIMANA

Wilma Goich
cantante
16/10/45

Micky Rourke
attore
17/10/59

Martina Navratilova
tennista
18/10/56

Principe Laurent del Belgio
19/10/61

Mara Venier
presentatrice tv
20/10/50

Pelé
calciatore
21/10/40

Catherine Deneuve
attrice
22/10/43

CURIOSITÀ

Frasi del segno:
Ariete, io sono.
Toro, io ho.
Gemelli, io penso.
Cancro, io sento.
Leone, io voglio.
Vergine, io analizzo.
Bilancia, io giudico.
Scorpione, io desidero.
Sagittario, io vedo.
Capricorno, io utilizzo.
Acquario, io so.
Pesci, io credo.

BILANCIA
dal 23/9 al 22/10

Sarete tra i preferiti delle stelle durante questa settimana. Il Sole vi renderà energici e combattivi, Mercurio vi aiuterà a pensare nel modo giusto. Gli altri pianeti indicano un miglioramento della vostra posizione finanziaria. Parlate apertamente delle vostre faccende senza nascondere le difficoltà che vi affligono. Evitate le correnti d'aria, potreste prendere un brutto raffreddore.

SCORPIONE
dal 23/10 al 22/11

Questa per molti dei nati del segno sarà una settimana di alti e bassi, di gioie e dolori, di momenti di grande fortuna seguiti da ostacoli e contrattempi. Con la vostra forte personalità potreste trovarvi al centro dell'attenzione come capi o organizzatori. Per un paio di settimane fareste meglio a non partecipare ad imprese rischiose. E poi controllate bene documenti e scadenze.

SAGITTARIO
dal 23/11 al 21/12

Grande interesse per ciò che riguarda la casa o la proprietà. Avete comprato o state per comprare o vendere un immobile? In questo caso sarete aiutati dalle stelle che vi faranno combinare un buon affare. Una persona amica vi darà una delusione. Infatti questo periodo non è positivo per l'amicizia. Molto bella invece la situazione per viaggiare o per avere contatti con l'estero o con degli stranieri.

CAPRICORNO
dal 22/12 al 20/1

Voi che amate il successo, che pensate spesso ad una brillante carriera avrete una settimana piena di soddisfazioni. Promozioni, lavoro extra e almeno un paio di complimenti sinceri per quello che sapete fare. Mercurio vi farà incontrare giornalisti, scrittori, politici, commercianti. Evitate di consumare cibi conservati e controllate sempre la freschezza della roba di mare.

ACQUARIO
dal 21/1 al 19/2

Passerete una settimana movimentata con incontri mondani e nuove possibilità di migliorare la situazione economico-sociale. Il lavoro vi darà soddisfazioni come stima, prestigio e guadagni. Sarete estroversi e sarà forte il vostro desiderio di distinguervi, di essere importanti. Siate gentili con le persone che vi staranno vicino e frenate l'aggressività che Marte vi darà.

PESCI
dal 20/2 al 20/3

Riceverete notizie da lontano, che vi faranno piacere. Si aprirà una via che vi potrà far arrivare all'estero. Potrete pensare ad una emigrazione o almeno ad una nuova attività che avrà a che fare con persone, prodotti o articoli stranieri. Proteggetevi contro improvvisi cambiamenti di temperatura e non camminate mai a piedi scalzi. La Luna piena farà arrivare del denaro.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO